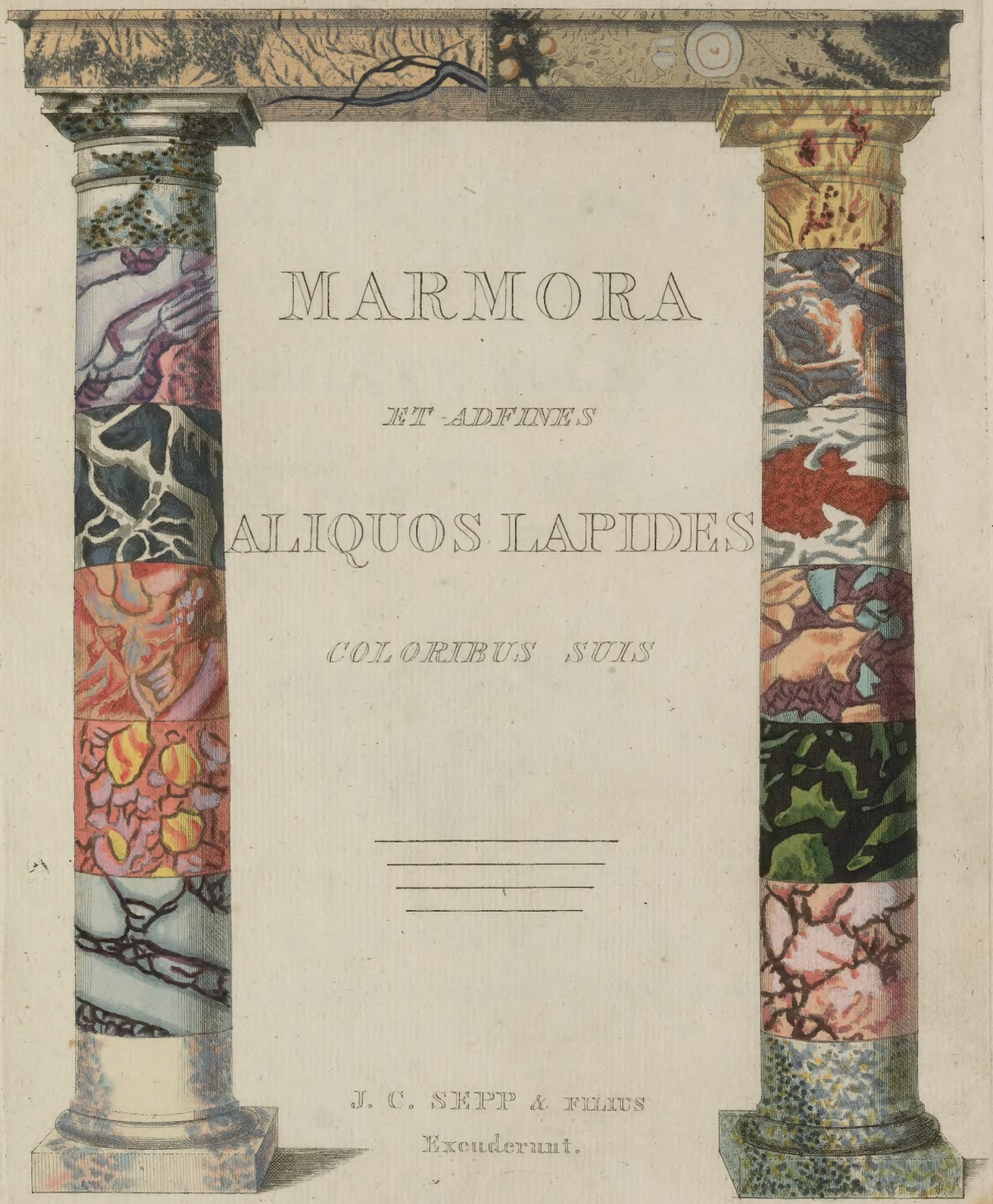
M. Ciamberlani, vicaire,
à Burgt (Beveren).

Rondreis!

12 parts, 1 vol.
text in 5 languages
handsch. engl. title
(num. specimina on 100 handsch. plts



MARMORA

ET ADFINES

ALIQUOS LAPIDES

COLORIBUS SUIS

J. C. SEPP & FILIUS
Exuderunt.

AFBEELDING

DER

MARMOR SOORTEN,

VOLGENS HUNNE

NATUURLYKE KOLEUREN

Naauwkeurig Afgebeeld, ook met de bygevoegde *Hollandſche*, *Hoogduitſche*, *Engelſche*, *Franſche* en *Latynſche* Benaamingen voorzien.

TE AMSTERDAM,
By JAN CHRISTIAAN SEPP, Boekverkooper,
1776.

Abbildungen

der

Marmor-Arten

Nach der Natur auf das sorgfältigste mit Farben erleuchtet / und mit beygefügten Holländischen / Deutschen / Englischen / Frantzösischen und Lateinischen Namen herausgegeben.

Amsterdam /
Bey Johann Christian Sepp / Buchhändlern /
1776.

A REPRESENTATION

OF

DIFFERENT SORT

OF

MARBLE,

Ingraved and ſet out in their Natural Colours; alſo ſet forth with the Dutch, German, English, French *and* Latin *names.*

AMSTERDAM:

For JOHN CHRISTIAN SEPP, Bookſeller.

1776.

REPRÉSENTATION

DE

MARBRES,

Gravés & mis en Couleurs d'après nature; avec leurs Noms en *Hollandois*, *Allemand*, *Anglois*, *François* & *Latin*.

Publiée à AMSTERDAM,
Chez JEAN CHRÉTIEN SEPP, Libraire.
1766.

MARMORA

ET ADFINES

ALIQUOS LAPIDES

COLORIBUS SUIS

AMSTELÆDAMI,
Apud JOHANNEM CHRISTIANUM SEPP, Bibliopolam.
1776.

Marmorum genera & colores - - - non facile eſt enumerare in tanta multitudine. Quoto cuique enim loco non ſuum marmor invenitur?

PLIN. Hiſt. Nat. Lib. XXXVI. Cap. VII.

VOORBERICHT.

Wanneer wy by ons Onderneemen de Marmers niet zo wel naar de Koleuren als wel naar hunne Landen geſchikt hebben, zo hoopen wy zulks den Liefhebberen aangenaam zal zyn, wyl dezelven daar door den voorraad van ieder Land beter overzien kunnen. Men zal ons toeſtaan, met Frankenland en wel voornamentlyk met de Landſchappen des Burggraafſchaps Nurnberg boven en beneeden 't Gebergte het begin te maken, wyl dezelven een ryken Voorraad van ſchoone Marmers bezitten. Wy zullen als dan tot de overige Provintien van Duitſchland voortgaan, en naderhand nog de Schatten van andere Landen vertoonen. Ons voorneemen ſtrekt zich niet uit op alle Steenen van deeze ſoort, welken zich ſlypen laaten, maar alleen op die geenen welken uit rechte Steen-Breuken of Marmer-Mynen gebrooken en tot menigerly eindens gebruikt worden.

Zo veele Soorten als wy uit ieder Land hebben kunnen bekomen, zullen wy afbeelden, maar ons is wel bewuſt, dat wy al den Rykdom te verkrygen niet vermogend zyn, bekoomen wy ondertuſchen in 't vervolg meer, zo zullen niet in gebreeke blyven dezelven te vervolgen.

Vorbericht.

Wenn wir bey unserem Unternehmen die Marmor nicht sowohl nach den Farben/ als vielmehr nach den Gegenden geordnet/ so verhoffen wir dadurch uns den Liebhabern gefällig gemacht zu haben/ daß sie den Vorrath einzelner Länder bequemer übersehen können. Man wird uns erlauben/ mit Franken und hauptsächlich mit den Gegegenden des Burggrafthums Nürnberg Ober- und Unterhalb Gebürgs den Anfang zu machen/ da dieselben einen reichen Vorrath von schönen Marmorn besitzen. Wir werden sodenn zu den übrigen Provinzen Deutschlands fortgehen/ und hernach die Schätze der auswärtigen Länder darstellen. Unser Vorhaben aber erstrecket sich nicht auf jede Steine dieser Art/ die sich allenfalls anschleifen lassen/ soudern nur auf diejenigen/ welche theils aus ordentlichen Brüchen ausgefördert/ theils zu mancherley Endzweck verarbeitet werden.

Wir werden zwar so viele Arten aus jeden Ländern und Gegenden vorstellig machen/ als wir haben zusammen bringen können/ sind uns aber wohl bewust/ daß wir nicht allen Reichthum zu erschöpfen vermögend sind. Sollten wir aber künftig mehrerer habhaft werden/ so werden wir sie/ wo möglich/ noch nachzuholen nicht ermangeln.

TO THE READER.

WHILE We are undertaking to exhibit the various ſorts of Marble, we hope, Gentle Reader, to obtain your approbation, although we ſtick leſs to the difference of their colours, than to that of their countries, ſometimes uniting thoſe that abound the moſt in thoſe things, with them that have the feweſt. 'T is then in place to begin by Franconia, where we reſide, *eſpecially by the Land of* the Burggraviat of *Nuremberg, in both of which the beauty and the elegancy of theſe ſtones abound.*

We ſhall advance through the other Provinces of Germany, before we extend to the richneſs & luxury in that kind of foreign countries. The ſort that can be polish'd will not only be admitted, but alſo, thoſe ſorts which, extracted from metals, are uſed variouſly by Statuaries.

Notwithſtanding the variety of marble, from different countries it will be poſſible to obtain, we ſhall not ceaſe to ſeek for new diſcoveries, till we have exhauſted all of that kind, as no man can be ſo rich in any thing, but he can add to it.

What the time will afford us after this work is finish'd, ſhall be given by ſupplement.

AU LECTEUR.

EN nous préparant à produire une Repréſentation de Marbres, nous eſpérons, cher Lecteur, d'obtenir votr'approbation, quoique nous en établiſſons moins la différence par leurs couleurs, que par celle de leurs différens pays, & que nous joignons à ceux qui en abondent, les pays qui en ont le moins. Il eſt donc à propos de commencer par la Franconie, où nous ſommes, et par les Terres du Bourggraviat de Nuremberg, qui n'abondent pas moins dans la beauté de ces pierres que dans la quantité. Avant de parvenir aux richeſſes & aux productions luxurieuſes, dans ce genre, des Empires étrangers, nous nous étendrons ſur les autres provinces d'Allemagne. Nous n'admettrons pas ſeulement les ſortes qui peuvent recevoir le poli, mais celles auſſi qui, ſortant des métaux, ſont fabriquées à différens uſages par les Statuaires.

La varieté des marbres de différens pays ſera telle que nous ne ſerons flattés de tout ce quil ſera poſſible d'en receuillir, que lorsque nous aurons épuiſé les richeſſes de toutes les ſortes qui aient jamais exiſté; car perſonne n'eſt ſi riche dans aucune choſe, qu'il ne puiſſe encore y ajouter. Ainſi, lors même que cet ouvrage ſera complet, tout ce que nous pourrons obtenir enſuite y ſera ajouté par ſupplément.

LECTORI.

Marmorum formas exhibere dum paramus, L. B. conſenſum impetraturos eſſe ſperamus, quando iſta non adeo ex colorum differentia, ſed ſecundum regiones potius diſponimus, et iis interdum, quibus largior harum rerum proventus eſt, pauperiores adſociamus. Non immerito igitur a Franconia, in qua degimus, et praecipue a terris Burggraviatus Norici utriusque initium facimus, in quibus magna ejusmodi lapidum ubertas, nec minor elegantia reperitur. Ad reliquas dien Germaniae provincias promovebimus, antequam ad externorum regnorum perveniamus luxurias aut divitias. Non autem quosvis lapides hujus ordinis, qui laevigari poſſunt, admittimus, ſed eos ſaltem, qui ex metallis extrahuntur, et a marmorariis in varios uſus fabricantur.

Tot quidem ex ſingulis regionibus marmorum varietates proponemus, quot nobis procurare potuimus; nullatenus autem nobis blandimur, juxta ac ſi omnes, quae unquam exſtiterunt, divitias exhauſiſſemus, nemo enim ulla in re adeo dives eſt, quin aliquid poſſit adjici. Quae interim futura dies nobis largitur, ſi integrum eſt, per ſuplementa dabimus.

BAYREUTSCHE MARMER.

Bayreuthiſche Marmor.

MARBLE OF BAREITH.

MARBRES DE BAREITH.

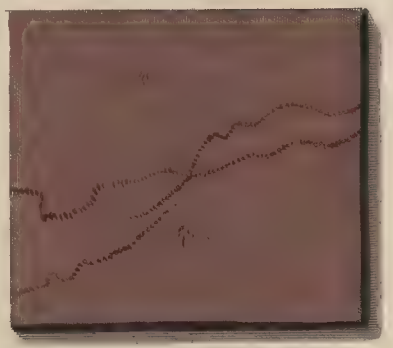
MARMORA BARUTHINA.

1.

2.

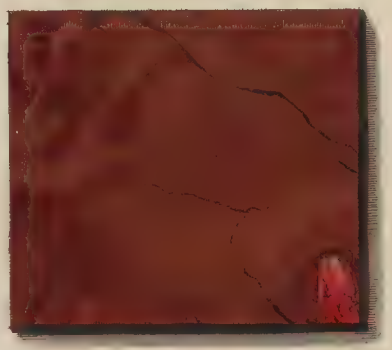
3.

4.



5.

6.



TABULA I.

Hollandsch.

No. 1. Witte geschobde en als van Zout-Deeltjes glinsterende Marmer uit den Stads-Breuk of Stads Marmer-Mein by *Wonsiedel*.
*) Breekt tot 8 voet lang.

— 2. Geheel zwarte Marmor van *Schwarzenbach am Walde*.
*) Breekt 4 voet lang.

— 3. Donker zwarte Marmer, hier en daar met witte en geelachtige Aderen voorzien van *Bernstein*.
*) Breekt 5 voet lang.
**) Deeze zoort van Marmer heeft zomtyds Versteeningen in zich van *Ammoniten*, *Orthoceratiten* of dergelyken.

— 4. Licht Leeverkleurige Marmer met weinig Aderen van den *Fichten Berg*.
*) Breekt 4 voet lang.

— 5. Matwitte eenkleurige Marmer van *Casendorf*.
*) Breekt 5 voet lang.

— 6. Donker roode Marmer met roodbruine Wolken en lichtere Koleurde Vlakken, van *Gattendorf*.
*) Breekt 3 tot 4 voet lang
**) De witte Vlakken vind men 'er niet altyd in.

Hochteutsch.

Weißer schuppichter / gleichsam als von Salztheilen schimmernder Marmor / aus dem Stadtbruche bey **Wonsiedel**.
*) Bricht bis acht Schuh lang.

Ganz schwarzer Marmor / von **Schwarzenbach am Walde**.
*) Bricht vier Schuh lang.

Dunkelschwarzer Marmor / hin und wieder mit weißen Adern durchzogen / von **Bernstein**.
*) Bricht fünf Schuh lang.
**) Diese Art Marmor hält zuweilen Versteinerungen in sich / Z. B. Orthoceratiten / Ammoniten u. d. g.

Helleberfarbener einfärbiger Marmor / mit wenigen Adern / vom **Fichtelberg**
*) Bricht vier Schuh lang.

Mattweißer einfärbiger Marmor / von **Casendorf**.
*) Bricht fünf Schuh lang.

Dunkelrother Marmor mit rothbraunen Wolken / und ins helle spielenden Flecken / von **Gattendorf**.
*) Bricht drey bis vier Schuh lang.
**) Die weißen Flocken kommen nicht allezeit darinnen vor.

English.

White Marble, glittering as it were strew'd with bits of salt, from the Quarry of the Town of Wonsiedel.
*) *There is pieces of* 8 *foot.*

Marble always very black, of Schwarzenbach am Walde.
*) *There is pieces of* 4 *foot.*

Marble very black, with a few white veins, of Bernstein.
*) *There is pieces of* 5 *foot.*
**) *This kind of marble comprehends the Orthocratides, the Ammonites & other petrifications of that sort.*

Marble light brown, mix'd with reddish colour and a few veins, from the Mount Penifer.
*) *There is pieces of* 4 *foot.*

Whitish Marble of only one colour, from Casendorf.
*) *There is pieces of* 5 *foot.*

Dark red Marble, clouded with brown and strew'd with whitish spots, of Gattendorp.
*) *There is pieces of* 4 *foot.*
**) *'Tis not always found with white spots.*

François.

Marbre blanc, resplendissant comme s'il etoit parsemé de Cristaux de sel, de la Carriere de la ville de Wonsiedel.
*) *On en tire des masses de* 8 *pieds.*

Marbre toujours très-noir, de Schwarzenbach am Walde.
*) *On en trouve des blocs de* 4 *pieds.*

Marbre très-noir, avec quelques veines blanches, de Bernstein.
*) *Il s'en trouve des pieces de* 5 *pieds,*
**) *Ce genre de marbre comprend les Orthocratites, les Ammonites & autres pétrifications de cette espece.*

Marbre noisette, mêlé de couleur rousse Jaunâtre, avec quelques veines.
*) *Il s'en rencontre des pieces de* 4 *pieds.*

Marbre blanchâtre tout d'une couleur, de Casendorf.
*) *On en coupe des pieces de* 5 *pieds.*

Marbre rouge brun, avec des nuages foncés, & parsemé de taches tirant sur le blanc, de Gattendorp.
*) *On en trouve des pieces de* 4 *pieds.*
**) *Il ne s'y trouve pas toujours des taches blanches.*

Latine.

No. 1. Marmor candidum, veluti ex micis salis per lapidem sparsis respendens, ex lapicidina civitatis *Wonsiedel*.
*) Moles 8. pedes longae eruuntur.

— 2. Marmor nigerrimum perpetuum, prope *Schwarzenbach am Wald*.
*) Glebae 4. pedum habentur.

No. 3. Marmor nigerrimum rarioribus venis candidis distinctum, prope *Bernstein*.
*) Moles 5. pedum reperiuntur.
**) Hoc Marmoris genus interdum Orthoceratites, Ammonites, & alia ejus generis petrificata comprehendit.

— 4. Marmor dilute hepatici perpetui coloris, raris venis interdum perfusum, ex *Monte Pinifero*.
*) Moles 4. pedum exquiruntur.

No. 5. Marmor unicolor subalbescens prope *Casendorf*.
*) Quinque pedes longae moles caeduntur.

— 6. Marmor austere rubrum intermixtis nubeculis saturatioribus et maculis in album vergentibus, prope *Gattendorf*.
*) Glebae 3. ad 4. pedum eruuntur.
**) Maculae albae non semper occurrunt.

TABULA II.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N°.7. Licht geele Marmer met donker geele Streepen bruine Aderen en Stippen van *Streitberg*. *) Breekt 4 voet lang.	Hellgelber Marmor mit dunkelgelben wellenförmigen Streifen / braunen Adern und Puncten / von **Streitberg**. *) Bricht vier Schuh lang.	*Yellowish mix'd Marble, with dark circular waves, points & brown veins, of* Streitberg. *)*There is pieces of 4 foot.*	*Marbre jaunâtre mélangé, avec des ondes circulaires, des points & des veines foncées, de* Streitberg. *) *En pieces de 4 pieds.*
— 8. Muisvaale Marmer met roodbru ne Wolken en zwartachtige Aderen van *Schertlaſs* by *Selbiz*.	Maußfarbener Marmor mit röthlichbraunen Wolken und schwärzlichen Adern / vom **Schertlaß bey Selbiz**.	*Mouſe colour Marble, with brownish - red clouds and dark veins, of* Shertlaſs *near* Selbiz.	*Marbre gris de ſouris avec des nuages d'un rouge tané brun & des veines obſcures, de* Shertlaſs, près de Selbiz.
— 9. Zwarte Marmer met tamelyk regte wytloopende Aderen van *Scharzenbach am Walde*. *) Breekt 4 voet lang.	Schwarzer Marmor mit ziemlich geraden Adern weitläufig durchzogen / von **Schwarzenbach am Walde**. *) Bricht vier Schuh lang.	*Black Marble, with a few white veins almoſt ſtraight, of* Shwarzenbach am Walde. *)*There is pieces of 4 foot.*	*Marbre noir, marqué de veines blanches diſtantes & aſſez droites, d'auprès de* Shwarzenbach am Walde. *) *En pieces de 4 pieds.*
—10. Licht Stroo kleurige Marmer met fyne donkere Aderen veelvuldig voorzien, van *Caſendorf*. *) Breekt 5 voet lang.	Hellſtrohfarbener Marmor mit zarten dunkeln Adern häufig durchkreucht / von **Caſendorf**. *) Bricht fünf Schuh lang.	*Straw - colour Marble, mix'd with white and croſſed with a quantity of light - brown veins, of* Caſendorf. *)*There is pieces of 5 foot.*	*Marbre paille, mêlé de blanc, croiſé par quantité de veines d'un brun léger, de* Caſendorf. *) *On en tire des pieces de 5 pieds;*
—11. Oranje Koleurige Marmer met donkerder Vlakken en Aderen van *Streitberg*. *) Breekt 4 voet lang.	Hochgelber Marmor mit dunklern Wolken und Adern / von **Streitberg**. *) Bricht vier Schuh lang.	*Dark yellow Marble, with diſtinct veins and clouds of a dark colour, of* Streitberg. *)*There is pieces of 4 foot.*	*Marbre jaune foncé, marqué de veines & de nuages obſcurs, d'auprès de* Streitberg. *) *Il s'en trouve des blocs de 4 pieds.*
**) Deeze Marmer heeft zomtyds Verſteeningen van Belemniten in zich.	**) Dieſer Marmor hält zuweilen Verſteinerungen z. B. Belemniten in ſich.	**) *This kind of marble contains the petrification call'd Belemnites or Linx-ſtone.*	**) *Cette ſorte de Marbre contient la pétrification apellée Belemnite ou Pierre de Linx.*
— 12. Donkergraauwe Marmer met zwartbruine in gekron. kelde Aderen uitlopende Vlakken, van *Weinizloſa* en *Regnizloſa*. *) Breekt 12 voet lang.	Dunkelgrauer Marmor mit ſchwarzbraunen in gekrümmte Adern auslaufenden Flecken / von **Weinizloſa** auch **Regnizloſa**. *) Bricht zwölf Schuh lang.	*Brown ash-colour Marble, with dark ſpots and extended branching veins of* Weinizloſa & Regnizloſa. *)*There is pieces of 12 foot.*	*Marbre gris-cendré brun avec des taches obſcures & des veines répandues en rameaux, de* Weinizloſa & Regnizloſa. *) *On en a des pieces de 12 pieds.*

Latine.

N°.7. Marmor dilutius flavescens zonis undoſis ſaturatius flavis punctis venisque obſcuris notatum, prope *Streitberg*.
*) Moles 4. pedum fodiuntur.

— 8. Marmor murini coloris, nubeculis ex rubro ſubfuſcis & venis obſcurioribus notatum, ex *Schertlaſs* prope *Selbiz*.

N°.9. Marmor nigrum venis albis ſatis rectis laxe notatum, circa *Schwarzenbach am Walde*.
*) Ad 4. pedes longum invenitur.

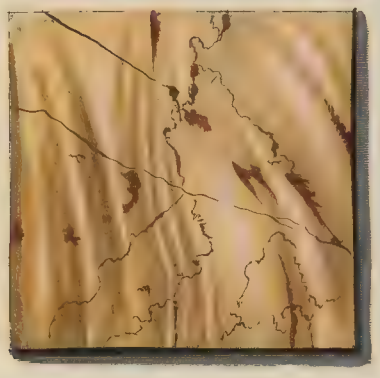
—10. Marmor ex albido dilute ſtramineum venis teneris fuſcis ſe decuſſantibus copioſe perfuſum, prope *Caſendorf*.
*) Moles 5. pedum caeduntur.

N°.11. Marmor coloris flavi ſaturati nubeculis & venis obſcurioribus diſtinctum, circa *Streitberg*.
*) Moles 4. pedum occurrunt.
**) Hoc quoque Marmoris genus petrificata e. g. Belemnites continet.

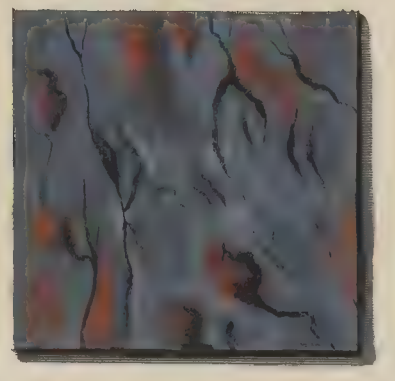
— 12 Marmor ſaturate cinereum maculis pullis in venas concolores ramoſas excurrentibus diſtinctum, circa *Weinizloſa* & *Regnizloſa*.
*) Moles 12. pedum habentur.

II.

7.

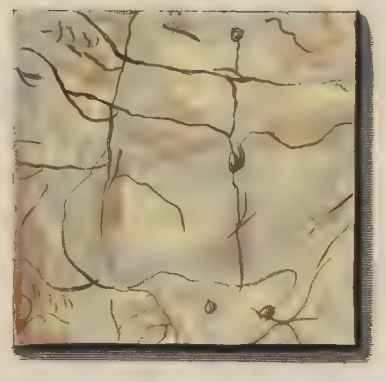


8.

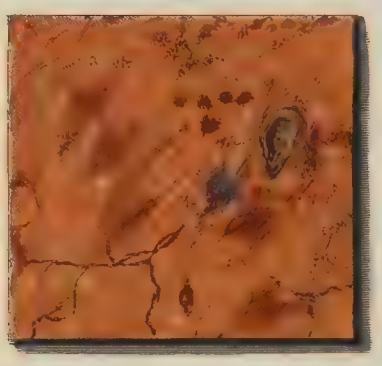


9.

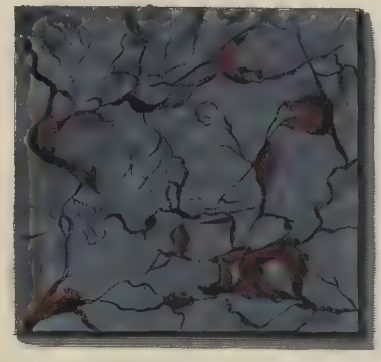
10.



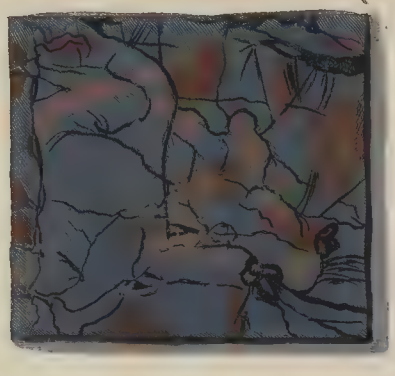
11.



12.

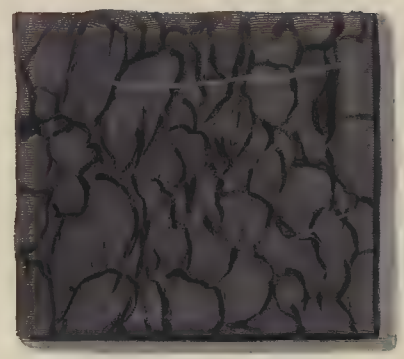


13.



14.

15.



16.

17.

18.

TABULA III.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
No. 13. Schoone graauwe Marmer, met lichter graauwe Vlakken, zwarte Aderen en hier en daar met Key Stippen beſprenkeld, van *Ebersdorf* in 't Opperampt *Lauenſtein*.	Schön grauer Marmor mit weißgrauen Flecken und ſchwarzen Adern/ auch eingeſprengten Kießpuncten / von **Ebersdorf** im Oberamt **Lauenſtein**.	*Fine ash-colour Marble, with whitish ſpots and branching black veins, ſtrew'd with points and pyrites, of* Ebersdorf *near* Lauenſtein.	*Beau Marbre gris cendré, marqué de taches blanchâtres & de veines noires ramifiées, parſemé de points & de pyrites,* d'Ebersdorf *près de* Lauenſtein.
— 14. Bruin graauwe Marmer, met lichtgraauwe en zwarte Banden en Vlakken, van *Weidesgrun*. *) Breekt 7 tot 8 voet lang.	Sattgrauer Marmor / mit hellgrauen / weiſen und ſchwarzen wellenförmigen Banden und Flecken / von **Weidesgrün**. *) Bricht ſieben bis acht Schuh lang.	*Dark ash-colour Marble, in circular waves, varied with different ſpots of white, ash-colour and black, of* Weidesgrun. *) *There is pieces of 7 or 8 foot.*	*Marbre gris brun en ondes circulaires, marqué de différentes taches varieés de gris cendré, de blanc & de noir, d'auprès de* Weidesgrun. *) *Il s'en trouve de 7 à 8 pieds.*
— 15. Groenachtige graauwe Marmer, met diergelyke Vlakken van *der Geigen* by *Hof* in 't *Voigtland*. *) Breekt 8 voet lang.	Grünlichgrauer Marmor mit dichten ſchön grauen Flecken / von **der Geigen** bey **Hof** im Voigtlande. *) Bricht acht Schuh lang.	*Light greenish ash-colour Marble, with many dark-gray ſpots, from the Quarry* die Geigen, *near* the Court of Voigtland. *) *There is pieces of 8 foot.*	*Marbre gris clair verdâtre avec quantité de taches gris foncé, de la Carriere* die Geigen, *proche la Cour de* Voigtland. *) *On en tire des pieces de 8 pieds.*
— 16. Uit zwart en donkerbruin vermengde Marmer van *Hof* in *Voigtland*. *) Breekt 3 tot 4 voet lang.	Aus ſchwarzbraun und dunkelbraun abgeſetzt gemiſchter Marmor, von **Hof** im **Voigtlande**. *) Bricht drey bis vier Schuh lang.	*Marble with tawny and chesnut colour ſpots, near* the Court of Voigtland. *) *There is pieces of 3 or 4 foot.*	*Marbre avec des taches diſtinctes de couleur tannée & chatain, d'auprès de* la Cour de Voigtland. *) *Il en vient des blocs de 3 à 4 pieds.*
— 17. Licht bruinroode Marmer, met donkere en lichter Vlakken en Wolken, van *Gattendorf* *) Breekt 3 tot 4 voet lang.	Hellbraunrother Marmor mit dunklern und hellern Flecken und Wolken / von **Gattendorf** *) Bricht drey bis vier Schuh lang.	*Marble of a reddish brown, well mix'd with ſpots and clouds, of* Gattendorf. *) *There is pieces of 3 or 4 foot.*	*Marbre mêlé d'un rouge brun, avec des taches & des nuages bien mélangés, de* Gattendorf. *) *On en a des morceaux de 3 à 4 pieds.*
— 18. Lichtgraauwe Marmer met Leverkoleurige Wolken en lichtroode Droppen, ook fyne zwarte en witte Aderen, van *Hof* in *Voigtland*. *) Breekt 8 voet lang.	Hellgrauer Marmor mit leberfarbenen Wolken und hellrothen Tropfen/ auch zarten dunkeln und weiſen Adern von **Hof** im **Voigtlande**. *) Bricht acht Schuh lang.	*Ash-colour Marble, with dark-yellow clouds, reddish drops and white & dark veins, near* the Court of Voigtland. *) *There is pieces of 8 foot.*	*Marbre gris cendré, mêlé de nuages jaune brun & de gouttes rougeâtres, où ſont auſſi des veines obſcures & blanches, d'auprès de* la Cour de Voigtland. *) *Il s'en trouve des pieces de 8 pieds.*

Latine.

No. 13. Marmor laete cinereum, maculis caneſcentibus & venis nigris ramoſis notatum, punctisque pyriticis conſperſum, circa *Ebersdorf* perfecturae *Lauenſteinenſis*.

— 14. Marmor ſaturate cinereum zonis undoſis, dilute cinereis, candidis et nigris, ſimilibusque maculis varium circa *Weidesgrun*.
*) Moles 7. vel 8. pedes longae occurrunt.

No. 15. Marmor ex viresſcente cinereum maculis crebris cinereis, ex lapicidina, *die Geigen*, prope *Curiam Variſcorum*.
*) Moles 8. pedum adquiruntur.

— 16. Marmor ex pullo & ſpadiceo diſtincte maculatum, circa *Curiam Variſcorum*.
*) Moles 3. & 4. pedum occurrunt.

No. 17. Marmor dilutius ex ruſo ſuſcum, maculis & nebulis dilutioribus & ſaturatioribus, circa *Gattendorf*.
*) Glebae 3. vel 4. pedum habentur.

— 18. Marmor dilute cinereum pubeculis hepatici coloris & guttis ſubrubris, venisque obſcurioribus albisque diſtinctum, circa *Curiam Variſcorum*.
*) Ad octo pedes longum occurrit.

TABULA IV.

Hollandsch.

N°. 19. Licht Muiskoleurige Marmor met donker graauwe Wolken en bruine Aderen van *Schertlaſs* by *Selbiz*.

— 20. Lichtbruine Marmer, met donkerbruine Aderen en bleek roode Spatten, van *Hof* in 't *Voigtland*.

*) Breekt 10 voet lang.

— 21. Loodkoleurige roodachtige Marmer met witte Vlakken, en donker Olyfkoleurige Takkige Aderen, van *Weidesgrun*.

*) Breekt 7 voet lang.

— 22. Lichtgraauwe Marmer met groote rood en bruin in onafgebrooke donkere Aderen uitloopende Vlakken van *der Geigen* by *Hof* in 't *Voigtland*.

*) Breekt 8 voet lang.

— 23. Graauw en zwart ſterk gevlakte Marmer met Key-Nieren en ſtippen, van *Bernſtein*.

*) Breekt 3 tot 4 voet lang.

— 24. Graauwe met zwartachtige Wolken en zwarte Vlakken weiniger, doch met Key-Nieren veelvuldiger dan de voorgaande voorziene Marmer, van *Bernſtein*.

*) Dit is eene byzoort van de voorgaande.

Hochteütsch.

Hellmauſſfarbener Marmor / mit dunkelgrauen Wolken und braungrauen Adern / vom **Schertlaß** bey **Selbiz**.

Hellbrauner Marmor mit dunkelbraunen Adern und ſattrothen Tropfen / von **Hof** im **Voigtlande**

*) Bricht zehn Schuh lang.

Bleyfarbener ins röthlich ſpielender Marmor mit weißen Flecken und dunkel olivenfarbenen äſtigen Adern / von **Weidesgrün**.

*) Bricht ſieben Schuh lang.

Hellgrauer Marmor mit großen und roth und braun gemiſchten in unterbrochene dunkle Adern ausgehenden Flecken / von **der Geigen** bey **Hof im Voigtlande**

*) Bricht acht Schuh lang.

Grau und ſchwarz abgeſetzt gefleckter Marmor / mit einbrechenden Kießnieren und Stiften / von **Bernſtein**.

*) Bricht drey bis vier Schuh lang.

Grauer mit ſchwärzlichen Wolken und ſchwarzen Flecken weniger / mit Kießnieren aber häufiger durchzogener Marmor / von **Bernſtein**.

*) Iſt eine Abänderung des vorigen.

English.

Mouſe colour Marble, mixed with dark ash-colour clouds and brownish gray veins, of Shertlaſs *near* Selbiz.

Mix'd brown Marble, with chesnut-colour veins and deep red ſpots, near the Court of Voigtland.

*) *There is pieces of* 10 *foot.*

Marble bluish colour of a reddish caſt, with white ſpots and branches of a blackish violet, of Weidesgrun.

Ash-colour Marble, with great ſpots mix'd with red and brown and interrupted by long veins, from the Quarry die Geigen, *near* the Court of Voigtland.

*) *There is pieces of* 8 *foot.*

Marble diſtinctly ſpotted ash-colour and black, and croſſed by knots & points of pyrites, of Bernſtein.

*) *There is pieces of* 3 *or* 4 *foot.*

Ash-colour Marble, with ſome clouds and ſmall ſpots and many Knots of true pyrites, of Bernſtein.

*) *This Marble varies little from the precedent.*

François.

Marbre gris de ſouris, mêlé de nuages gris foncé & de veines brun griſâtre, de Shertlaſs *proche de* Selbiz.

Marbre mêlé de brun avec des veines chatain & marqué de gouttes d'un rouge foncé, d'auprès de la Cour de Voigtland.

*) *Il s'en trouve des pieces de* 10 *pieds.*

Marbre gris bleuâtre, tirant un peu ſur le rouge, marqué de taches blanches & de ramifications d'un violet noirâtre, de Weidesgrun.

Marbre mêlé de gris avec de grandes taches mêlangées de rouge & de brun, & varié par de grandes veines interrompues, allongées & variées, de la Carriere die Geigen, *proche de* la Cour de Voigtland.

*) *On en a des pieces de* 8 *pieds.*

Marbre taché de gris & de noir, & croiſé de noeuds & points de pyrites, de Bernſtein.

*) *Les blocs ſont de* 3 *à* 4 *pieds.*

Marbre gris cendré, marqué de quelques nuages & taches, & abondant en petits noeuds de vraies pyrites, de Bernſtein.

*) *Ce marbre eſt une ſorte variée du précédent.*

Latine.

N°. 19. Marmor murini diluti coloris, nubeculis ſaturatius cinereis & venis ex fuſco cineraſcentibus perfuſum, in *Schertlaſz* prope *Selbiz*.

— 20. Marmor dilute fuſcum venis ſpadiceis & guttis auſtere rubris notatum, circa *Curiam Variſcorum*.

*) Ad 10. pedes longum reperitur.

N°. 21 Marmor plumbei in rubrum paullo inclinantis coloris, maculis albis & venis nigræ violae coloris ramoſis diſtinctum, circa *Weidesgrun*.

*) Moles 7. pedum eruuntur.

— 22. Marmor dilute cinereum, maculis magnis ex rubro & ſpadiceo mixtis, in venas conſimiles interruptas porrectis varium, ex lapicidina *die Geigen*, prope *Curiam Variſcorum*.

*) Moles 8. pedum fodiuntur.

N°. 23. Marmor ex cinereo & nigerrimo diſcrete maculatum, intercurrentibus nodis & punctis pyriticis, circa *Bernſtein*.

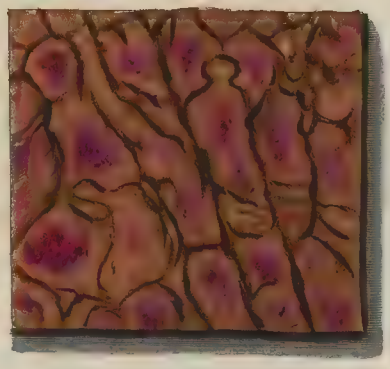
*) Ad 3. vel 4. pedes longum foditur.

— 24. Marmor cinereum nubeculis & maculis rarioribus, nodulis vero pyriticis copioſius notatum, circa *Bernſtein*.

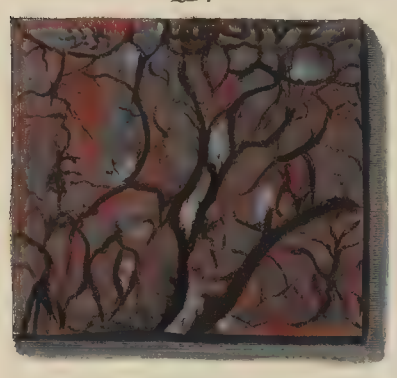
*) Varietas eſt proxime praecedentis.

19.

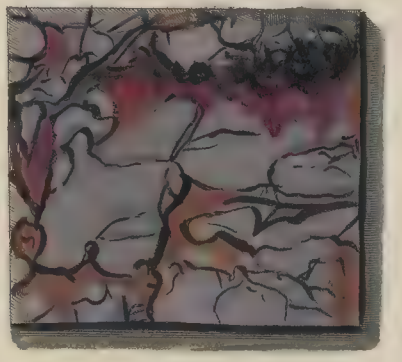
20.



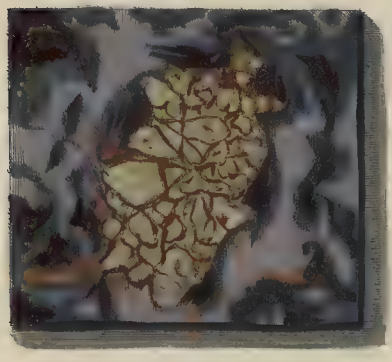
21.



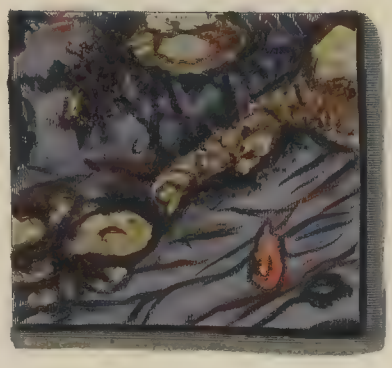
22.



23.



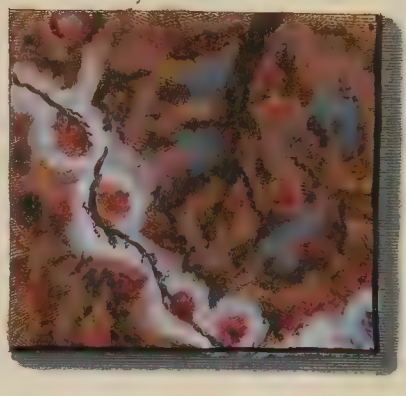
24.



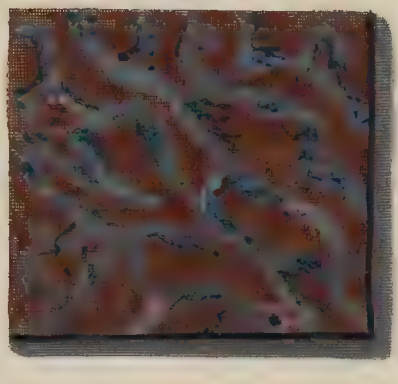
V.

25.

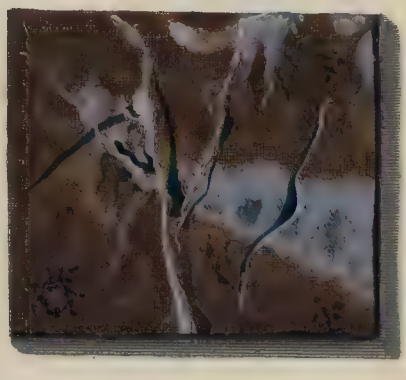
26.



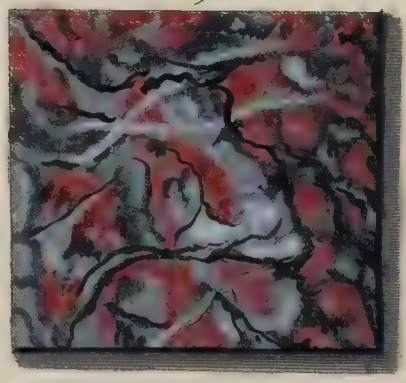
27.



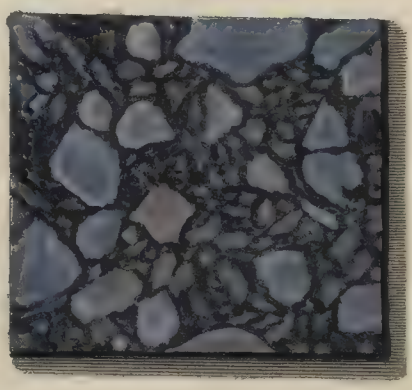
28.



29.



30.



TABULA V.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
No. 25. Roode met witte en graauwe Vlakken, ook Bloedroode Aderen sterk geteekende Marmer, van *Uberkehr* by *Pressfeck.*	Rother mit weißen und grauen Flecken auch blutrothen Adern stark durchzogener Marmor/ von der **Ueberkehr** bey **Preßeck.**	*Reddish Marble, with white and ash-colour spots and many dark red veins, of* Uberkehr, *near* Presseck.	*Marbre rougeâtre avec des taches blanches & cendrées, parsemé de quantite de veines d'un rouge foncé, de* Uberkehr, *proche de* Presseck.
— 26. Lichtbruine Marmer met donkerbruine, witachtige en verscheide roode ook zomtyds geoogde Vlakken en Aderen voorzien, van *Gattendorf.*	Hellbrauner Marmor mit dunkel braunen/ weißlichten und verschiedenen rothen/ zuweilen augichten/ Flecken und Adern/ von **Gattendorf.**	*Mix'd brown Marble, with whitish chesnut-colour spots, various red and some eyes, of* Gattendorf.	*Marbre mêlé de brun avec des taches chatain blanchâtre & de différens rouges avec quelques yeux, de* Gattendorf
*) Breekt 3 tot 4 voet lang.	*) Bricht drey bis vier Schuh lang.	*) *There is pieces of 3 or 4 foot.*	*) *Les pieces sont de 3 à 4 pieds.*
— 27. Loodkoleurige Marmer, met veele en groote Kastanje bruine Vlakken, van *Hof* in 't *Voigtland.*	Bleyfarbener Marmor mit vielen und großen castanienbraunen Flecken/ von **Hof im Voigtlande.**	*Lead-colour Marble with many great chesnut-colour spots, near* the Court *of* Voigtland.	*Marbre gris de plomb avec plusieurs grandes taches chatain, d'auprès de* la Cour *de* Voigtland.
— 28. Marmer bruin en graauw groot gevlakte, met witte Aderen, van *Hof* in *Voigtland.*	Aus braun und grau großgefleckter Marmor mit starken weißen Adern/ von **Hof im Voigtlande.**	*Marble with great spots of brown & ash-colour, and larger white veins; near* the Court *of* Voigtland.	*Marbre marqué de grosses taches brunes & cendrées avec de grandes veines blanches, d'auprès de* la Cour *de* Voigtland.
— 29. Graauwe met roode en witte Vlakken en donkergroene Aderen geplekte Marmer, van *Schertlass* by *Selbiz.*	Grau mit rothen und weißen Flecken und dunkelgrünen Adern gescheckter Marmor/ von **Schertlaß** bey **Selbiz.**	*Ash-colour Marble, with many red and white spots and veins, varied by a blackish green, of* Shertlass *near* Selbiz.	*Marbre gris-cendré, marqué de quantité de taches rouges & blanches, & de veines variées de noir verdâtre, de* Shertlass, *près de* Selbiz.
— 30. Donker en lichtgraauwe ook wit gevlakte, zo genaamde witte Brocatell-Marmer, van *Bernstein.*	Dunkel- und hellgrau auch weißgefleckter/ sogenannter weißer Brocatell Marmor/ von **Bernstein.**	*Dark ash-colour Marble, mixed with white, of* Bernstein.	*Marbre varié de gris brun mélangé de blanc, de* Bernstein.
*) Breekt 7 voet lang.	*) Bricht sieben Schuh lang.	*) *There is pieces of 7 foot.*	*) *Les pieces se tirent de 7 pieds environ.*

Latine.		
No. 25. Marmor rufescens maculis albis, cinereis, atque venis saturate sanguineis dense perfusum, circa *Uberkehr*, prope *Pressfeck.*	No. 27. Marmor plumbei coloris maculis magnis crebrisque badii coloris distinctum, circa *Curiam Varisorum.*	No. 29. Marmor cinereum, maculis crebris sanguineis et albis venisque ex nigro viridibus varium, ex *Schertlass* prope *Selbiz.*
— 26. Marmor dilute fuscum maculis spadiceis, albicantibus, rubris & miniatis, passim oculatis varium, circa *Gattendorf.*	— 28. Marmor maculis fuscis et cinereis magnis distinctum, venis candidis latioribus, circa *Curiam Varisorum.*	— 30. Marmor ex saturato et diluto cinereo alboque varium, telam argenteam, ut volunt, imitans, circa *Bernstein.*
*) Glebae 3. vel 4. pedum longae habentur.		*) Moles 7. pedum eruuntur.

TABULA VI.

Hollandsch.

N°.31. Donker zwarte Marmer, met veele witte Takkige Aderen doorweeven, van *Dreisſendorf* by *Hof* in *Voigtland*.

*) Breekt 3 voet lang.

— 32. Roode en Vleeſchkoleurige Marmer, met witte Vlakken en dergelyke ook groenachtige Aderen, van *Hurtigwagen*.

*) Breekt tot 7 voet lang.

**) In deeze zoort vind men zomtyds Verſteeningen van Ammoniten en Orthoceratiten.

— 33. Licht vleeſchkoleurige Marmer, met blaauwachtig witte Wolken en groene Aderen, van *Hurtigwagen*.

*) Breekt 7 voet lang.

— 34. Vaale bruine Marmer, met donkerbruine ſyne en ſterke witte Aderen ook lichtroode Vlakken, uit den *onderſten Marmer-Breuk* by *Hof* in *Voigtland*.

— 35. Donkergraauwe, heen en weder zwarte met witte en geele Vlakken verzierde, zogenaamde Worſt-Marmer, van de *Uberkehr* by *Presſeck*.

*) Zomtyds breeken ook Granaaten mede, welken hart te ſlypen zyn.

— 36. Aſchgraauwe Marmer, met bruine ook licht en donker roode Vlakken witte Streepen en groenachtige Aderen, van *Hof* in *Voigtland*.

Hochteütſch.

Dunkelſchwarzer Marmor / mit häufigen weißen äſtigen Adern durchzogen / von **Dreißendorf bey Hof im Voigtlande.**

*) Bricht drey Schuh lang.

Roth und fleiſchfarbener Marmor / mit weißen Flecken / und dergleichen / auch grünlichen Adern / von **Hurtigwagen.**

*) Bricht bis ſieben Schuh lang.

**) Es kommen in dieſer Art Verſteinerungen vor / z. B. Ammoniten und zuweilen Orthoceratiten.

Hellfleiſchfarbener Marmor / mit weißlichen und blaulichen Wolken und grünen Adern / von **Hurtigwagen.**

*) Bricht ſieben Schuh lang.

Fahlbrauner Marmor / mit dunkelbraunen zarten und weißen ſtarken Adern / auch hellrothen Flecken / aus dem **unteren Bruche bey Hof im Voigtlande**

Dunkelgrauer hin und her ſchwarzer / mit grauen weißen und gelben Flecken gezierter / ſogenannter Wurſtmarmor / von der **Ueberkehr bey Preßeck.**

*) Granaten brechen zum öfteren mit ein / die hart zu ſchleifen ſind.

Aſchgrauer Marmor / mit braunen / auch hell und dunkelrothen Flecken / weiſen Strichen und grünlichen Adern / von **Hof im Voigtlande.**

English.

Marble very black, divided by white branching veins, of Dreiſſendorp *near the* Court *of* Voigtland.

*) *There is pieces of about 3 foot.*

Marble of various red, with a few ſpots and white veins intermixed with greenish ones, of Hurtigwagen.

*) *There is pieces of 7 foot.*

**) *The petrification countains alſo ſome Ammonites and ſometimes Orthoceratites.*

Light fleſh-colour Marble, with a few white and bluish clouds and green veins, of Hurtigwagen

*) *There is pieces of 7 foot.*

Brown Marble growing gradually pale, with light chesnut-colour veins and larger white ones, alſo with mix'd red and yellow points, from the lower Quarry *of* the Court *of* Voigtland.

Aſh-colour Marble, here and there blackiſh, ſtrew'd with aſh-colour, white and yellow ſpots, of Uberkehr, *near* Preſſeck.

*) *There is often found in it ſome Granite that retards the polish.*

Aſh-colour Marble, with brown ſpots, mix'd and darcken'd with red, alſo ſpotted white & vein'd greenish, near the Court *of* Voigtland.

François.

Marbre très-noir, diviſé par des veines blanches ramifiées, de Dreiſſendorf, *près de la* Cour de Voigtland.

*) *Les pieces ſont d'environ 3 pieds.*

Marbre varié de différens rouges avec quelques taches & veines blanches entremêlées par des verdâtres, de Kurtigwagen.

*) *Les pieces ſont de 7 pieds.*

**) *La pétrification contient auſſi des Ammonites & quelquefois des Orthoceratites.*

Marbre couleur de chair clair, avec quelques nuages blancs & azurés & des veines verdâtres, de Hurtigwagen.

*) *Il s'en trouve des pieces de 7 pieds.*

Marbre brun gradué clair, avec de légeres veines chatain & d'autres veines plus grandes blanches, parſemé de points mêlés de rouge & jaune, de la Carriere inférieure de la Cour de Voigtland.

Marbre gris cendré foncé & par fois noirâtre, ſablé & parſemé de taches griſes blanches & jaunes, de Uberkehr *près de* Preſſeck.

*) *Il s'y trouve ſouvent du Granite qui en retarde le poli.*

Marbre cendré à taches brunes, mêlé & obſcurci de rouge avec des petites taches blanches & des veines verdâtres, d'auprès de la Cour de Voigtland.

Latine.

N°.31. Marmor nigerrimum, venis candidis albisque ramoſis diviſum, circa *Dreiſſendorf* prope *Curiam Variſcorum*.

*) Ad tres pedes longum reperitur.

— 32. Marmor ex diluto et ſaturate rubro varium, intercurrentibus maculis candidis venisque concoloribus, interdum vireſcentibus, circa *Hurtigwagen*.

*) Moles ſeptem pedum caeduntur.

**) Petrificata etiam continet, Ammonitas et interdum Orthoceratitas.

N°.33. Marmor diluti carnei coloris, intercurrentibus nubeculis albidis et caeruleſcentibus, venisque viridibus, prope *Hurtigwagen*.

*) Ad ſeptem pedes longum occurrit.

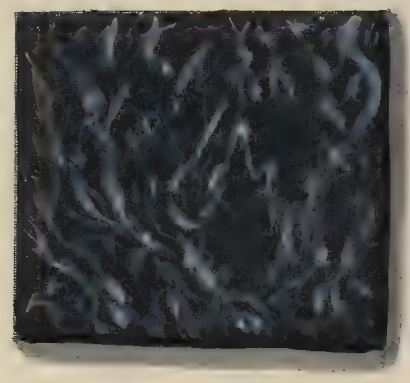
— 34. Marmor ex fuſco in heluolum inclinans, venis teneris ſpadiceis aliisque latioribus candidis, punctis dilute rubris conſperſum, ex *lapicidina inferiore Curiae Variſcorum*.

N°.35. Marmor faturate cinereum, paſſim nigreſcens, maculis cinereis, albis & flavis, inſtar farciminis, variegatum, ex *Uberkehr* prope *Preſſeck*.

*) Admiſcentur ſaepius Granati, qui polituram retardant.

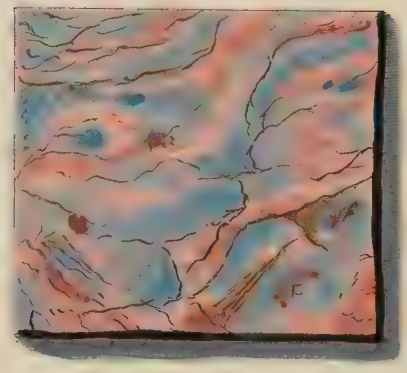
— 36. Marmor cinereum maculis fuſcis, dilute & faturate rubris, virgulis albis venisque vireſcentibus notatum, prope *Curiam Variſcorum*.

31.

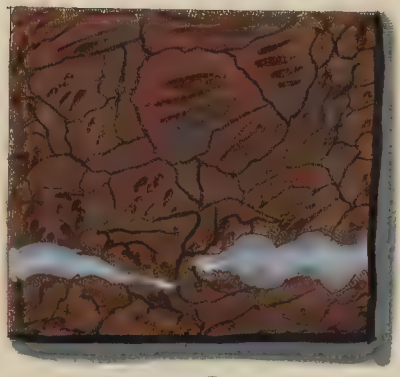


32.

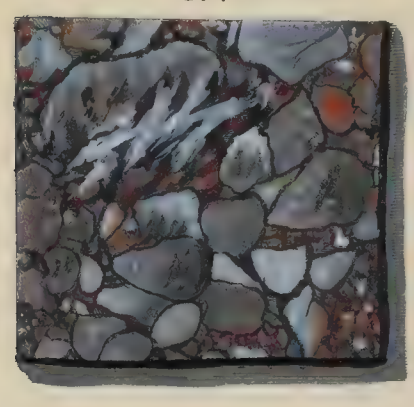
33.



34.

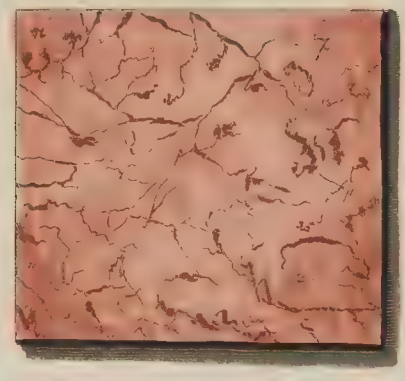


35.

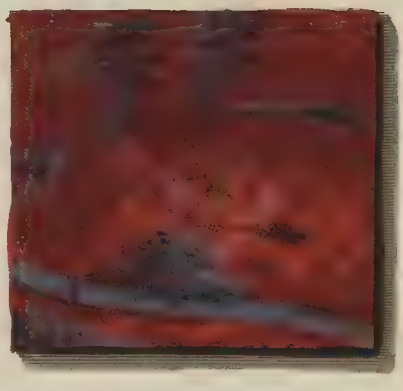


36.

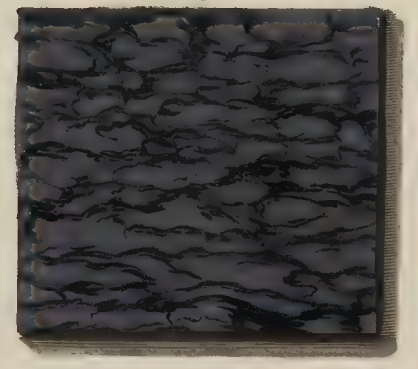
37.



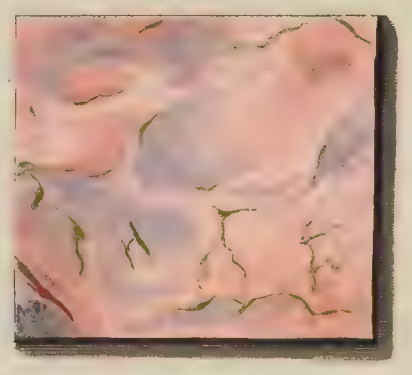
38.



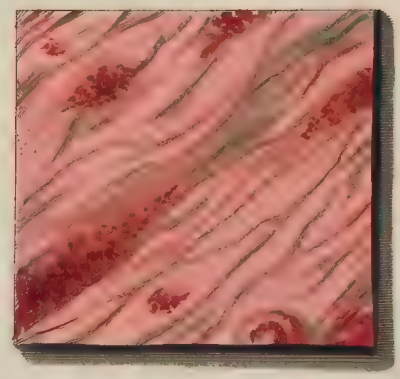
39.



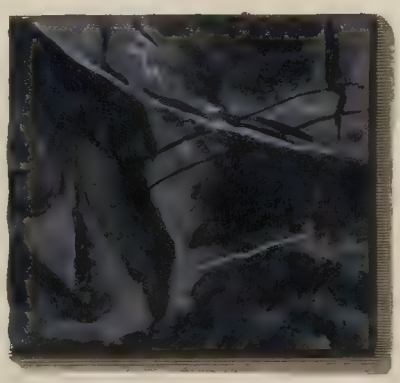
40.



41.



42.



TABULA VII.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N°. 37. Bleekgeele Marmer, met donkergeele Vlakken en bruine Aderen, van *Neuenbach* by *Truppach*.	Bleichgelber Marmor / mit dunkelgelben Flecken / auch braunen Adern / von **Neuenbach** bey **Truppach**.	*Pale-yellow Marble, brown spots and dark veins, of* Neuenbach *near* Truppach.	*Marbre jaune pâle avec des taches foncées & des veines brunes, de* Neuenbach, *aux environs de* Truppach.
— 38. Licht en donkerroode vermengde Marmer, met bleekgraauwe Vlakken en Aderen, tusschen *Schauenstein* en *Weidesgrun*.	Hell und dunkelroth gemischter Marmor / mit blaßgrauen Flecken und Adern / zwischen **Schauenstein** und **Weidesgrün**.	*Mixt Marble of a dark red, with pale ash-colour spots and veins, between Schauenstein and* Weidesgrun.	*Marbre mêlé de rouge foncé & brun avec des veines gris cendré clair, entre* Schauenstein *&* Weidesgrun.
— 39. Zwartachtige Marmer, met veele graauwe en als op reiën staande Vlakken, van *der Geigen* by *Hof* in *Voigtland*.	Schwärzlicher Marmor / mit vielen grauen / gleichsam reihenweis gesetzten Flecken / von **der Geigen** bey **Hof im Voigtlande**.	*Blackish Marble with many ash-colour spots, almost in chains, from the Quarry die* Geigen, *near the* Court *of* Voigtland.	*Marbre noirâtre, avec beaucoup de taches gris cendré presque par enchainement, de la Carriere die* Geigen, *de la* Cour *de* Voigtland.
— 40. Witachtige in 't roodspeelende Marmer, met rood en blaauwachtige Wolken en groene Aderen, van *Hurtigwagen*. *) Breekt 7 voet lang.	Weißlichter / ins röthliche spielender Marmor / mit röthlichen und blaulichen Wolken und grünen Adern / von **Hurtigwagen**. *) Bricht sieben Schuh lang.	*Flesh-colour Marble, intermixed with clouds reddish and gray, also with greenish veins, near* Hurtigwagen. *) *There is pieces of 7 foot.*	*Marbre couleur de chair, entremêlé de nuages rougeâtres & gris & des veines vertes, des environs de* Hurtigwagen. *) *Les pieces en sont de 7 pieds.*
— 41. Vleeschkoleurige Marmer, met roode Vlakken en groene Aderen, van *Hurtigwagen*. *) Breekt 7 voet lang.	Fleischfarbener Marmor / mit rothen Flecken und Tropfen / auch grünen Adern / von **Hurtigwagen**. *) Bricht sieben Schuh lang.	*Flesh-colour Marble with red spots and drops, also vein'd with green, near* Hurtigwagen. *) *There is pieces of 7 foot.*	*Marbre couleur de chair, avec des taches & des gouttes rouges, comme aussi des veines vertes, des environs de* Hurtigwagen. *) *Les pieces sont de 7 pieds.*
— 42. Donkeraschgraauwe Marmer, met zwartachtige Vlakken ook zwarte en witte Aderen, van *der Hohenstrafse* te *Hof* in *Voigtland*.	Dunkelaschgrauer Marmor / mit schwärzlichen gezerrten Flecken / auch schwarzen und mattweißen Adern / von der **hohen Strasse** zu **Hof im Voigtlande**	*Dark ash-colour Marble, with distinct blackish spots and a few black and white veins, of* Hohestrasse, *called the* Court *of* Voigtland.	*Marbre gris cendré foncé, avec des taches noirâtres séparées, & croisé par quelques veines noires & blanches, de* Hohestrasse *appellé la* Cour *de* Voigtland.

Latine.

N°. 37. Marmor pallide flavum Maculis saturatioribus et venis fuscis, ex *Neuenbach* circa *Truppach*.

— 38. Marmor austere et dilute rubrum, maculis & venis pallide cinereis, inter *Schauenstein* et *Weidesgrun*.

N°. 39. Marmor nigrescens, maculis cinereis copiosis, per series quasi dispositis, ex lapicidina *die Geigen*, *Curiae Variscorum*.

— 40. Marmor ex albicante in rubedinem inclinans, intercurrentibus nubeculis rubescentibus & glaucis, venisque viridibus, circa *Hurtigwagen*.
*) Moles 7. pedum fodiuntur.

N°. 41. Marmor carnei coloris maculis & guttulis rubris venisque viridibus, circa *Hurtigwagen*.
*) Pedes 7. longum occurrit.

— 42. Marmor saturate cinereum, maculis nigrescentibus distractis, intercurrentibus venis nigris et albidis, ad viam *Hohestrasse*, dictam *Curiae Variscorum*.

TABULA VIII.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N°. 43. Licht Muiskoleurige Marmer, met weinig witte en roode Vlakken, zwart en witachtige Aderen, van den *Eichelberg* by *Hof* in *Voigtland*.	Hellmausfarbener Marmor mit wenigen weisen und hochrothen Flecken/schwärzlichen auch weißlichen Adern/ vom **Eichelberg** bey **Hof im Voigtlande.**	*Light mouse-colour Marble mix'd with white spots, and a few red ones, vein'd also with white and blackish, of* Eichelberg, *near the* Court *of* Voigtland.	*Marbre gris de souris clair, mêlé de taches blanches & de quelques rouges, veiné aussi de blanc & de noirâtre*, d'Eichelberg, *près la* Cour *de* Voigtland.
— 44. Bruine Marmer, met weinig en kleine roode Stippen, van *Gattendorff*	Hirschbrauner Marmor mit wenigen und kleinen rothen Puncten/ von **Gattendorf.**	*Hind-colour Marble, with gray & dark yellow clouds, of* Gattendorf	*Marbre couleur de biche, avec des nuages gris & jaune foncé, de* Gattendorf.
— 45. Marmer met licht en donker graauwe en witte Vlakken en gekronkelde Streepen ook doorlopende geele Aderen, van *Hof* in *Voigtland*.	Aus hell- und dunkelgrau auch mausfarbenen und weisen Flecken und gekrümmten Streifen gescheckter Marmor mit durchziehenden gelben Adern/ von **Hof im Voigtlande.**	*Ash and mouse-colour Marble, mix'd with white, variegated with few spots and circular lines, strew'd also with yellowish veins, near the* Court *of* Voigtland.	*Marbre mêlé de gris cendré, gris de souris & blanc, varié de quelques taches & de lignes circulaires, avec des veines jaunâtres, d'auprès de la* Cour *de* Voigtland.
*) Breekt 3 voet lang.	*) Bricht drey Schuh lang.	*) *There is pieces of 3 foot.*	*) *Il en sors des pieces de 3 pieds.*
— 46. Graauwe Marmer, met groote donkere en lichtbruine Vlakken ook fyne zwartbruine en witte doorschynende breede Aderen, van *Nayla*.	Grauer Marmor mit großen dunkelbraunen und hellbraunen Flecken, mit zarten schwarzbraunen auch weißen durchsichtigen breiten Adern/ von **Nayla.**	*Ash-colour Marble, with great spots chesnut-colour, mix'd with dark brown, also with few obscure veins and others large of a shining white, of* Nayla.	*Marbre gris cendré, avec de grosses taches chatain mêlées de brun foncé, ayant aussi quelques légeres veines obscures, & d'autres grandes d'un blanc reluisant, de* Nayla
— 47. Graauwe Marmer, met roodgeele en zwarte in fyne Aderen uitlopende Vlakken en witte Streepen, ook ingesprenkelde Key Stippen, uit den Stadsbreuk by *Hof* in *Voigtland*.	Grauer Marmor mit rothgelben und schwarzen in gleichfärbige zarte Adern auslauffenden Flecken und weißen Strichen, auch eingesprengten Kießpuncten/ aus dem Stadtbruche bey **Hof im Voigtlande.**	*Fine ash-colour Marble, with distinct fallow-colour and black spots equally appearing in light veins mix'd with little shining white stripes and points of pyrites, from the Quarry of the* Court *of* Voigtland.	*Joli Marbre gris cendré, avec des taches distinctes fauves & noires également apparentes en veines légeres mêlées de petites rayes blanches luisantes & de points de pyrites, de la Carriere de la* Cour *de* Voigtland.
*) Breekt 7 tot 8 voet lang.	*) Bricht sieben bis acht Schuh lang.	*) *There is pieces of 7 or 8 foot.*	*) *On en tire des Masses de 7 à 8 pieds.*
— 48. Marmer, graauw met rood en Appelbloesem koleurige hier en daar geoogde Vlakken en zwartachtige Aderen, van *Hof* in *Voigtland*.	Röthlich grauer Marmor mit rothen und apfelblüthfarbenen/ hin und her augichten Flecken/ auch schwärzlichen Adern/ von **Hof im Voigtlande.**	*Ash-colour Marble of a reddish hue with red and pale rose, and with blackish veins, from the* Court *of* Voigtland.	*Marbre gris cendré, d'un mêlange tirant sur le rouge, avec des taches rouges & de couleur de rose, aiant aussi des veines noirâtres, de la* Cour *de* Voigtland.
*) Breekt 10 voet lang.	*) Bricht zehn Schuh lang.	*) *There is pieces of 10 foot.*	*) *On en a des masses de 10 pieds.*

LATINA.

N°. 43. Marmor murini dilutioris coloris, maculis albis & minitatis paucis, venisque albidis & nigricantibus, ex *Eichelberg* prope *Curiam Varisorum*.

— 44. Marmor coloris cerini, maculis parvis paucisque rubris, circa *Gattendorf*.

N°. 45. Marmor ex saturato & diluto cinereis, murinis & albis, maculis lineisque passim circumactis varium, venis luteis perfusum, circa *Curiam Varisorum*.

*) Glebae 3. pedum eruuntur.

— 46. Marmor cinereum maculis magnis spadiceis & dilutius fuscis, venis teneris pullis, aliisque candidis perlucentibus latioribus, prope *Nayla*.

N°. 47. Marmor laete cinereum maculis distinctis fuluis et nigerrimis, utrisque in venas teneras concolores exeuntibus, intermixtis virgis candidis perlucentibus et punctis pyriticis, ex lapicidina ciuilatis *Curiae Varisorum*.

*) Moles 7. & 8. pedum fodluntur.

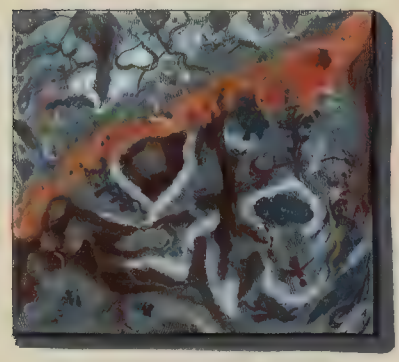
— 48. Marmor ex diluto rubescente cinereum, maculis rubris & rosei coloris, passim oculatis, venisque nigricantibus distinctum, circa *Curiam Varisorum*.

*) Moles 10. pedum longae habentur.

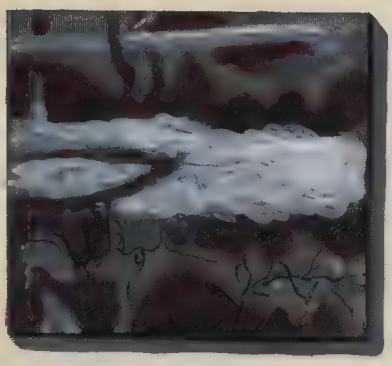
43.

44.

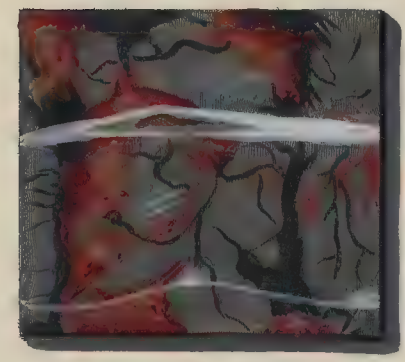
45.



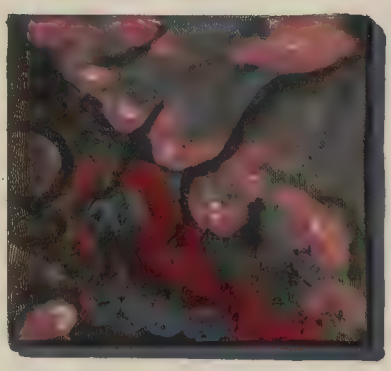
46.



47.

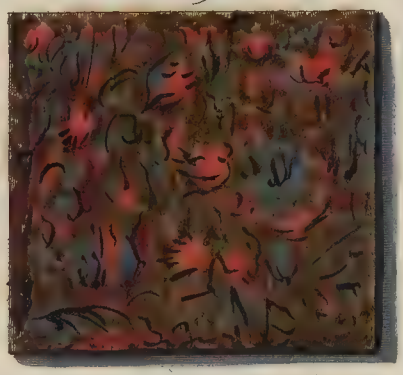


48.

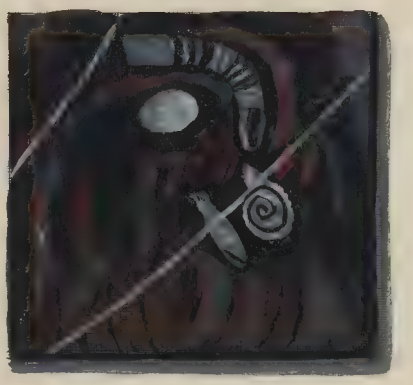


IX.

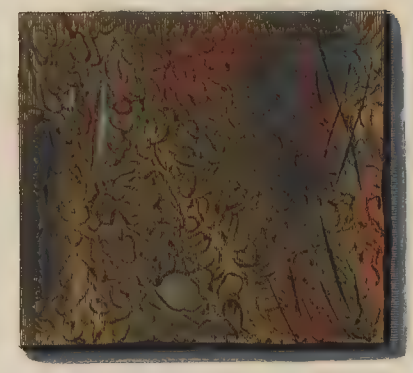
49.



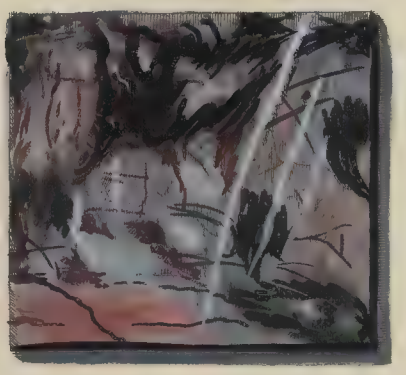
50.



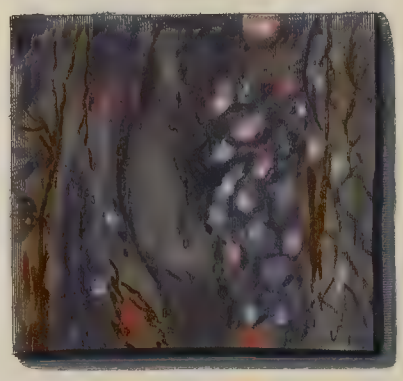
51.



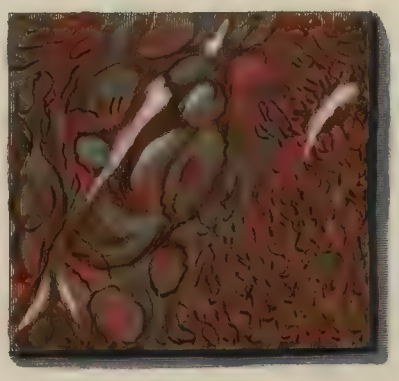
52.



53.



54.



TABULA IX.

Hollandsch.

No. 49. Graauwe Leeverkoleurige Marmer met goud geele Vlakken en fyne donkere Streepen en Spiegel Vlakken, van den *Berneckerberg* by *Bayreuth*.

*) De Streepen en Spiegelvlakken worden veroorzaakt door de versteende *Terebratuliten* en *Chamiten* weshalven zulke soorten van Marmer in Italiën *Lumachellen* genoemd worden.

— 50. Donker Muisvaale Marmer, met zwartachtige Wolken en weinig witte Aderen, van *Durrenweid*.

*) Breekt 5 voet lang.

**) Ook in deze Marmer vind men menigerly Versteeningen, byzonder uit het geslagt der veelkamerige Zeegewassen en anderen, doch die wy thans niet omstandig beschryven kunnen.

— 51. Lichtbruine Marmer, met veel Streepen en speelende Vlakken verciert, van *Leineck* by *Bayreuth*.

*) Breekt in Platen van 3 voet lang.

**) Deze is van dezelfde soort als No. 49. de Streepen ontstaan van kleine *Chamiten* en de speelende Vlakken van *Cochliten*.

— 52. Graauwachtige Marmer, met in zwarte fyne Aderen, uitlopende Vlakken en tuschen beiden lopende witte Streepen, van *der Hohenstrasse* by *Hof*.

*) Breekt 3 voet lang.

— 53. Aschgraauwe gewolkte Marmer, met geelbruine Aderen en witachtige Spatten, by *Hof* in *Voigtland*.

— 54. Leeverkoleurige Marmer, met roodgeele Vlaken, donkere Streepen en speelende witte Wolken, van den *Berneckerberg* by *Bayreuth*.

*) Breekt in Platen van 3 voet lang.

**) De veel of wyniger uit elkander staande Streepen hangen af van de groote der *Terebratuliten*, derhalven behoord ook deze soort Marmer tot die van No. 49 en 51.

Hochteütsch.

Grau leberfarbener Marmor/ mit goldgelben Flecken / und zarten dunklen Strichen auch Spiegelflecken durchzogen / vom Berneckerberge bey Bayreuth.

*) Die Striche und Spiegelflecken rühren von versteinerten Terebratuliten und Chamiten her / weswegen solche Arten Marmor in Italien Lumachellen genennet werden.

Dunkel mausfarbener Marmor / mit schwärzlichen Wolken und wenigen weißen Adern / von Dürrenweid.

*) Bricht fünf Schuh lang.

**) Auch in diesem Marmor kommen mancherley Versteinerungen/ besonders aus dem Geschlechte der vielkammerigen Seegeschöpfe und andern / vor / die wir aber jetzo nicht weitläuffig beschreiben können.

Hell hirschfarbener Marmor / mit häufigen braunen Strichen und spielenden Flecken gezieret / von Leineck ohnweit Bayreuth.

*) Es brechen Tafeln drey Schuh lang.

**) Ist von eben derjenigen Art als *Nr.* 49. die Striche entstehen von kleinen Chamiten / und die spielenden Flecken und Cochliten.

Hechtgrauer Marmor / mit schwarzen / in gleichfärbige zarte Adern auslaufenden Flecken / und darzwischen kommenden weißen Strichen / von der Hohenstrasse bey Hof.

*) Bricht drey Schuh lang.

Aschgrauer gewolkter Marmor/ mit gelbbraunen Adern und weißlichen Tropfen/ bey Hof im Voigtlande.

Leberfarbener Marmor / mit rothgelben Flecken / dunklen Strichen und spielenden weißen Stellen ganz durchzogen/ vom Berneckerberge bey Bayreuth.

*) Es brechen Tafeln von drey Schuh lang.

**) Die mehr oder weniger weit auseinander stehenden Striche/ hängen von der Größe der Terebratuliten ab; daher auch dieser Marmor zu der Art *Nr.* 52. und 49. gehöret.

English.

Yellowish gray Marble, with gold-colour spots, many brown lines & shining bits like cristal, from the Mountains about Berneck *near* Bareith.

*) *Those lines and crisbals come from the petrifications Terebratulites and Chamites, for which reason that Kind of Marble is called in Italy* Lumachella.

Blackish mouse-colour Marble, crost'd with white veins, about Durrenweid.

*) *There is pieces of 5 foot.*

**) *There is found in this Marble various sorts of petrifications, especially from the polythalamical order, that we cannot describe here at large.*

Hind-colour mixt Marble, with many small little brown lines and shining spots, from the mountains about Leinec *near* Bareith.

*) *There is pieces of 3 foot.*

**) *This Kind of Marble is like* No. 49. *whom the little lines proceed from the Chamites and the spots from the cochlides.*

Fine ash-colour Marble, spotted black, crossed with light veins of the same colour and speckled with white, by Hohestrasse, *near* the Court of Voigtland.

*) *There is pieces of 3 foot.*

Ash-colour Marble with dark clouds and reddish veins, also spotted with white drops, near the Court *of* Voigtland.

Light olive colour Marble, spotted fallow-colour with little dark lines and with shining spots, from the mountains about Berneck *near* Bareith.

*) *There is pieces of 3 foot.*

**) *The little lines more or less distant hold in géneral of the Terebratulites, by that this Marble is the same Kind of* No. 49 & 51.

François.

Marbre gris jaunâtre, avec des taches couleur d'or, quantité de lignes brunes & des cristaux luisans, des montagnes des environs de Berneck *proche* Bareith.

*) *Ces lignes & ces cristaux doivent leur origne aux pétrifications Terebratulites & Chamites, pour quelle raison on appelle ce genre de Marbre en Italie* Lumachella.

Marbre gris de souris noirâtre, croisé par des veines blanches, des environs de Durrenweid.

*) *Les pieces sont de cinq pieds.*

**) *Il se trouve dans ce Marbre différentes sortes de pétrifications, sur-tout de l'ordre polythalamique que nous ne pouvons pas décrire ici au long.*

Marbre mélangé de couleur de bâche avec quantité de petites lignes brunes & des taches luisantes, des montagnes des environs de Leinec, *auprès de* Bareith.

*) *On en a des pieces de 3 pieds.*

**) *Ce Marbre est du genre du* No. 49. *dont les petites lignes proviennent des Chamites & les taches des Cochlides.*

Joly Marbre gris cendré, marqué de taches noires, croisé de légeres veines, même couleur & tacheté de blanc, des environs de Hohestrasse, *près de* la Cour de Voigtland.

*) *Il y en a des pieces de 3 pieds.*

Marbre gris cendré, avec des nuages foncés, des veines rougeatres & des taches en gouttes blanchâtres, proche la Cour *de* Voigtland.

Marbre olive clair varié de taches fauves & de petites lignes, ombres & taches luisantes, des montagnes proche Berneck *près de* Bareith.

*) *Il en sort des pieces de 3 pieds.*

**) *Les petites lignes plus ou moins distantes, tiennent en général des Terebratulites, c'est pourquoi ce Marbre est du genre de celui des Articles* No. 49 & 51.

Latine.

No. 49. Marmor ex cinereo hepatici coloris, maculis croceis, lineis crebris fuscis et maculis lucentibus distinctum, ex montibus circa *Berneck* prope *Baruthum*.

*) Lineae istae et maculae perlucentes petrificatis inclusis, v. g. Terebratulis et Chamis orginem debent, quum ob rem ejusmodi marmoris genus hodie ab Italis *Lumachella* vori solet.

— 50. Marmor ex murino colore nigricans, rarioribus venis albis intercurrentibus, circa *Durrenweid*.

*) Moles quinque pedum enuntur.

**) In varia petrificatorum genera, praecipue ex polythalamiorum ordine occurrunt, quorum tamen rationes persequi nunc quidem nequimus; sufficiet notasse Entrochum, qui in hoc exemplari cum aliis pingitur, singularis formae.

No. 51. Marmor polymorphites coloris dilutius ceruini, creberrimis lineolis fuscis et maculis relucentibus distinctum, ex montibus circa *Leineck* prope *Baruthum*.

*) Crustae 3. pedum longitudine habentur.

**) Ejusdem indolis est cum *Nr.* 49. Lineolae a Chamulis et maculae a Cochlidibus efficiuntur.

— 52. Marmor laete cinereum, maculis nigris, in concolores venas tenues excurrentibus, et virgulis candidis divisis distinctum, circa *die Hohestrasse*, propre *Curiam Varisscorum*.

*) Ad 3. pedes longum reperitur.

No 53. Marmor cinereum, nubeculis saturationibus, venis ochrae colore et maculis albis guttatim adspersis distinctum, circa *Curiam Varisscorum*.

— 54. Marmor hepatici coloris, maculis fulvis, lineolis fuscis et maculis lucentibus distinctum, ex montibus prope *Berneck* circa *Baruthum*.

*) Crustae 3. pedum longae eruuntur.

**) Lineolae magis minusue distantes, magnitudini Terebratularum inclusarum debentur, quare ad eundem censum pertinet cum *Nr.* 51. et 49.

TABULA X.

Hollandsch.

No. 55. Witachtige Marmer met donkerder graauwe Wölken en Vlakken, van *Hof* in *Voigtland*.

— 56. Lichte Leeverkoleurige Marmer met kleine goud- en roodgeele Vlakken en bruine fyne Streepen veelvuldig doorweeven, van den *Berneckerberg* by *Bayreuth*.

*) Breekt in Platen van 3 tot 4 voet lang.

**) De Streepen worden veroorzaakt door de klyne *Chamiten* en *Telliniten* onder welken zomtyds ook eenige *Strombiten* voorkomen.

— 57. Lichte Muiskoleurige Marmer met fyne bruine gekromde Streepen en speelende Vlakken, van *St. Jobst* by *Bayreuth*.

*) De Streepen worden voornamentlyk veroorzaakt door klyne *Bucciniten* en *Terebratuliten*, behorende ook derze tot de soort der *Lumachellen*.

— 58. Marmer, roodachtig graauw met veel groene Wolken en bloedroode Vlakken, van *Weidesgrun*.

*) Breekt 7 tot 8 voet lang.

— 59. Graauwe lichtgewolkte Marmer, met koolzwarte Vlakken en Olyve groene takkige Aderen, uit het binnenste van het Dorp *Weidesgrun*.

— 60. Leeverkoleurige graauwe Marmer met in roodgeele Aderen, zich eindigende Vlakken, van *Hof* in *Voigtland*.

*) Breekt 10 voet lang.

Hochteütsch.

Weißgrauer Marmor / mit dunkler grauen Wolken und Flecken / vom Hof im Voigtlande.

Hell leberfarbener Marmor / mit kleinen goldgelben und rothgelben Flecken / auch braunen zarten Strichen / häufig durchzogen / vom Berneckerberge bey Bayreuth.

*) Bricht in Tafeln von drey bis vier Schuh lang.

**) Die Striche rühren von den kleinen Chamiten und Telliniten her / unter welchen zuweilen Strombiten vorkommen.

Hell mausfarbener Marmor / mit zarten braunen gekrümmten Strichen und spielenden Flecken durchzogen / von St. Jobst bey Bayreuth.

*) Die Striche rühren vornehmlich von kleinen Bucciniten und Terebratuliten her / und gehöret auch dieser zu den Arten der Lumachellen.

Röthlichgrauer Marmor / mit vielen grünen Wolken und blutrothen Flecken / von Weidesgrün.

*) Bricht sieben bis acht Schuh lang.

Grauer hellgewölkter Marmor mit kohlschwarzen Flecken und olivengrünen ästigen Adern / innerhalb dem Dorf Weidesgrün.

Grauleberfarbener Marmor / mit rothgelben in gleichfärbige Adern sich endigenden Flecken / vom Hof im Voigtlande.

*) Bricht zehn Schuh lang.

English.

Whitish Marble, with ash-colour clouds, near the Court of Voigtland.

Pale yellow mixt Marble, with small spots of gold and fallow-colour and much speckled with brown, from the mountains, near Berneck, *by* Bareith.

*) *There is pieces of 3 or 4 foot.*

**) *The various forms of the little lines proceed from the petrified Chamites and Tellenites where conchs are sometimes found.*

Mixt mouse-colour Marble, with very small circular brown lines and white shining spots, of St. Jobst *near* Bareith.

*) *The small lines proceed especially from the little Bucciniter & Terebratulites petrified, by what they belong to that Kind of Marble called* Lumachelle.

Reddish-gray Marble, with many greenish clouds and variegated by blood-red spots, of Weidesgrun.

*) *There is pieces of 7 or 8 foot.*

Gray Marble mark'd with light clouds & spots very black and olivish veins in branches imitating the human veins, from the interiour of Weidesgrun.

Marble of a yellowish gray, with great fallow-colour spots extended in veins, near the Court of Voigtland.

*) *There pieces of 10 foot.*

François.

Marbre blanchâtre, avec des nuages gris cendré, d'auprès de la Cour de Voigtland.

Marbre mêlangé jaune clair, avec des petites taches couleur d'or & fauve, & abondamment tacheté de brun, des montagnes des environs de Berneck, *près de* Bareith.

*) *On en tire des pieces de 3 a 4 pieds.*

**) *Les différentes formes des petites lignes proviennent des Chamites & Tellenites pétrifiées, où se trouvent quelquefois des conques.*

Marbre mêlangé gris desouris, avec de très-légeres petites lignes circulaires brunes & des taches blanches luisantes, de St. Jobst, *proche de* Bareith.

*) *Les petites lignes proviennent principalement des petits Bucciniter & Terebratulites pétrifiés c'est pourquoi elles appartiennent au genre de Marbre appellé* Lumachelle.

Marbre gris rougeâtre, avec quantité de nuages veraâtres & varié par des taches rouge vermeil, de Weidesgrun.

*) *On en tire des pieces de 7 à 8 pieds.*

Marbre gris, marqué de nuages clairs & de taches très-noires & des veines olivâtres ramifiées imitant les veines humaines, tiré de l'intérieur de Weidesgrun.

Marbre gris jaunâtre, avec des grandes taches fauves s'étendant en veines, proche de la Cour *de* Voigtland.

*) *On en a des massos de 10 pieds.*

Latine.

No. 55. Marmor albinei coloris, nubeculis cinereis notatum, circa *Curiam Varisorum*.

No. 57. Marmor polymorphites, dilute murini coloris, tenerrimis lineolis fuscis in orbem actis, et maculis albis perlucentibus notatum, ex *St. Jobst* prope *Baruthum*.

*) Lineolae praecipue Buccinulis et Terebratulis petrefactis debentur, quare ad genus Marmorum, *Lumachelle* vocatorum, etiam pertinet.

No. 59. Marmor cinereum, nebulis dilutioribus, maculis nigerrimis, et venis oliuacei coloris ramosis, venas humanas imitantibus distinctum, intra *Weidesgrun*.

— 56. Marmor polymorphites, coloris hepatici diluti, maculis paruis aureis et fuluis, copiosisque lineolis fuscis distinctum, ex montibus circa *Berneck* prope *Baruthum*.

*) Crustae tres vel quatuor pedes longae fodiuntur.

**) Lineolarum variae formae a Chamulis et Tellinis petrefactis proficiscuntur, quibus Strombuli passim intermiscentur.

— 58. Marmor ex rubescente cinereum, nubeculis crebris et maculis sanguineis varium, circa *Weidesgrun*.

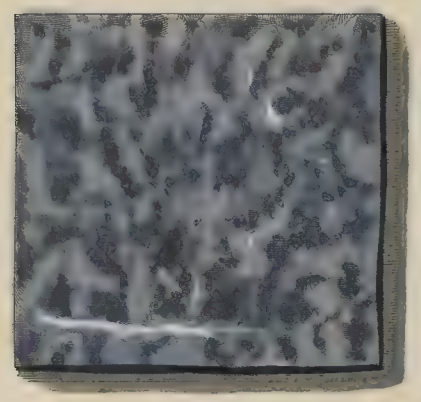
*) Moles septem vel octo pedum eruuntur.

— 60. Marmor ex cinereo hepaticum, maculis magnis fuluis, in venas concolores excurrentibus, prope *Curiam Varisorum*.

*) Moles 10. pedum habentur.

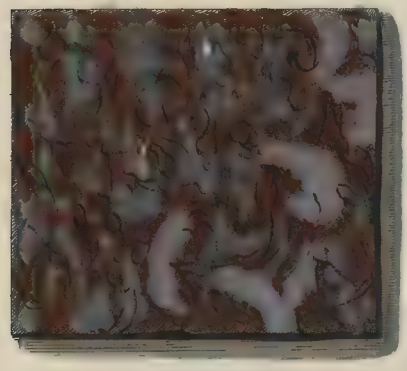
X.

55.

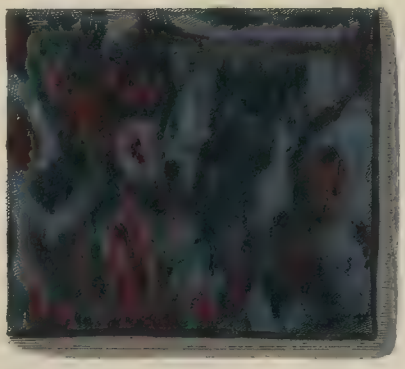


56.

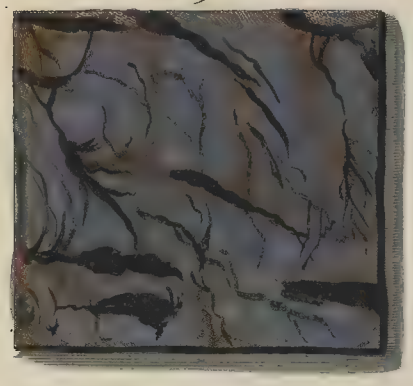
57.



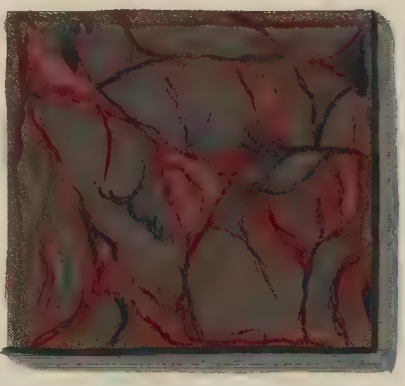
58.



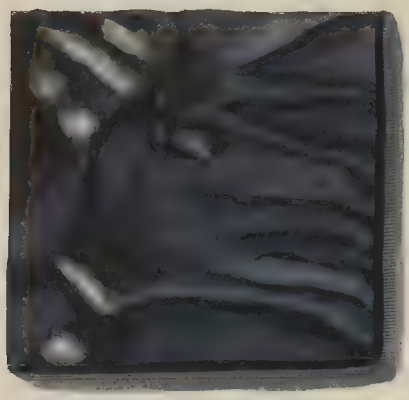
59.



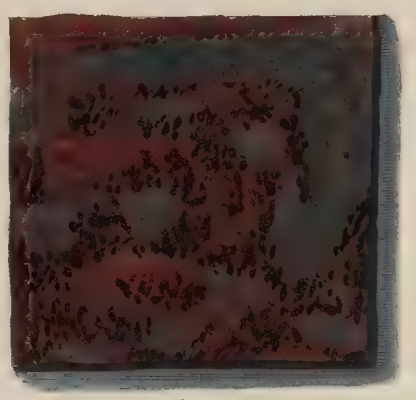
60.



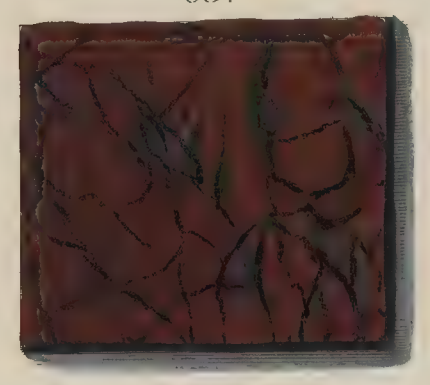
61.



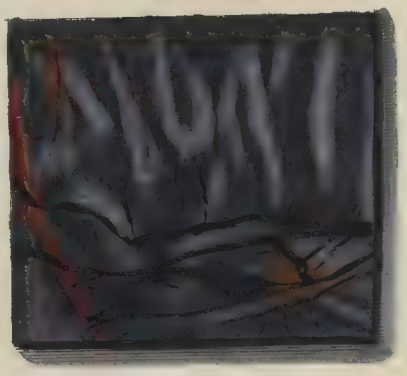
62.



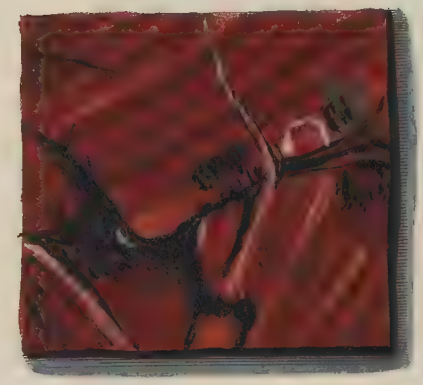
63.



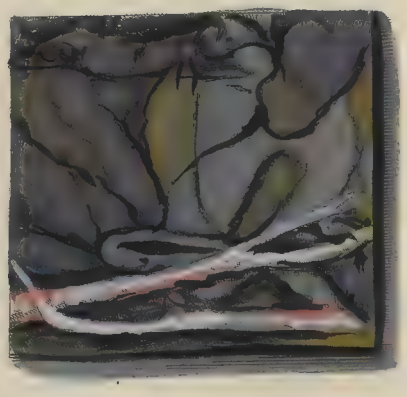
64.



65.



66.



TABULA XI.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N°. 61. Lichtgraauwe Marmer met donkergraauwe Wolken en matwitte Vlakken, van *Selbiz.*	Hellgrauer Marmor, mit dunkelgrauen Wolken und mattweißen Flecken/ von **Selbiz.**	*Light gray Marble, with dark gray clouds and ſpots of a ſad white, near* Selbiz.	*Marbre gris clair, avec des nuages gris foncé & des taches d'un blanc ſale, proche de* Selbiz.
— 62. Marmer, uit rood en bruin vermengd met donkerroode Vlakken en graaugroene Wolken, van *Hof* in *Voigtland*	Aus roth und braun gemiſchter Marmor/ mit dunkelrothen Flecken und graugrünen Wolken, von **Hof im Voigtlande.**	*Deep-red Marble, darken'd with ſpots and clouds of a greenish-gray; near the* Court *of* Voigtland.	*Marbre rouge foncé, obſcurci de taches & de nuages gris verdâtres, des environs de la* Cour *de* Voigtland.
— 63. Donkerbruine Marmer met Kastanjebruine Wolken en zwarte Aderen lugtig doortrokken, van *Hof* in *Voigtland.*	Dunkelbrauner Marmor/ mit caſtanienbraunen Wolken und ſchwarzen Adern weitläufig durchzogen, von **Hof im Voigtlande.**	*Reddish chesnut-colour Marble, with dark chesnut-colour clouds and diſtant black veins, near the* Court *of* Voigtland.	*Marbre chatain, rouſſâtre avec des nuages chatain brun & des veines noires écartées, près de la* Cour *de* Voigtland.
— 64. Lichtmuiskoleurige Marmer met graauwe groote Vlakken zwarte Aderen en roodbruine Streepen, van *Weidesgrun.* *) Breekt in Platen van 5 voet lang.	Hellmausfarbener Marmor/ mit ſattgrauen großen Flecken/ ſchwarzen Adern und rothbraunen Strichen, von **Weidesgrün.** *) Bricht in Tafeln zu fünf Schuh lang.	*Light mouſe-colour Marble with dark-gray ſpots and many veins and lines of a ruſty-brown, near* Weidesgrun.	*Marbre gris de ſouris clair, avec de grandes taches gris foncé, parſemé de veines & de lignes d'un roux brun, autour de* Weidesgrun.
— 65. Donkerroode Marmer met lichtroode en witte Streepen en Kaſtanjebruine Aderen, van *Hurtigwagen.* *) Breekt 7 voet lang.	Dunkelrother mit hellrothen und weißen Streifen untermiſcht durchzogener Marmor/ mit caſtanienbraunen Adern/ von **Hurtigwagen.** *) Bricht ſieben Schuh lang.	*Dark red Marble, mix'd with ruddy and white circular ſtripes alternately, and variegated with brown chesnut-colour veins, near* Hurtigwagen. *) *The pieces are of 7 foot.*	*Marbre rouge brun, mêlangé de rayes circulaires rouſſes & blanches alternativement & varié de veines chatain-brun, des environs* d'Hurtigwagen. *) *Les pieces ſont de 7 pieds.*
— 66. Marmer met breede witte fyne Aderen en lichtgraauw en geele Vlakken, van *Weidesgrun.* *) Breekt 5 en meerdere voeten lang.	Bunter, mausfarb/ hellgrau und gelb abgeſetzt gefleckter Marmor, mit breiten weißen und zarten ſchwarzen Adern/ von **Weidesgrün.** *) Bricht fünf und mehr Schuh lang.	*Spotted mouſe-colour Marble, diſtinctly mixed with light gray and yellow, alſo with large white veins and ſmall black ones, near* Weidesgrun. *) *There is pieces of 5 foot and larger.*	*Marbre taché gris de ſouris, diſtinctement mêlangé de gris clair & de jaune avec de grandes veines blanches, & des légeres noires, des environs de* Weidesgrun. *) *On en a de 5 pieds & au delà.*

Latine.

N°. 61. Marmor dilute cinereum, nubeculis ſaturatius cinereis et maculis obſolete albis, circa *Selbiz.*

— 62. Marmor ex rubro fuſcum, maculis auſtere rubris nubeculisque ex vireſcente cinereis, circa *Curiam Varicorum.*

N°. 63. Marmor ſpadiceam, nubeculis badii coloris venisque nigris laxe notatum, circa *Curiam Varicorum.*

— 64. Marmor murini coloris diluti, maculis magnis ſaturatius cinereis, venis nigris lineisque ex rufo fuſcis perfuſum, circa *Weidesgrun.*
*) Cruſtae 5. pedum habentur.

N°. 65. Marmor auſtere rubrum, zonis dilutius rufis albisque alternantibus, venisque badiis varium, circa *Hurtigwagen.*
*) Moles 7. pedum caeduntur.

— 66. Marmor maculis murinis, dilute cinereis flauisque diſtinctis, venis latis candidis, tenerisque aliis nigris notatum, circa *Weidesgrun.*
*) Ad quinque et plures pedes longum reperitur.

TABULA XII.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N°.67. Graauwe Marmer met donkergraauwe ook bruinachtige Vlakken en Aderen, van der *Geigen*, by *Hof* in *Voigtland*. *) Breekt 8 voet lang.	Grauer Marmor / mit dunckelgrauen auch bräunlichen Flecken und Adern / von der **Geigen** / bey **Hof** im **Voigtlande**. *) Bricht acht Schuh lang.	*Gray Marble, with dark-gray spots and a few brown, from the Quarry* die Geigen *near* the Court *of* Voigtland. *) *There is pieces of* 8 *foot.*	*Marbre gris, avec des taches gris foncé & quelques brunes, de la Carriere* die Geigen, *proche de la* Cour *de* Voigtland. *) *Il s'en trouve des pieces de* 8 *pieds.*
— 68. Donker leeverkoleurige Marmer met roode Vlakken en oogen, en in't donkerblaauw speelende fyne Aderen, van *Hof* in *Voigtland*. *) Breekt 10 voet lang.	Dunkel leberfarbener Marmor, mit rothen Flecken und Augen, und ins dunkelblaue spielenden zarten Adern / von **Hof** im **Voigtlande**. *) Bricht zehn Schuh lang.	*Dark yellowish-colour Marble, with red spots, and light purplish veins, near* the Court *of* Voigtland. *) *There is pieces of* 10 *foot.*	*Marbre jaunâtre foncé, avec des taches rouges, & parsemé de légeres veines pourprées, proche de la* Cour *de* Voigtland. *) *Il y en a des masses de* 10 *pieds.*
— 69. Graauwe Marmer met groote bruine Vlakken en tedere zwartachtige Aderen, van *Hof* in *Voigtland*. *)Breekt 8 tot 10 voet lang.	Grauer Marmor / mit abgesetzten großen braunen Flecken, und zarten schwärzlichen Adern / von **Hof im Voigtlande**. *) Bricht acht bis zehn Schuh lang.	*Gray Marble, with large brown spots and small blackish veins, near* the Court *of* Voigtland. *) *There is pieces of* 8 *or* 10 *foot.*	*Marbre gris, avec de grandes taches brunes & des légeres veines noirâtres, proche de la* Cour *de* Voigtland. *) *Il y en a des pieces de* 8 *ou* 10 *pieds.*
— 70. Lichte Muiskoleurige Marmer, met donker graauwe Wolken en zwartachtige fyne Aderen, van *Casendorf*. *) Breekt 5 voet lang.	Hell mausfarbener Marmor, mit dünnen grauen Wolken, und schwärzlichen zarten Adern, van **Casendorf**. *) Bricht fünf Schuh lang.	*Light mouse-colour Marble, with a few ash-colour clouds, and distant blackish veins, near* Casendorf. *) *There is pieces of* 5 *foot.*	*Marbre gris de souris clair, avec quelques nuages gris cendré & des veines noirâtres distantes, près de* Casendorf. *) *Les blocs sont de* 5 *pieds.*
— 71. Graauwgroene Marmer met donkergroene Aderen, van *Nayla*.	Graugrüner Marmor, mit dunkelgrünen Adern / von **Nayla**.	*Greenish-gray Marble with branching veins of various colours, near* Nayla.	*Marbre gris verdâtre avec des veines ramifiées de différentes, couleurs plus foncées, proche de* Nayla.
— 72. Marmer, uit graauw en lichtmuiskoleurde Vlakken bestaande, ook met witte en zwartachtige Aderen en veelvuldig ingestroide Kystippen voorzien, van *Weidesgrun*. *) Breekt 6 voet lang.	Aus grau und hellmausfarb gefleckter Marmor / mit weißen auch schwärzlichen Adern und häufig eingestreuten Kießpuncten, von **Weidesgrün**. *) Bricht sechs Schuh lang.	*Mixt ash- and mouse-colour Marble, with white and blackish veins, and many points & pyrites, near* Weidesgrun. *) *There is pieces of* 6 *foot.*	*Marbre mêlé de gris cendré & gris de souris, avec des veines blanches & noirâtres & quantité de points & de pyrites, proche de* Weidesgrun. *) *Il en paroit des pieces de* 6 *pieds.*

LATINE.

N°.67. Marmor cinereum, maculis venisque saturate cinereis, passim fuscis notatum, ex lapicidina *die Geigen*, prope *Curiam Varisorum*.
*) Moles octo pedum occurrunt.

— 68. Marmor saturati hepatici coloris, maculis rubris, passim oculatis, venisque teneris, in violaceum vergentibus distinctum, circa *Curiam Varisorum*.
*) Moles 10. pedum caeduntur.

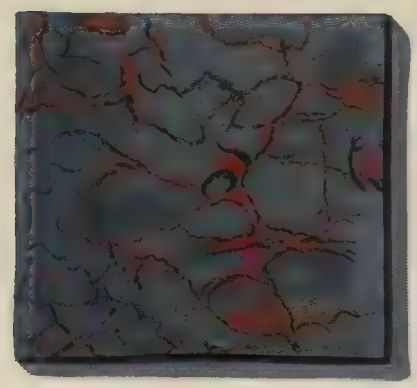
N°.69. Marmor cinereum, maculis magnis distinctis fuscis, tenerisque venis nigricantibus notatum, circa *Curiam Varisorum*.
*) Moles 8. vel 10. pedum fodiuntur.

— 70. Marmor dilute murinum, nebulis passim cinereis venisque tenuis nigricantibus laxe notatum, circa *Casendorf*.
*) Moles 5. pedum habentur.

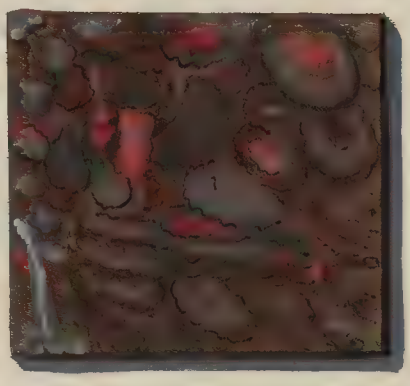
N°.71. Marmor ex cinereo virescens, venis saturate viridibus, varie ramosis notatum, circa *Nayla*.

— 72. Marmor ex cinereo & dilute murino colore mixtum, venis albis & nigricantibus, punctisque pyriticis frequentibus distinctum, circa *Weidesgrun*.
*) Pedes 6. longum repiretur.

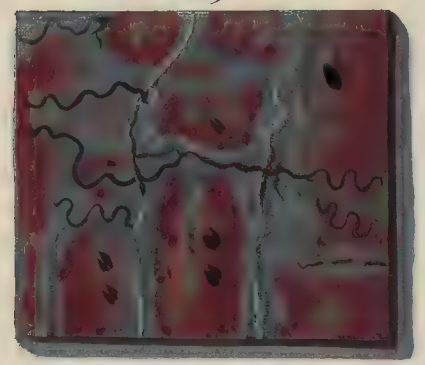
67.



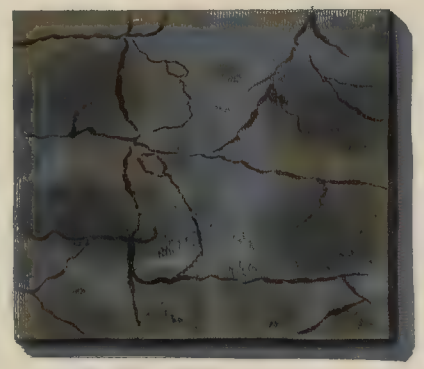
68.



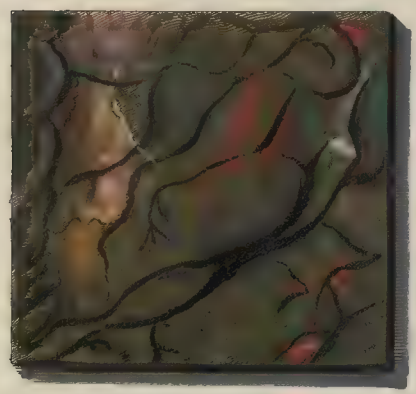
69.



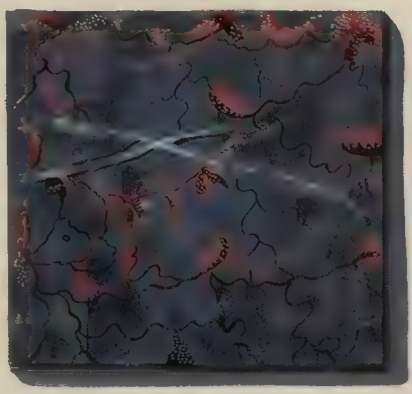
70.



71.



72.



TABULA XIII.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N°. 77. Donkerbruine Marmer, met gedrayde ligte en donkere Aderen, Kiesnieren en Versteeningen, van *Burgthann*, in 't *Burggraafschap Nurenberg*.	Dunkelbrauner Marmor, mit gewundenen hellern und dunklern Adern, Kießnieren und Versteinerungen, von **Burgthann** im Burggrafthum Nürnberg unterhalb Gebürges.	*Dark chesnut colour Marble, full of various brown waves, pyrits & petrifications*, near Burgtham, *Burgraviat of* low Nuremberg.	*Marbre chatain brun rempli d'ondes de différens bruns, de pyrites & de pétrifications, près* Burgtham, *dans le Burgraviat de* Nuremberg.
*) Het is geen Leem waarvoor hem zommigen houden, maar een Kalkachtige Marmer, in den welken veele Belemniten en andere Versteeningen gevonden worden.	*) Es ist kein Thon / wofür man ihn ausgiebt / sondern ein kalchartiger Marmor / in welchem häufige Belemniten und andere Versteinerungen vorkommen / wird aber wegen geringerer Politur nicht sehr gesucht.	*) *Tis not a clay as it is said some wherl but a chalky Marble holding some Belemnites & other petrifications: it can't be well polish'd.*	*) *Ce n'est pas un Argile, comme on le dit quelque part, mais un Marbre calcaire, qui contient quelques Belemnites & autres pétrifications. Il ne prend pas un beau poli.*
— 78. Donkermuiskleurige Marmer, met ligte Vlakken en zeer veele Ammoniten opgevult, van *Burgthann* in 't *Nurenbergsche Gebied*.	Dunkelmausfarbener Marmor, mit helleren Flecken und häufigen Ammoniten angefüllt, von **Burgthann** im Burggrafthum Nürnberg unterhalb Gebürges.	*Dark mouse-colour Marble full of light spots & Ammonites*, near Burgtham, *Burgraviat of* low Nuremberg.	*Marbre gris de souris foncé plein de taches claires & d'Ammonites, près* Burgtham, *Burgraviat de* Nuremberg *inférieur*.
*) Breekt 5 en meerder Voeten lang.	*) Bricht zu fünf und mehr Schuh lang / und ist mit schönen / sehr oft mit Kalch-Spath ausgefüllten Ammoniten mancherley Grösse so häufig angefüllt / daß man in dem Raume von einigen Schuhen ins Gevierte / gar leicht einige hundert zählen kann.	*) *Pieces are found of 5 foot and upwards as well for the polishing as others full of Ammonites & white chalky stones: there are pieces of some foot long where one can see them by hundreds.*	*) *On en trouve des pieces de cinq pieds & au delà, tant propres pour le poli que remplies d'Ammonites & de pierres calcaires blanches, dont on a des morceaux de quelques pieds où il y en a des centaines.*

Latine.

N°. 77. Marmor faturate spadiceum, venis dilute fuscis, aliisque pullis, undosis, maculis pyriticis & Petrificatis refertum, circa *Burgthann*, Burggraviatus Norici inferioris.

*) Argilla non est, ut aliquo loco proditur, sed Marmor calcareum, quod Belemnites aliaque includit, ob ignobiliorem vero laevorem minus expetitur.

N°. 78. Marmor coloris ex fusco murini, maculis dilutioribus et Cornubus Ammonis undique insignitum, circa *Burgthann*, Burggraviatus Norici inferioris.

*) Ad quinque pedes et ultra longum foditur, tam politura, quam Cornubus Ammonis, Spatho calcario albo plerumque farctis, commendabile et adeo plenum, ut in spatio aliquot pedum, facillime aliquot centena exemplaria numerari possint.

WURTENBERGSCHE MARMER.

Würtembergische Marmor.

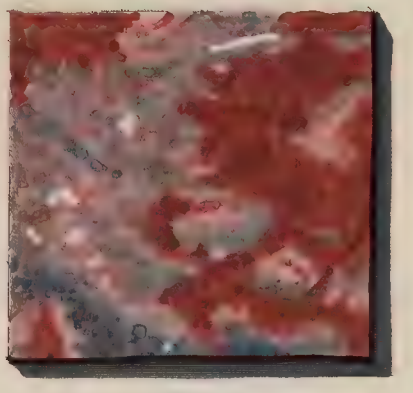
MARBLES OF WURTEMBERG.

MARBRES DE WURTEMBERG.

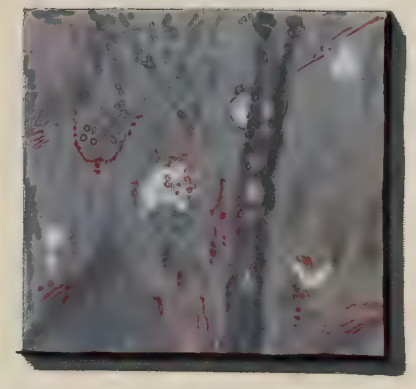
MARMORA WURTEMBERGICA.

I.

1.

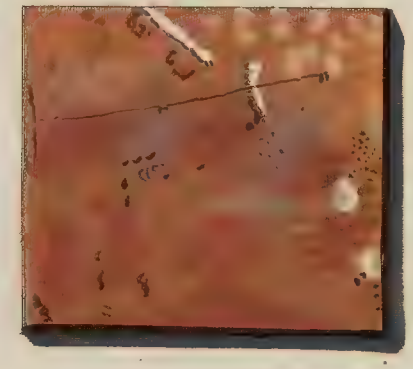


2.

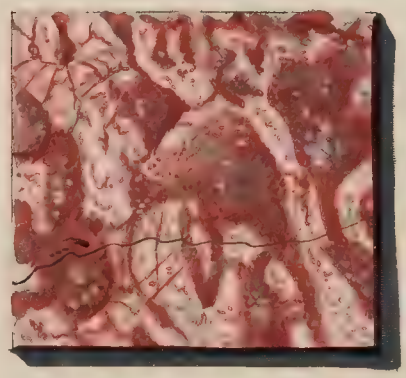


3.

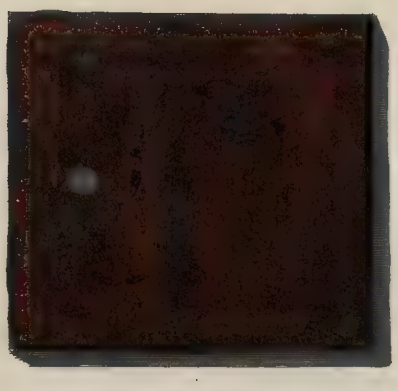
4.



5.



6.



TABULA I.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N°. 1. Marmer, donker rood en licht bruin gevlakt, met Loodkoleurige Wolken, van *Mogelsheim* in 't Ampt *Blaaubeiëren.*	Dunkelroth und hellbraun gefleckter Marmor mit blaßrothen und bleyfarbenen Wolken, von **Mogelsheim**, im Amte **Blaubayern.**	*Variegated Marble, with dark red and brown spots, clouded with pale red, near* Mogelsheim, *District of* Blau Bayern.	*Marbre varié de taches rouge foncé & de brun avec des nuages d'un rouge pâle, d'auprès de* Mogelsheim, *Préfecture de* Blau Bayern.
— 2. Ligtgrauwe Marmer, met roodachtige Streepen en Wolken en Witachtige Vlammen, van *Gräfeneck*, in 't Ampt *Minsingen.*	Hellgrauer Marmor, mit röthlichen Strichen und Wolken, auch weißlichen Flammen, von **Gräfeneck** im Amte **Minsingen.**	*Gray Marble, with clouds and small lines reddish, intermix'd with white clouds, near* Grafeneck, *District of* Musing.	*Marbre gris avec des nuages & des petites lignes rougeâtres entremêlé de nuages blancs, d'auprès de* Grafeneck, *Préfecture de* Muslingue.
— 3. Marmer, Wit en byna doorschynende, met Melkwitte Vlakken, van *Burgfertinger Hoff*, in 't *Fayinger* Ampt.	Weißer, halb durchsichtiger Marmor, mit milchweißen Flecken, von **Burgfertinger Hof** im **Fayinger** Amte.	*White Marble, like transparent, mix'd with milky white spots, near the Court of* Burgfertinger, *District of* Fayinger.	*Marbre blanc, comme transparent, mêlé de taches blanc de lait, d'auprès de la Cour de* Burgfertinguer, *Préfecture de* Fayinger.
— 4. Bruingeele Marmer met roodachtige Wolken en witachtige Vlakken, van *Mitlinsteig*, in 't Ampt *Aurach.*	Ockergelber Marmor, mit röthlichen Wolken und weißlichen Flecken, von **Mitlinsteig** im **Auracher** Amte.	*Yellow Oker colour, with reddish clouds and white spots, near* Mitlingsteig, *District of* Auracher.	*Marbre couleur d'Ocre jaune, avec des nuages rougeâtres & des taches blanches, d'auprès de* Mitlingsteig, *Préfecture d'*Auracher.
— 5. Donkerroode met veele witachtige Vlakken gemengde Marmer, van *Bissingen*, in 't *Kirchheimer* Ampt.	Dunkelrother mit vielen weißlichen Flecken gemischter Marmor, von **Bißingen, Kirchheimer** Amtes.	*Red Marble, with a quantity of white spots, near* Bissingen, *District de* Kirchheimer.	*Marbre d'un rouge sanguin, mêlé de quantité de taches blanches, d'auprès de* Bissingen, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 6. Donkerbruine Marmer, van *Hegingen an der Eich.*	Dunkelbrauner einfärbiger Marmor, von **Hegingen an der Eich.**	*Dark brown Marble of one colour, near* Héginhen an der Eich.	*Marbre brun foncé d'une couleur, d'auprès de* Hégingen an der Eich.

Latine.

N°. 1. Marmor maculis intense rubris et subfuscis varium, intercurrentibus nubeculis ex rubro pallentibus, circa *Mogelsheim*, praefecturae *Blaubayrensis.*

— 2. Marmor glauaum nubeculis et lineolis rufescentibus distinctum, intercurrentibus nebulis albidis, circa *Gräfeneck* praefecturae *Minsingensis.*

N°. 3. Marmor album subdiaphanum mixtum maculis lacteis, circa *Burgfertinger Hof*, praefecturae *Fayingensis.*

— 4. Marmor Ochrae flavae colore nebulis subrubris distinctum maculisque albidis, circa *Mitlinsteig*, praefecturae *Auracensis.*

N°. 5. Marmor ex sanguineo rubrum; copiosis maculis albidis mixtum, circa *Bissingen*, praefecturae *Kirchheimensis.*

— 6. Marmor unicolor saturati pulli coloris, circa *Hegingen an der Eich.*

TABULA II.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François
N°. 7. Bleekgrauwe Marmer, met kleine zwarte Dendriten, van *Honigersteig*, in 't Ampt *Pfulingen*.	Bleichgrauer Warmor, mit kleinen schwarzen Dendriten, vom Honingersteig, im Amte Pfulingen.	*Mix'd ash colour Marble, interspers'd with black branches, from the mountain of* Honingersteig, *District of* Pfulingen.	*Marbre d'un gris mélangé, parsemé d'arborisations noires, de la Montagne de* Koningersteig, *Préfecture de* Pfulingen.
— 8. Marmer, Vleeschkoleurig met licht geele Wolken en donker geele Vlakken, van *Schlastall*, by *Kirchheim*.	Hellfleischfarbener Marmor, mit hellgelben Wolken und dunkelgelben Flecken, von Schlastall im Kirchheimer Amte.	*Flesh-colour mix'd Marble, with clouds of different yellow and dark yellow spots, near* Schlastall, *District of* Kirchheimer.	*Marbre mêlé, couleur de chair, avec des nuages d'un jaune différent & des taches j'aune foncé, d'auprès de* Schlastall, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 9. Geelroode Marmer, met bruine en witachtige Vlakken en Stippen, van *Ehnabauern*, in 't Ampt *Minsingen*.	Gelbröthlicher Marmor, mit weißlichen und bräunlichen Flecken und Puncten, von Ehnabauern, im Minsinger Amte.	*Reddish fallow Marble, with brown & white spots and points, near* Ehnabauern, *District of* Minsinger.	*Marbre fauve rougeâtre avec des taches & des points blancs & bruns proche de* Ehnabauern, *Préfecture de* Minsinger.
*) Kan niet sterk gepolyst worden.	*) Nimmt keine hohe Glätte an.	*) *It don't receive the polish well.*	*) *Il ne reçoit pas bien le poli.*
— 10. Witachtige Marmer, met geel- en zwartachtige Vlakken, van *Schoploch*, in 't *Kirchheimer* Ampt.	Weißlicher Marmor, mit gelblichen schwarz eingefaßten Flecken, von Schoploch, im Kirchheimer Amte.	*Whitish Marble, with yellowish spots border'd with black, near* Schoploch, *District de* Kirchheimer.	*Marbre blanchâtre, parsemé, de taches jaunâtres bordées de noir, d'auprès, de* Schoploch, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 11. Licht Stroogeele Marmer, met donker geele en blauwachtige Streepen, van *Ohnestetten*, in 't *Auracher* Ampt.	Blaßstrohgelber Marmor, mit dunkelgelben und blaulichen Streifen, von Onestetten im Auracher Amte.	*Pale straw colour'd Marble, vein'd dark yellow and livid colour, near* Ohnestetten, *District of* Auracher.	*Marbre paille terne, vergé de veines jaune fonsé & luide, proche d'* Ohnestetten, *Préfecture d'* Auracher.
— 12. Donker muisvaale Marmer, van *Owen*, in 't *Kirchheimer* Ampt.	Dunkel maußfarbener Marmor, von Owen im Kirchheimer Amte.	*Dark mouse colour Marble, near* Owen, *District of* Kirchheimer.	*Marbre gris de souris foncé, proche d'* Owen, *Préfecture de* Kirchheimer.

Latine.

N°. 7. Marmor ex dilutissime cinereo pallens, arbuscularum nigrarum simulacris passim distinctum, ad montem *Honingensem*, praefecturae *Pfulingensis*.

— 8. Marmor dilute carneum nubeculis dilute flavis & maculis saturatioribus distinctum, circa *Schlastall*, praefecturae *Kirchheimensis*.

N°. 9. Marmor ex fulvo rufescens, maculis & punctis albidis ac fuscis largiter notatum, circa *Ehnabauern*, praefecturae *Minsingensis*.

*) Polituram non bene admittit.

— 10. Marmor albidum intercurrentibus massulis flavescentibus nigro circumscriptis, prope *Schoploch*, praefecturae *Kirchheimensis*.

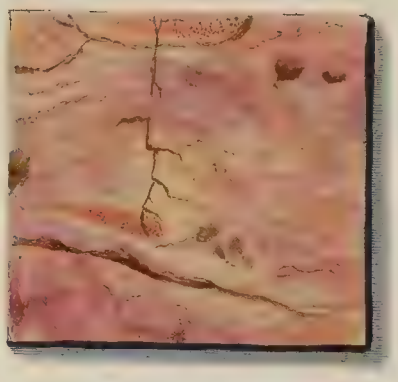
N°. 11. Marmor coloris obsolete straminei, venis saturate flavis & livescentibus virgatum, circa *Ohnestädten*, praefecturae *Auracensis*.

— 12. Marmor murini coloris saturati, prope *Owen*, praefecturae *Kirchheimensis*.

II.

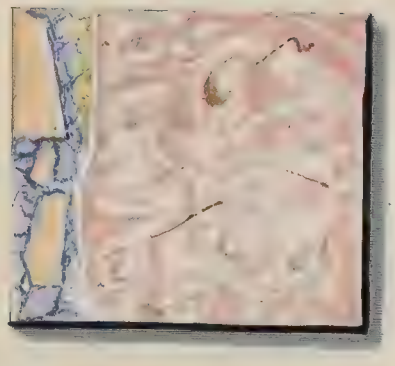
7.

8.

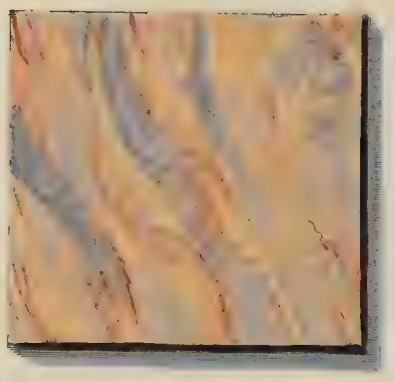


9.

10.



11.

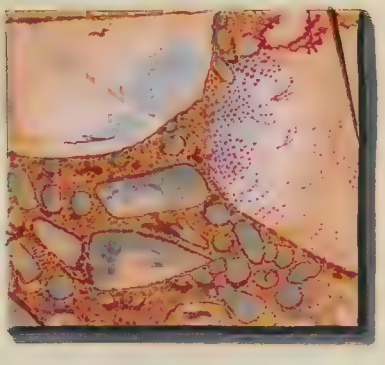


12.

III.

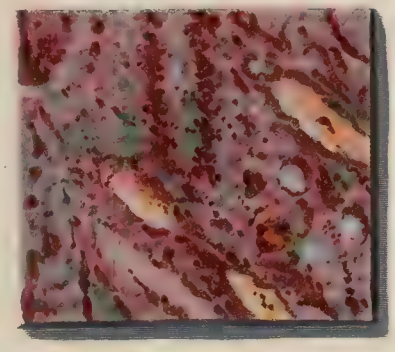
13.

14.

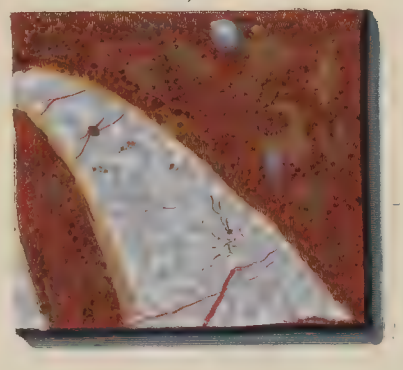


15.

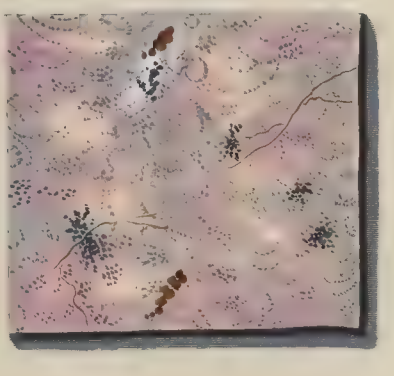
16.



17.



18.



TABULA III.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
No. 13. Witachtige Marmer, met blauwachtige Wolken van *Lichtenſteín*, in 't *Pfulinger* Ampt.	Weißlicher Marmor, mit ſchwach blaulichen Wolken durchzogen, vom Lichtenſteiner Steig im Pfulinger Amte.	*White Marble, mix'd with light livid colour clouds, of the mountain* Lichtenſteinerſteig, *Diſtrict of* Pfulinger.	*Marbre blanc, mêlé de légers nuages livides, de la montagne* Lichtenſteinerſteig, *Préfecture de* Pfulinger.
— 14. Geelachtige Marmer, met lichtbruine en witachtige grote en kleine Vlakken, van *Reitern*, in 't *Nirtinger* Ampt.	Gelblicher Marmor, mit blaß ockerfarbenen und weißlichen großen und kleinen Flecken, bey Reitern im Nirtinger Amte.	*Yellowish Marble, with great and little ſpots, light oker colour & white, near* Reitern, *Diſtrict of* Nirtinger.	*Marbre jaunâtre à grandes & petites taches couleur d'ocre pâle & blanches d'auprès de* Reitern, *Préfecture de* Nirtinger.
— 15. Roodbruine Marmer, met witachtige en geele Droppen, van *Nabern*, by *Kirchheim*.	Rothbrauner Marmor, mit weißlichen und gelben Tropfen, von Nabern im Kirchheimer Amte.	*Dark red Marble, interſpers'd with yellow and white drops, from the neighbourhood of* Nabern, *Diſtrict of* Kirchheimer.	*Marbre rouge brun, parſemé de gouttes blanches & jaunes, des environs de* Nabern, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 16. Marmer, in't grauw en rood met wit en groen gemengde Vlakken, by *Tapſen*, in 't *Minſinger* Opperampt.	Aus graulich und röthlich gemiſchter Marmor, mit weißlichen und grünlichen Flecken, bey Tapſen im Minſinger Oberamte.	*Marble mix'd light gray & reddish, with greenish and white ſpots, near* Tapſen, *Diſtrict of* Minſinger.	*Marbre mélangé de gris clair cendré & rougeâtre, avec des taches blanches & verdâtres, d'auprès de* Tapſen, *Préfecture de* Minſinger.
— 17. Geelroode Marmer, met grote en kleine witte Vlakken en roode Aderen, van *Rauberſteig*, in 't *Kirchheimer* Opperampt.	Gelbrother Marmor, mit großen und kleinen weißen Flecken auch rothen Adern, von Rauberſteig im Kirchheimer Oberamte.	*Fallow colour Mable, with great and little white ſpots, and now and then with little red veins, of* Rauberſteig, *Diſtrict of* Kirchheimer.	*Marbre fauve, avec des grandes & petites taches blanches & parci par-là de petites veines ſanguines, de* Rauberſteig, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 18. Roodachtige en lichtgrauwe Marmer, met zwarte flaauwe Boompjes, van *Ganslooſen*, in 't *Göppinger* Ampt.	Röthlich hellgrauer Marmor, mit ſchwarzen etwas undeutlichen Baumgeſtalten, von Ganslooſen im Göppinger Amte.	*Light red Marble, with ſmall points and branching, near* Ganslooſen, *Diſtrict of* Goppinger.	*Marbre d'un petit rouge, avec des points légers & arboriſés, proche* Ganslooſen, *Préfecture de* Goppinger.

Latine.

No. 13. Marmor albidum, nebulis tenuibus liveſcentibus perfuſum, ex monte *Lichtenſteinenſi*, praefecturae *Pfulingenſis*.

— 14. Marmor flaveſcens, maculis magnis parvisque pallide ochraceis & albidis diſtinctum, prope *Reitern*, praefecturae *Nirtingenſis*.

No. 15. Marmor ex rubro fuſcum, guttulis albis flavisque adſperſum, prope *Nabern*, praefecturae *Kirchheimenſis*.

— 16. Marmor ex ſubcinereo & rubeſcente mixtum, maculis albidis & viresentibus, circa *Tapſen*, praefecturae *Minſingenſis*.

No. 17. Marmor fulvum, maculis maioribus minoribusque albis venulisque ſanguineis paſſim notatum, ad montem *Rauberſteig*, praefecturae *Kirchheimenſis*.

— 18. Marmor ex rutilo pallide incanum, punctis dendriticis minus diſtinctis conſperſum, circa *Ganslooſen*, praefecturae *Goeppingenſis*.

TABULA IV.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N°. 19. Lichtgrauwe Marmer een wynig naar 't roode trekkende, met glanzige witte Vlakken geele Aderen en zwarte Boompjes, van *Bisfingen*, in 't *Kirchheimer* Ampt.	Hellgrauer ins röthliche spielender Marmor, mit glänzenden weißen Flecken, gelben Adern und schwarzen Baumgestalten, von **Bissingen** im **Kirchheimer** Amte.	*Light ash-colour Marble, strip'd reddis, with great gliſtening ſpots, yellow little veins and black branches, near* Bisſingen, *Diſtrict of* Kirchheimer.	*Marbre cendré clair, vergé de rougeâtre, avec des grandes taches luiſantes, des petites veines jaunes & des branchages noirs, près de* Biſſingen, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 20. Leeverkoleurige Marmer, met donker roode Droppen, van *Seburg*, in 't *Auracher* Ampt.	Leberfarbener Marmor, mit dunkelrothen Tropfen, von **Seburg** im **Auracher** Amte.	*Liver-colour Marble, interſpers'd with dark red drops, near* Seburg, *Diſtrict of* Auracher.	*Marbre couleur de foie, parſemé de petites gouttes rouge-brun, proche de* Seburg, *Préfecture* d'Auracher.
— 21. Marmer, licht en donkerrood met bloedroode Spatten, van *Bettingen*, in 't *Minſinger* Ampt.	Aus hell und dunkelroth getheilter Marmor, mit bluthrothen Tupfen, bey **Bettingen** im **Minſinger** Amte.	*Marble with dark and light red, equally divided, and blood-colour drops, near* Bettingen, *Diſtrict of* Minſinger.	*Marbre d'un rouge clair & foncé, également diſtribué, avec des gouttes ſanguines, proche* Bettingen, *Préfecture de* Minſinger.
— 22. Marmer, Stroogeel met geele Vlakken en Wolken, van *Mittelſtet*, in 't *Auracher* Ampt.	Aus grau ins ſtrohgelbe fallender Marmor, mit unordentlichen gelben Flecken und Wolcken, bey **Mittelſtet** im **Auracher** Amte.	*Light ash-colour Marble drawing upon the yellow, mark'd with little irregular ſpots, near* Mittelſtet, *Diſtrict of* Auracher.	*Marbre cendré clair tirant ſur le paille, marqué de petites taches irrégulieres, proche* Mittelſtet, *Préfecture* d'Auracher.
— 23. Geelachtige Marmer, met eenige wit en zwartachtige Wolken, van *Rauberſteig*, in 't *Kirchheimer* Ampt.	Gelblicher Marmor, mit einigen weißlichen Flecken und ſchwärzlichen Wolken häufig und ſchön durchzogen, vom **Rauberſteig** im **Kirchheimer** Amte.	*Yellowiſh Marble, with ſome white ſpots and many fine black clouds, from de mountain* Rauberſteig, *Diſtrict of* Kirchheimer.	*Marbre jaunâtre, avec quelques taches blanches, & beaucoup de beaux nuages noirs, de la montagne* Rauberſteig, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 24. Grauwe Marmer, met zwartachtige Stippen en lichtgrauwe Wolken, van 't *Neutlinger* Kaamergoed.	Grauer Marmor, mit ſchwärzlichen Puneten und hellgrauen Wolken, vom **Neutlinger Cammerguth.**	*Ash-colour Marble, with blackiſh points and ſmall clouds of a light gray, near* Neutlinger Cammerguth.	*Marbre cendré, à points noirâtres avec de petits nuages gris clair, près de* Neutlinger Cammerguth.

Latine.

N°. 19. Marmor ſubcinereum, in rubrum vergens, maculis maioribus lucentibus, venulis flavis et arbuſculis nigris notatum, prope *Biſſingen*, praefecturae *Kirchheimenſis*.

— 20. Marmor coloris hepatici, guttulis auſtere rubris conſperſum, circa *Seburg*, praefecturae *Auracenſis*.

N°. 21. Marmor ex dilute & ſaturate rubro aequaliter diviſum, guttis ſanguinei coloris conſperſum, prope *Bettingen*, praefecturae *Minſingenſis*.

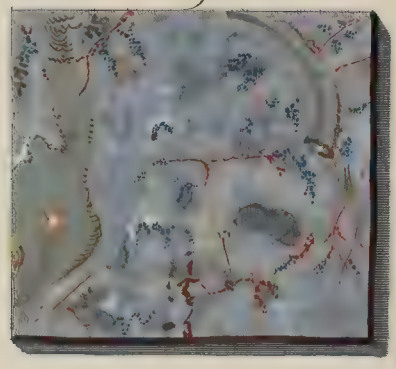
— 22. Marmor ex ſubcinereo pallide ſtramineum, maculis irregularibus et nubeculis flavis diſtinctum, circa *Mittelſtet*, praefecturae *Auracenſis*.

N°. 23. Marmor flaveſcens, maculis albidis paſſim, nubeculis vero nigricantibus copioſe & eleganter notatum, ad montem *Rauberſteig*, praefecturae *Kirchheimenſis*.

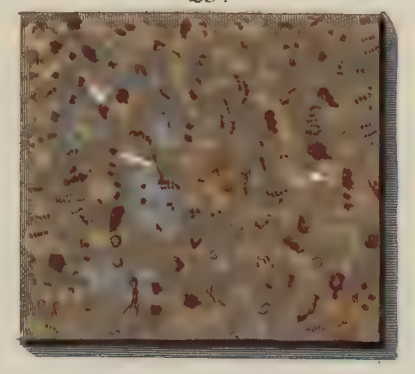
— 24. Marmor cinerei coloris, punctis nigricantibus et nubeculis dilute cinereis notatum, circa *Neutlinger Cammerguth*.

IV.

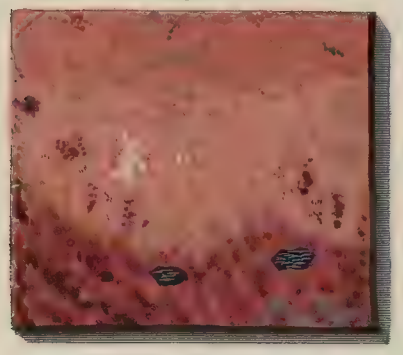
19.



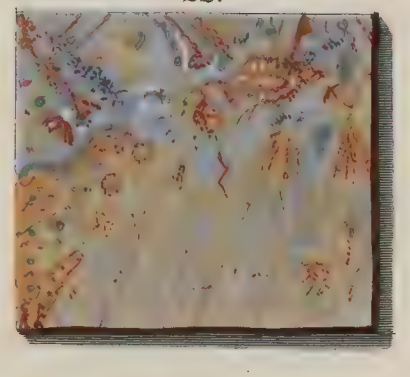
20.



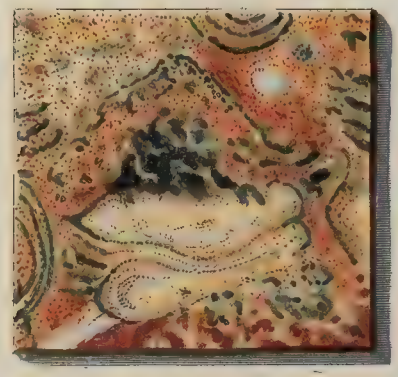
21.



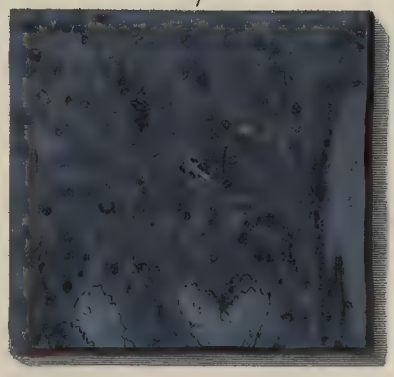
22.



23.

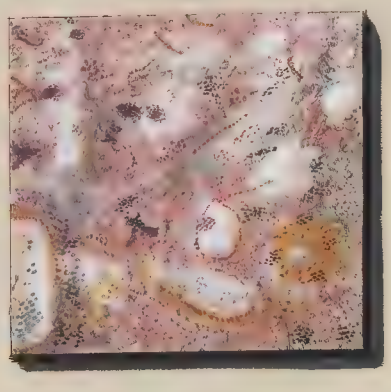


24.

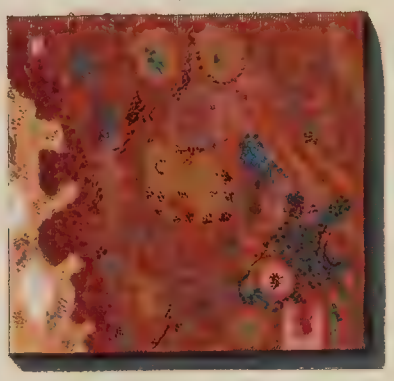


V.

25.

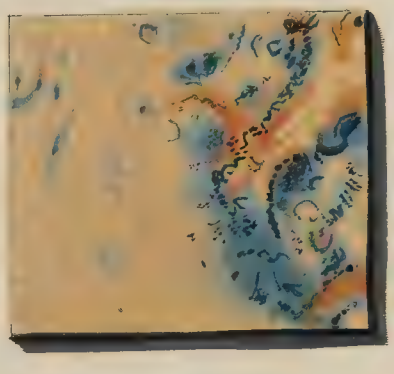


26.

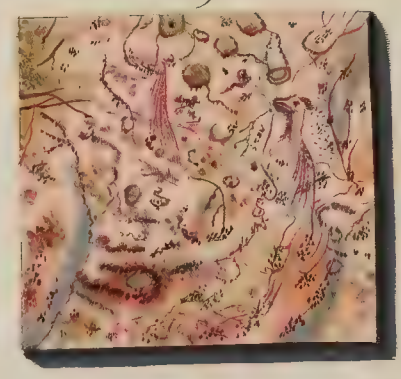


27.

28.



29.



30.

TABULA V.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N°. 25 Lichtroode Marmer, met bleek grauwe en geele Wolken, van *Marſtetten*, in 't *Minſinger* Ampt.	Hellröthlicher Marmor, mit blaßgrauen und gelben Wolken, von **Marſtetten**, im **Minſinger** Amte.	*Light reddish Marble, with clouds of pale gray and yellow, near* Marſtetten, *Diſtrict of* Minſinger.	*Marbre rougeatre clair, marqué de nuages gris clair & jaunes, près de* Marſtetten, *Préfecture de* Minſinger.
— 26. Vleeschkoleurige Marmer, met licht ſtroogeele Vlakken en grauwe Aderen, van de *Unterlinunger Alp*, in 't *Kirchheimer* Ampt.	Hellfleiſchfarbener Marmor, mit hellſtrohgelben Flecken und graulichen Adern, von der **Unterlinunger** Alp, im **Kirchheimer** Amte.	*Light fleſh-colour Marble, with ſtraw-colour ſpots, and grayish veins, from the* Unterlinunger Alp, *Diſtrict of* Kirchheimer.	*Marbre couleur de chair avec des taches paille & des veines griſâtres,* du Mont Unterlinunger, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 27. Bruinroode Marmer, met witte en grauwe ſtippen, van *Unterhauſen*, in 't *Pfulinger* Ampt.	Bräunlichrother Marmor, mit weißen und grauen Puncten, von **Unterhauſen** im **Pfulinger** Amte.	*Dark red Marble, with aſh-colour and white points, near* Unterhauſen, *Diſtrict of* Pfulinger.	*Marbre rouge brun à points blancs & cendrés proche* d'Unterhauſen, *Préfecture de* Pfulinger.
— 28. Marmer, bleek ſtrookoleur met geele Wolken, by den *Rauberſteig*, in 't Ampt *Kirchheim.*	Hellſtrohgelber Marmor, mit gelben Wolken und dunkeln wellenförmigen Adern, neben dem **Rauberſteig**, im **Kirchheimer** Amte.	*Straw-colour Marble, with yellow clouds and brown wav'd veins, near* Rauberſteig, *Diſtrict of* Kirchheimer.	*Marbre paille, avec des nuages jaunes & des veines brunes undoyantes, près de* Rauberſteig, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 29. Lichtgrauw naar 't ſtroogeel trekkende Marmer, met fyne roode Aderen van den *Eichelberg*, in 't *Kirchheimer* Ampt.	Aus dem hellgrauen ins ſtrohgelbe fallender Marmor, mit wellenförmigen zarten und röthlichen Adern, von dem **Eichelberg**, **Kirchheimer** Amtes.	*Licht aſh-colour Marble, drawing upon the ſtraw-colour, with variegated cheſnut-colour and reddish veins of* Eichelberg, *Diſtrict of* Kirchheimer.	*Marbre gris clair tirant ſur le paille, avec des veines variées chatain & rougeatre, d'*Eichelberg, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 30. Bruinachtige of Muisvale Marmer, met roodachtige Vlakken, donkerroode en witachtige Wolken doortrokken, van *Battenhauſen*, in 't Ampt *Minſingen.*	Braunlich maußfarbener Marmor, mit röthlichen Flecken, dunkelrothen und weißlichen Wolken durchzogen, von **Battenhauſen** im **Minſinger** Amte.	*Dark Mouſe-colour Marble, with reddish ſpots and red and whitiſh clouds, near* Battenhauſen, *Diſtrict of* Minſinger.	*Marbre gris de ſouris brun, parſemé de taches rougeatres & de nuages rougeatres & blancs, près de* Battenhauſen, *Préfecture de* Minſinger.

Latine.

N°. 25. Marmor dilutiſſime rubeſcens, nubeculis pallidiſſime cinereis et luteis notatum, prope *Marſtetten*, praefecturae *Minſingenſis*.

— 26. Marmor laete carnei coloris, maculis dilute ſtramineis et venis ſubcinereis intercurrentibus, ex Alpe *Unterlinungen*, praefecturae *Kirchheimenſis*.

N°. 27. Marmor ex hepatico rubrum, punctis albis et cinereis diſtinctum, circa *Unterhauſen*, praefecturae *Pfulingenſis*.

— 28. Marmor pallide ſtramineum, nubeculis flavis et venis undoſis fuſcis notatum, prope *Rauberſteig*, praefecturae *Kirchheimenſis*.

N°. 29. Marmor ex dilutiſſime cinereo ſtramineum, venis teneris undoſiſſimis badiis et rubeſcentibus perfuſum, ex *Eichelburg*, praefecturae *Kirchheimenſis*.

— 30. Marmor ex hepatico murini coloris, maculis rufeſcentibus et nubeculis rubris albidisque perfuſum, circa *Battenhauſen*, praefecturae *Minſingenſis*.

TABULA VI.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N°. 31. Uit licht Leverkoleur naar 't grauwe trekkende Marmer, met bruine Vlakken en witachtige Wolken van *Ochsenwang*, in 't *Kirchheimer* Ampt.	Aus dem hell leberfarbenen ins graue fallender Marmor, mit einigen castanienbraunen Flecken und weißgrauen Wolken, von **Ochsenwang**, im **Kirchheimer** Amte.	*Light liver and ash-colour Marble, with chesnut colour spots & light ash-colour clouds, from* Ochsenwang, *District of* Kirchheimer.	*Marbre couleur de foye clair cendré, avec des taches chatain & des nuages gris clair, d'*Ochsenwang, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 32. Donker geel roode Marmer, met witte Vlakken van de *Bisinger* Weyde, in 't Ampt *Kirchheim*.	Dunkelgelb rother Marmor, mit weißen Flecken von der **Bißinger** Weyde, im **Kirchheimer** Amte.	*Dark red Marble, with white spots, from the pasture Land of* Bissinger, *District of* Kirchheimer.	*Marbre brun rouge à taches blanches, de la Commune de* Bisfinger, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 33. Stroogeele met roodachtige en naar't bruine trekkende Aderen verzierde Marmer, van *Hallenhofen*, in 't Ampt *Göppingen*.	Strohgelber Marmor, mit streifigten dunkelgelben, ins braune fallenden, auch röthlichen Adern durchzogen, von **Hallenhofen**, im **Göppinger** Amte.	*Straw-colour Marble, interspers'd with veins and stripes of dark yellow drawing upon the brownish & reddish, near* Hallenhofen, *District of* Goppinger.	*Marbre paille, parsemé de veines & de rayes jaune foncé brundtre & tirant sur le rouge, près d'*Hallenhofen, *Préfecture de* Goeppinger.
— 34. Leeverkoleurige Marmer, met witte Spaatvlakken en donkere stippen, van *Feldstetten*, in 't *Auracher* Ampt.	Leberfarbener etwas ins gelbe fallender Marmor, mit weißen Spathflecken und dunkeln Puncten, von **Feldstetten** im **Auracher** Amte.	*Liver-colour Marble, drawing upon the yellow, with whitish Palm-tree colour spots and dark points, near* Feldstetten, *District of* Auracher.	*Marbre couleur de foye inclinant sur le jaune, mêlé de taches couleur de Palmier & blanches, avec des points bruns, proche* Feldstetten *Préfecture d'*Auracher.
— 35. Muiskoleurige Marmer, met kleine streepen en spaatvlakken veelvuldig doortrokken van *Bollerbach*. *) De Vlakken zyn doorgesneedene Ammons hoorens.	Maußfarbener Marmor, mit kleinen Linien und Spatflecken häufig durchzogen, von **Bollerbad**. * Die Flecken sind durchgeschnittene Ammonshörner, und die Linien Uberbleibsel anderer Meergeschöpfe.	*Mouse-colour Marble, with various little lines and spots Palm-tree colour, from* Bollerbad. *) *The spots are bits of Ammonites and the little lines remaining from sea productions.*	*Marbre gris de souris, marqué de petites lignes & de taches couleur de Palmier de diverses formes, de* Bollerbad. *) *Les taches sont des fragmens des Ammonites & les petites lignes des restes d'autres productions marines.*
— 36. Donkergeele Marmer, met oranje en zwarte Vlakken en Aderen, van *Oberlinungen*.	Dunkelgelber Marmor, mit rothgelben auch schwarzen Flecken und Adern, so hin und wieder Baumgestalten machen, von **Oberlinungen**.	*Dark yellow Marble, with fallow veins and spots, and some blackish, here and there branching, near* Oberlinungen.	*Marbre jaune obscur, avec des taches & des veines fauves & d'autres noirâtres, avec des branchages parci-parlà, près d'*Oberlinungen.

LATINE.

N°. 31. Marmor ex dilute hepatico cinereum, maculis badiis rarioribus et nubeculis pallide cinereis varium, circa *Ochsenwang*, praefecturae *Kirchheimensis*.

— 32. Marmor ex fulvo rubrum, maculis albis, ex pascuo *Birsingensi* praefecturae *Kirchheimensis*.

N°. 33. Marmor straminei coloris, venis & virgis saturate flavis subfuscis et rubescentibus copiose perfusum, circa *Hallenhofen*, praefecturae *Goeppingensis*.

— 34. Marmor hepatici coloris parum in flavum inclinantis, interspersis maculis spathosis albis, punctisque fuscis, circa *Feldstetten*, praefecturae *Auracensis*.

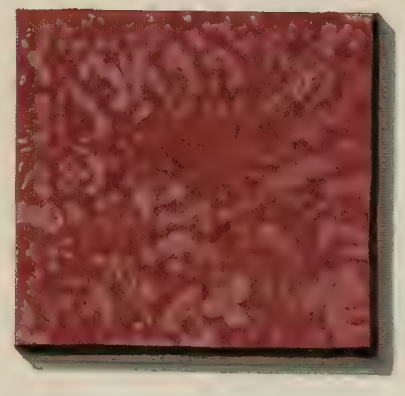
N°. 35. Marmor murini coloris, lineolis maculisque spathosis variae formae notatum, circa *Ballneum Bollense*. *) Maculae Cornuum Ammonis segmenta et lineolae aliorum marinorum recrementorum reliquiae sint.

— 36. Marmor coloris obscure flavi, maculis venisque fulvis aliisque nigricantibus, passim dendriticis, circa *Oberlinungen*.

VI.

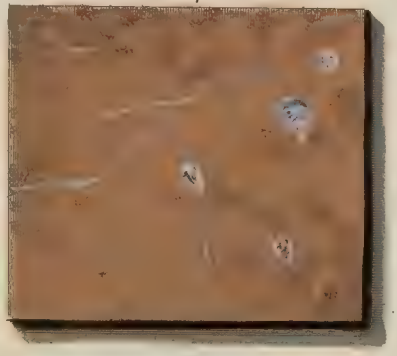
31.

32.

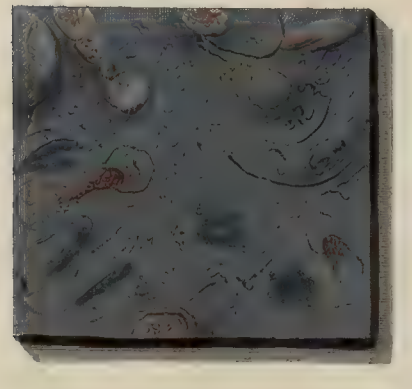


33.

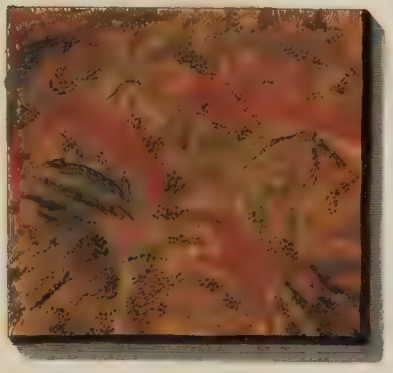
34.



35.

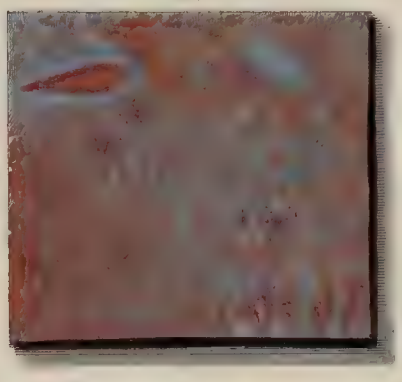


36.



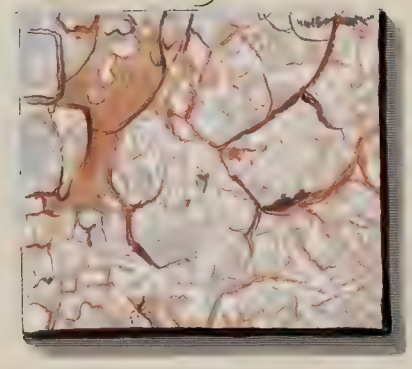
VII.

37.

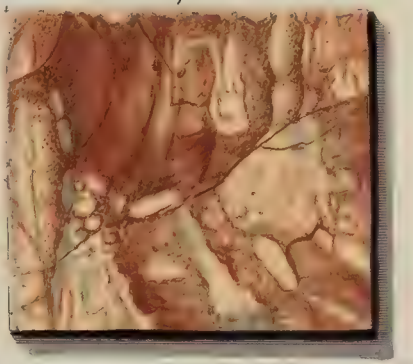


38.

39.



40.



41.

42.

TABULA VII.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
Nº. 37. Lichtroode Marmer, met grauwe en donkerroode Vlakken en Stippen, van *Steinenbrunn*, in 't Ampt *Aurach*.	Hellröthlicher Marmor, mit graulichen häufigen, auch einigen dunkelrothen Flecken und Puncten, von **Steinenbrunn**, im **Auracher** Amte.	*Reddish Marble intermix'd with ash colour spots and points, and other dark red from* Steinenbrunn, *District of* Auracher.	*Marbre rougeatre, parsemé de taches & points cendrés comme auſſi de rouge foncé, de* Steinenbrunn, *Préfecture d'*Auracher.
— 38. Witachtige Marmer, met geele Streepen, van *Gamelshauſen*, in 't *Göppinger* Ampt.	Weißlicher ins ſtrohgelbe fallender Marmor, mit wachsgelben Streifen, von **Gamelshauſen**, im **Göppinger** Amte.	*Whitish Marble, falling upon the ſtraw-colour, with ſtripes of pale yellow, from* Gamelshauſen, *District of* Goppinger.	*Marbre Blanchâtre tirant ſur le paille, varié de rayes d'un jaune pâle, de* Gamelshauſen, *Préfecture de* Goppinger.
— 39. Geelachtige Marmer, met grauwe kleine Vlakken en donkere Aderen, van *Upfingerſteig*, in 't *Auracher* Ampt.	Gelblicher Marmor, mit weißlichen grauen und kleinen Flecken, auch einigen dunkeln Adern, von **Upfingerſteig** im **Auracher** Amte.	*Yellowish Marble with various whitish ſpots and dark veins, from* Upfinger, *District of* Auracher.	*Marbre jaunâtre, avec différentes taches blanchâtres & des veines obſcures, d'*Upfinger, *Préfecture d'*Auracher.
— 40. Marmer, bruingeel met dergelyke Wolken en lichtgeele Vlakken, uit 't Gebied van *Biſſingen*, in 't Ampt *Kirchheim*.	Braungelber Marmor, mit braungelben Wolken und hellgelben Flecken, aus der **Biſſinger** Markung, im **Kirchheimer** Amte.	*Sea-green clouded Marble, with yellowish ſpots, from the confines of* Biſſinger, *District of* Kirchheimer.	*Marbre nuagé vert de mer, avec des taches mêlées de jaune; des environs de* Biſſinger, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 41. Lichtgrauwe Marmer, met Aſchkoleurige Wolken en eenige bruine Aderen, van *Thoſingen*, in 't *Böblinger* Ampt.	Hellgrauer Marmor, mit hellaſchfarbenen Wolken, und einigen bräunlichen Ader, von **Thoſingen**, im **Böblinger** Amte.	*Greenish Marble, with ash-colour clouds and ſome veins, from* Thoſingen, *District of* Boeblinger.	*Marbre verdâtre, à nuages cendrés avec quelques veines brunes, de* Thoſingen, *Préfecture de* Boeblinger.
— 42. Marmer, bruinachtig rood met grauwe Vlakken, van *Walſtetten*, in 't Ampt *Minſingen*.	Aus verſchoßnen blut- und braunroth gemiſchter Marmor, mit graulichen Flecken, bey **Walſtetten** im **Minſinger** Amte.	*Marble mix'd with deep and faded red, and ash-colour ſpots, from* Walſtetten, *District of* Minſinger.	*Marbre mêlé de ſanguin & rouge terne, avec des taches cendrées, de* Walſtetten, *Préfecture de* Minſinger.
(*) Een gedeelte der Vlakken word veroorzaakt door Belemniten en andere verſteende Zeeſchepzels.	*) Einen Theil der Flecken machen Belemniten und andere Seegeſchöpfe / welche verſteinert ſind.	*) *There appears between the ſpots ſome Belemnites and other ſea petrifications.*	*) *Il y paroit des Bélemnites & autres pétrifications marines parmi les taches.*

Latine.

Nº. 37. Marmor dilute rubens, maculis et guttulis cinerascentibus crebris, rarioribusque austere rubris notatum, circa *Steinenbrunn*, praefecturae *Auracensis*.

— 38. Marmor albescens, in stramineum colorem vergens, zonis porrectis cerei coloris varium, circa *Gamelshausen*, praefecturae *Goeppingensis*.

Nº. 39. Marmor flavescens, maculis rotundiusculis variae magnitudinis albidis, venisque obscuris notatum, ex monte *Upfingersteig*, praefecturae *Auracensis*.

— 40. Marmor glaucum, nubeculis concoloribus maculisque dilute flavis notatum, ex confiniis circa *Bissingen*, praefecturae *Kirchheimensis*.

Nº. 41. Marmor glaucum, nubeculis dilute cinereis et venulis rarioribus subfuscis notatum, circa *Thosingen*, praefecturae *Boeblingensis*.

— 42. Marmor ex sanguineo et rubro obsoleto, utroque dilutiore mixtum, maculis cinerascentibus, circa *Walstetten*, praefecturae *Minsingensis*.

*) Belemnites et alia marina inter maculas occurrunt petrificata.

TABULA VIII.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N°. 43 Muisvale Marmer, met kleine witte en zwarte Stippen, van *Egersheim*, in 't Ampt *Böblingen*.	Mausfarbener Marmor, mit kleinen weißlichen und schwarzen Puncten, von **Ehgersheim**, im **Böblinger** Amte.	*Mouse-colour Marble, with little black and white points, from* Ehgersheim, *District de* Boeblinger.	*Marbre gris de souris, avec des petits points blancs & noirs; d'*Ehgersheim, *Préfecture de* Boeblinger.
*) Kan niet sterk gepolyst werden.	*) Nimmt keine starke Politur an / und gleichet fast einer Lava, brauset aber stark mit Scheidewasser.	*) *It don't admit the polish & ressembles generally the Volcano's eruptions, but it ferments by aqua fortis.*	*) *Il n'admet pas bien le poli & ressemble assez à la lave des Vulcans, il fermente par l'eau forte.*
— 44 Wit en grauwachtig gewolkte Marmer, met zwarte Stippen, van *Teck*, in 't *Kirchheimer* Ampt.	Aus weislichen und grautlichen dünnen Wolken gemischter Marmor, mit dendritischen schwarzen Puncten, neben dem **Teck**, im **Kirchheimer** Amte.	*Marble with gray and whitish little clouds interspers'd with others ash-coulour'd & dentificated speckles, near the* Teck, *District of* Kirchheimer.	*Marbre à petits nuages blanchâtres mêlés d'autres cendrés, & parsemés de points dentelés, proche le* Teck, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 45. Lichtbruine Marmer, met donkerrood vermengde Vlakken, van *Bissingen*, in 't Ampt *Kirchheim*.	Hellbräunlicher Marmor, mit untermischten dunkelgelbröthlichen Flecken, von **Bißingen**, im **Kirchheimer** Amte.	*Light fallow-colour Marble, intermix'd with yellowish spots of various forms, near* Bissingen, *District of* Kirchheimer.	*Marbre de couleur fauve clair, mêlé, de taches jaunâtres de différentes formes, près* Bisfingue, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 46. Marmer, schoon rood met blauwe Vlakken en zwarte Dendritsche Stippen, van *Geitsstein*, in 't Ampt *Kirchheim*.	Schönrother Marmor, mit blauen Flecken, und schwarzen dendritischen Puncten von **Geytsstein**, im **Kirchheimer** Amte.	*Fine red Marble, with blue spots and dentificated little black speckles, near* Geytstein, *District of* Kirchheimer.	*Beau Marbre rouge, avec des taches d'un bleu d'azur & des points noirs dentelés, près de* Geytstein, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 47. Lichtbruine Marmer, met roodgeele Wolken, van *Teck*, in 't *Kirchheimer* Ampt.	Hellbräunlicher Marmor, mit etwas dunklern, ingleichen rothgelben Wolken, von dem **Teck**, im **Kirchheimer** Amte.	*Light fallow-colour Marble, with little darker clouds & others that are reddish, near the* Teck, *District of* Kirchheimer.	*Marbre fauve clair varié de petits nuages plus foncés & d'autres fauve rougeatre, du* Teck, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 48. Donker Muiskoleurige Marmer, met zwartbruine Vlakken en witte Stippen, van *Pfuhlhof*, in 't *Auracher* Ampt.	Dunkelmaußfarbener Marmor, mit schwarzbraunen Flecken und weißen Puncten, von **Pfuhlhof**, im **Auracher** Amte.	*Dark mouse-colour Marble, with brown spots and white speckles, near* Pfulhof, *District of* Auracher.	*Marbre gris de souris foncé, avec des taches brunes & des points blancs; proche* Pfulhof, *Préfecture d'*Auracher.
*) 'Er zyn Belemniten en andere Versteeningen in.	*) Er enthält Belemniten und andere Versteinerungen.	*) *It contains Belemnites and other Petrifications.*	*) *Il contient des Bélemnites & d'autres Pétrifications marines.*

LATINE.

N°. 43. Marmor murini coloris, punctis minutis albidis et nigris notatum, circa *Ehgersheim*, praefecturae *Boeblingensis*.

*) Polituram non bene admittit, et faciem cinerum indaratorum vulcanicorum fere imitatur, sed cum Aqua forte effervescit.

— 44. Marmor nubeculis albidis et nebulis subcinereis inter se mixtis, intercurrentibus punctis dendriticis compositum, prope *Teck*, praefecturae *Kirchheimensis*.

N°. 45. Marmor coloris cervini dilutissimi intermixtis maculis variae formae, ex croceo fulvis, circa *Bissingen*, praefecturae *Kirchheimensis*.

— 46. Marmor laete rubrum, admixtis maculis caeruleis & punctis dendriticis nigris circa *Geytsstein*, praefecturae *Kirchheimensis*.

N°. 47. Marmor coloris cervini diluti, nubeculis obscuribus et aliis fulvis varium, ex loco *Teck*, praefecturae *Kirchheimensis*.

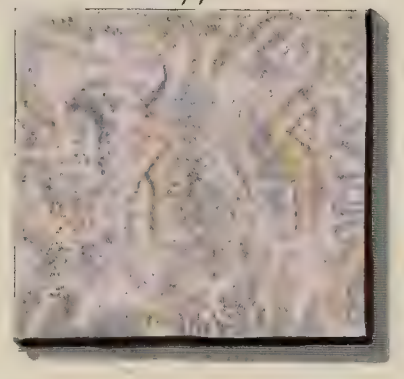
— 48. Marmor murini saturati coloris, admixtis maculis pullis, et punctis albis, circa *Pfulhof*, praefecturae *Auracensis*.

*) Belemnites et alia marina petrificata comprehendit.

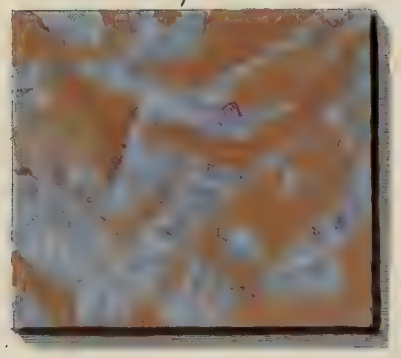
VIII.

43.

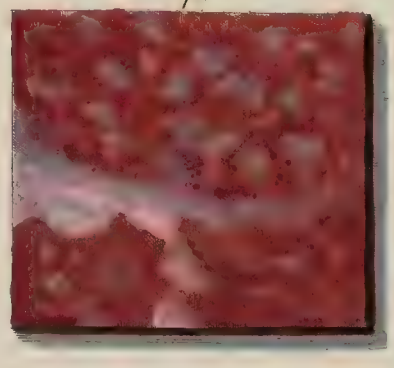
44.



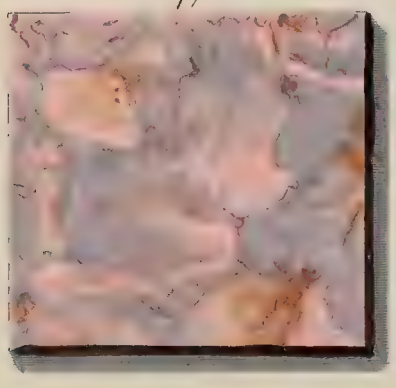
45.



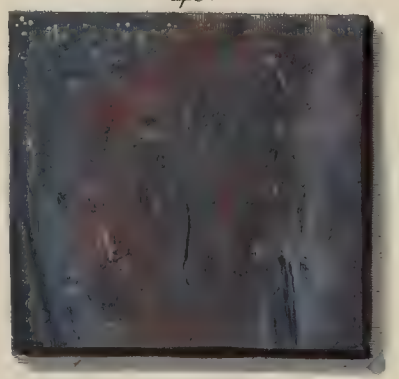
46.



47.

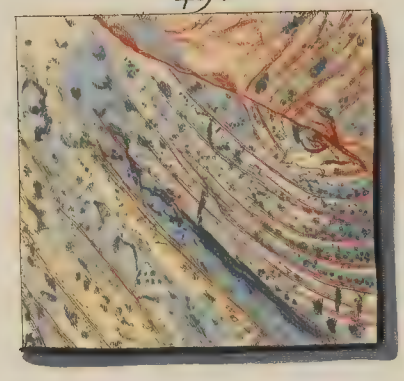


48.



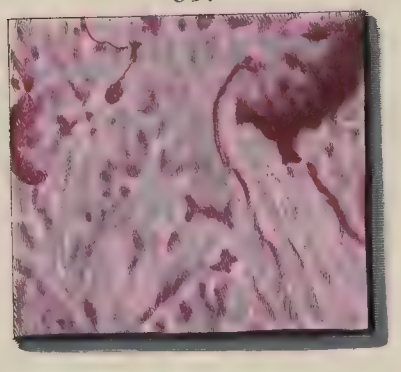
IX.

49.

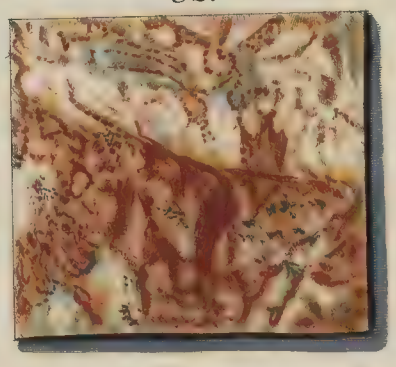


50.

51.

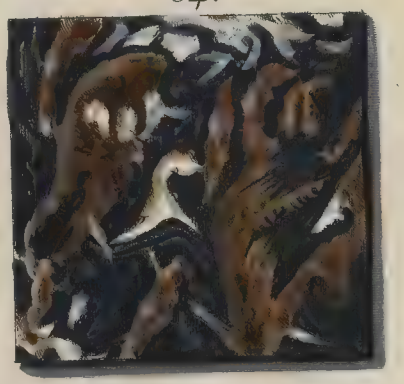


52.



53.

54.



TABULA IX.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
Nº. 49. Bleeke Marmer, met rechte en kromme geele Streepen, van *Gruphinningen*, in 't *Göppinger* Ampt.	Bleicher Marmor, mit theils geraden, theils gebogenen gelben Streifen und grauen dünnen Wolken, von **Gruphinningen**, im **Göppinger** Amte.	*Whitish Marble, with ſtreight and crooked ſtripes, intermix'd by blackish clouds, near* Grupbinningen, *District of* Goppinger.	*Marbre Blanchâtre, avec des rayes jaunes droites & courbées, mêlé de nuages noiratres, près de* Grupbinningen, *Préfecture de* Goppinger.
— 50. Marmer, hier en daar in 't roodgeel trekkende met vuile witte Vlakken, uit het *Bisſinger* Gebied, in 't *Kirchheimer* Ampt	Rother hin und her ins rothgelbe fallender Marmor, mit ſchmutzig weißen Flecken, von der **Bißinger** Markung, im **Kirchheimer** Amte.	*Red Marble, falling here and there upon de fallow, with dull white ſpots, of different ſizes, near* Bisſinger, *Diſtrict of* Kirchheimer.	*Marbre rouge, tombant par ci parlà ſur le roux, avec des taches d'un blanc ſale de différentes grandeurs, des environs de* Bisſinger, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 51. Roodachtig witte Marmer, met donkerroode Vlakken en Aderen, van *Owen*, in 't *Kirchheimer* Ampt.	Röthlich weißer Marmor, mit dunkelrothen Flecken und Adern, von **Owen**, im **Kirchheimer** Amte.	*Whitish red Marble with dark red ſpots and veins, near* Owen, *Diſtrict of* Kirchheimer.	*Marbre d'un rouge blanchâtre, avec des taches & veines rouge foncé, d'auprès* d'Owen, *Prefecture de* Kirchheimer.
— 52. Uit Stroogeel en lichtbruin vermengde Marmer, met donkerbruine Aderen, van *Oberlinungen*, in 't Ampt *Kirchheim.*	Aus Strohgelb und hellbraun gemiſchter Marmor, mit dunkelbraunen Adern, von **Oberlinungen**, im **Kirchheimer** Amte.	*Straw-colour and light brown Marble, intermix'd with dark brown veins; near* Oberliningen, *Diſtrict of* Kirchheimer.	*Marbre mêlé de paille & brun clair, parſemé de veines brun foncé; près* d'Oberlininigen, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 53 Donkergeele hier en daar in 't bruine trekkende Marmer, met lichtgeele Stippen, van *Holzelfingen*, in 't *Pfulinger* Ampt.	Dunkelgelber, hin und her ins braune fallender Marmor, mit hellgelben Puncten, von **Holzelfingen**, im **Pfulinger** Amte.	*Dark yellow Marble, falling here and there upon the brown and ſpeckled with light yellow, near* Kolzeſingen, *Diſtrict of* Pfulinger.	*Marbre jaune foncé, tombant par ci par là ſur le brun, picoté de jaune clair, près* Kolzeſingen, *Préfecture de* Pfulinger.
— 54 Zwartachtige Marmer, met grauwe en witte Vlakken, van *Muhlhauſen*, in 't Ampt *Maulbrunnen*	Schwärzlicher Marmor, mit verſchieden geſtalteten grauen und weißen Flecken, von **Mühlhauſen**, im **Maulbrunner** Amte.	*Blackish Marble, with ash colour and white ſpots, of various forms; near* Mulhauſen, *Diſtrict of* Maulbrunner.	*Marbre noirâtre, à taches cendrées & blanches de différentes formes, près* Mulhauſen, *Préfecture de* Maulbrunner.
*) De Vlakken worden veroorzaakt door Verſteeningen in 't byzonder door Gryphiten.	*) Die Flecken rühren von Verſteinerungen und beſonders von Gryphiten her.	*) *The ſpots are petrifications and principally of the Gryphites.*	*) *Les taches ſont des petrifications & principalement de Gryphites.*

LATINE.

Nº. 49. Marmor palleſcens, zonis partim rectis partim arcuatis flavis ſtriatum, intercurrentibus nebulis nigricantibus, circa *Gruphinningen*, praefecturae *Goeppingenſis.*

— 50. Marmor rubrum paſſim in fulvum vergens, maculis variae magnitudinis ſordide albis, in confiniis *Biſſingenſibus*, praefecturae *Kirchheimenſis.*

Nº. 51. Marmor ex rubello albens, maculis et venulis auſtere ſanguineis, circa *Owen*, praefecturae *Kirchheimenſis.*

— 52. Marmor ex ſtramineo et dilute badio colore mixtum, intercurrentibus venis ſaturate badiis, circa *Oberliningen*, praefecturae *Kirchheimenſis.*

Nº. 53. Marmor ſaturate flavum, in fuſcum paſſim declinans, punctis dilutius flavis diſtinctum, circa *Holzelfingen*, praefecturae *Pfulingenſis.*

— 54. Marmor nigricans maculis variae formae cinereis, ut et albis diſtinctum, circa *Mühlhauſen*, praefecturae *Maulbrunnenſis.*

*) Maculas petrificata et praecipue Gryphites conſtituunt.

TABULA X.

HOLLANDSCH.	Hochteütsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No. 55. Marmer, met witte oranje donkerroode en bruine a's Banden zynde Streepen, van *Rethheim*, in 't *Auracher* Ampt.	Weiß, gelbroth, dunkelroth und braun bandenweis abwechselnd gestreifter Marmor, von **Rethheim**, im **Auracher** Amte.	*Intermix'd Marble, with whitish fallow-colour red and brown alternately; near* Riethheim *District of* Auracher.	*Marbre alternativement entremêlé de fauve blanchâtre, de rouge & de brun, proche de* Reithheim, *Préfecture* d'Auracher.
— 56. Licht Leeverkoleurige en grauwe Marmer, met bruine Stippen en Aderen, van *Gelhausen*, in 't Ampt *Blaubayeren*.	Aus hell ieberfarb und grau gemischter Marmor, mit braunen Puncten, und sich kreuzenden geraden Adern, von **Gelhausen**, im **Blaubayrer** Amte.	*Intermix'd yellowish and straw-colour Marble, with speckles, and dark and streight points & crosing veins, near* Gelhausen, *District of* Blaubayrer.	*Marbre varié de couleur jaunâtre & cendreé, avec des points & des veines brunes droites & en croix; près* Gelhausen, *Préfecture de* Blaubayrer.
— 57. Uit Lichtrood naar 't Aschgrauwe trekkende Marmer, met lichtgeele als naar Landkaarten gelykende Vlakken, breekt op de *Rhauenburen*, in 't Ampt *Blaubayeren*.	Aus dem hellrothen ins aschgraue fallender Marmor, mit hellgelben Flecken, der gleichsam Landcharten nachahmet, auf der **Rhauenburen** im **Blaubayrer** Amte.	*Marble with red and ash-colour spots of various sizes, ressembling the Geographical Maps; of* Ravenburen, *District of* Blaubayrer.	*Marbre marqué de rouge cendré, à taches de différentes grandeurs, imitant les Cartes Géographiques, de* Ravenburen, *Préfecture de* Blaubayrer.
— 58. Marmer rood en donkergeel met zwarte Vlakken, van *Grabenstetten*, in 't Ampt *Neufemer*.	Aus gelbroth, roth und dunkelgelb gemischter Marmor, mit schwarzen Flecken, von **Grabenstetten**, im **Neufemer** Amte.	*Reddish fallow-colour and yellow Marble, with black spots; near* Grabenstetten, *District of* Neufemer.	*Marbre mêlé de fauve rougeâtre & de Jaune, avec des taches noires; près de* Grabenstetten, *Préfecture de* Neufemer.
— 59. Marmer, met geele en lichtbruine Wolken, donkerbruine en witte Vlakken, by *Altdorf*, in 't *Lorcher* Ampt.	Aus gelb und hellbraun gewolkter Marmor, mit dunkelbraunen auch weißen Flecken, bey **Altdorf** im **Lorcher** Amte.	*Clouded yellow and light brown Marble, with dark spots, and with others that are yellow; near* Altorf, *District of* Lorcher.	*Marbre nuagé de jaune & brun clair, avec des taches brunes & des blanches, proche* d'Altorf, *Préfecture de* Lorcher.
— 60. Muisyale Marmer, met wit- grauwen zwartachtige rechte Streepen doortrokken, van *Seningen*, in 't Ampt *Göppingen*.	Maußfarbener Marmor, mit weißlichen, graulichen und schwärzlichen geraden Streifen durchzogen, von **Seningen**, im **Göppinger** Amte.	*Mouse-colour Marble, with white light gray & brown stripes, and circles, near* Feningen, *District of* Goppinger.	*Marbre gris de souris, avec des rayes & cercles blanc, gris cendré & brun; près de* Feningen, *Préfecture de* Goppinger.

LATINE.

No. 55. Marmor fasciis albis fulvis, rubris, fuscisque inter se eleganter alternantibus compositum, circa *Rethheim*, praefecturae *Auracensis*.

— 56. Marmor ex dilute hepatico et cinereo varium, punctis venisque rectis se decussantibus fuscis, circa *Gelhausen*, praefecturae *Blaubeyernensis*.

No. 57. Marmor ex dilute rubente cinerascens maculis variae magnitudinis dilute flavescentibus distinctum, mappam Geographicam imitans, ex loco *Rauenburen*, praefecturae *Blaubeyernensis*.

— 58. Marmor ex fulvo rubro et flavo mixtum, maculis nigris distinctum, circa *Grabenstetten*, praefecturae *Neufemensis*.

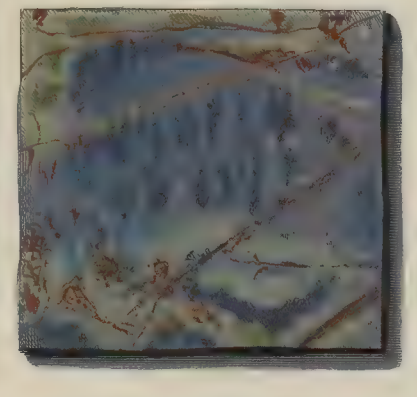
No. 59. Marmor ex flavo & subfusco nebulosum, intercurrentibus maculis intense badiis, aliisque albis, circa *Altorf*, praefecturae *Lorchensis*.

— 60. Marmor murini coloris, zonis albidis cinereis et fuscis rectis perfusum, circa *Seningen*, praefecturae *Goeppingensis*.

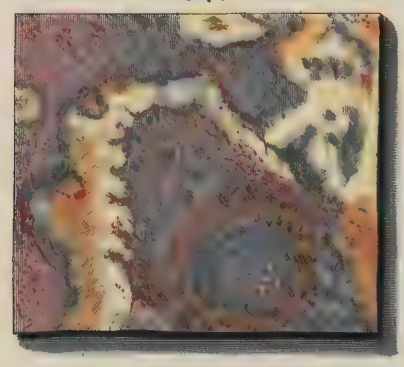
X.

55.

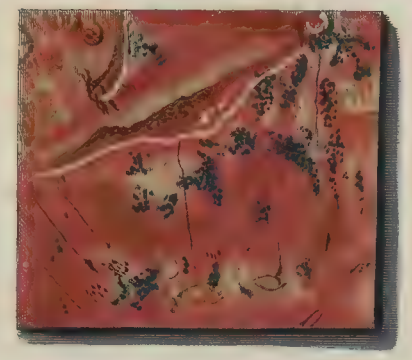
56.



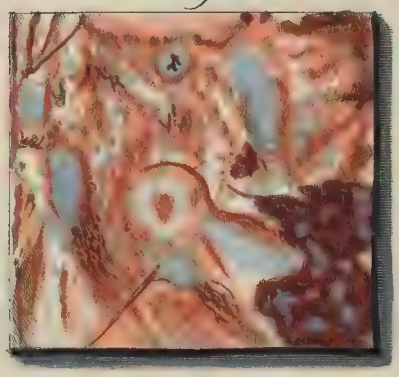
57.



58.



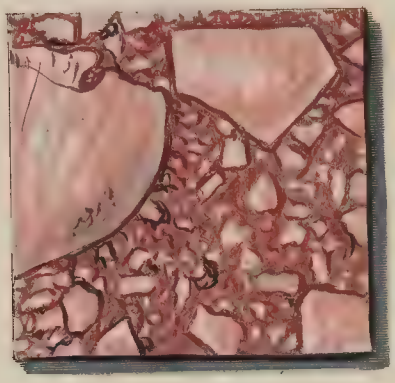
59.



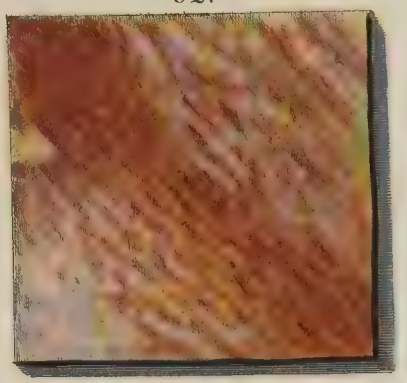
60.

XI.

61.

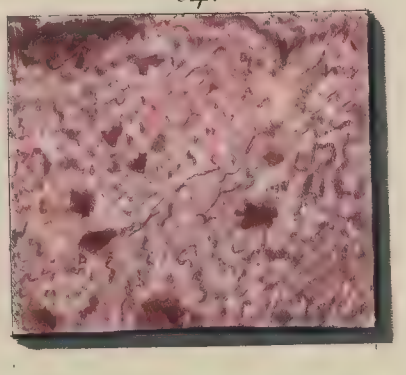


62.

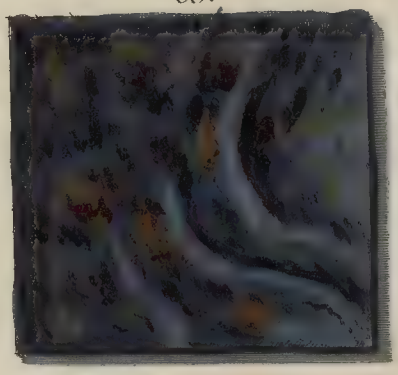


63.

64.



65.



66.

TABULA XI.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N°. 61. Lichtroode Marmer met lichtgrauwe groote en kleyne Vlakken, van *Balzholzen*, in 't *Neufemer* Ampt.	Hellrother Marmor, mit röthlichhellgrauen abgesetzten großen und kleinen Flecken von **Balzholzen**, im **Neufemer** Amte.	*Reddish Marble, with reddish gray spots of various sizes, near* Balzbolzen, *District of* Neufemer.	*Marbre rougeatre, avec des taches d'un rouge cendré de différente grandeur; près de* Balzbolzen, *Préfecture de* Neufemer.
— 62. Marmer, uit geel, oranje, schoon rood en witte Vlakken vermengd, van *Ninterweiler*, in 't Ampt *Neufemer*.	Aus gelb, rothgelb und schön roth manchfaltig gemischter Marmor, mit eingesprengten weisen Flecken, von **Hinterweiler**, im **Neufemer** Amte.	*Yellow-reddish and light red Marble, interspers'd with white spots; near* Hinterweiler, *District of* Neufemer.	*Marbre entremêlé de jaune-roux & de rouge clair, & parsemé de taches blanches; près* d'Hinterweiler, *Préfecture de* Neufemer.
— 63 Geele Marmer, met fyne zwarte hier endaar boomachtige Aderen en witachtige Vlakken, van *Thurnschein*, in 't *Böblinger* Ampt.	Gelber Marmor, mit zarten schwarzen hin und her baumartigen Adern und weislichen Flecken, von **Thurnschein** im **Böblinger** Amte.	*Yellow Marble, with little blackish veins, here and there spotted and denticulated, from* Thurnschein, *District of* Boblinger.	*Marbre jaune à petites veines noirâtres, taché & dentelé par ci par là de blanc; de* Thurnschein, *Préfecture de* Boblinger.
— 64. Witachtige Marmer, met fyne donkerroode Aderen en Vlakken, van *Hohen Neufemersteig*.	Weislicher Marmor, mit zarten dunkelrothen Adern und Flecken häufig durchzogen, vom **Hohen Neufemer Steig**.	*Whitish Marble, intermix'd with many little veins and spots dark red; from* Hohen Neufemersteig.	*Marbre blanchâtre, entremêlé de plusieurs petites veines & taches rouge foncé, de* Hohen Neufemersteig.
— 65. Grauwe Marmer, met meenigvuldigedonkerroode en witachtige Vlakken en roodachtige Wolken, van *Kohlstetten*, in 't *Auracher* Ampt.	Grauer Marmor, mit häufigen dunkelrothen Flecken, röthlichen Wolken, und weislichen Flecken durchzogen, von **Kohlstetten**, im **Auracher** Amte.	*Ash colour Marble, with dark red spots, variegated by little reddish clouds and whitish spots; near* Kohlstetten; *District of* Auracher.	*Marbre gris cendré, à taches rouge brun, avec de petits nuages rougeatres & des taches blanchâtres, près de* Kohlstetten, *Préfecture* d'Auracher.
— 66. Bleek Leeverkoleurige Marmer, met donkere streepen als banden, van 't *Neutlinger Kamergoed*.	Hellleberfarbener Marmor, mit dunklen Streifen bandenweis durchzogen, von dem **Neutlinger Cammerguth**, auf der **Ochsenwanger Markung**.	*Light yellow Marble, divided in dark straight lines, near* Neutlinger Cammerguth.	*Marbre d'un jaune clair, divisé par bandes brunes en lignes droites; près de* Neutlinger Cammerguth.

Latine.

N°. 61. Marmor rubens, maculis distinctis variae magnitudinis ex rubro subcinereis coagmentatum, circa *Balzholzen*, praefecturae *Neufemensis*.

— 62. Marmor ex flavo fulvo et laete rubro varie mixtum, interspersis maculis albidis, circa *Hinterweiler*, praefecturae *Neufemensis*.

N°. 63. Marmor flavum, venulis nigricantibus passim dendriticis et maculis albidis varium, ex loco *Thurnschein*, praefecturae *Boeblingensis*.

— 64. Marmor subalbidum venulis maculisque teneris frequentibus austere rubris varium in monte *Hohen-Neufemer-Steig*.

N°. 65. Marmor cinereum, maculis austere rubris nubeculis subrubentibes et maculis albescentibus distinctum, circa *Kohlstetten*, praefecturae *Auracensis*.

— 66. Marmor coloris dilutissimi hepatici, lineis fuscis rectis per fascias divisum, circa *Neitlinger Cammerguth*.

TABULA XII.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N°. 67. Lichtgrauwe Marmer, met blauwachtige Aderen, van 't *Neutlinger Kamergoed.*	Hellgrauer Marmor, mit zarten blaugrauen Adern kreuzweis durchzogen, von dem **Neitlinger Cammerguth**, auf der **Ochsenwanger** Markung.	*Light gray Marble, interspers'd with many little sea-green veins like anet; near* Neutlinger Cammerguth.	*Marbre gris clair parsemé de petites veines verdâtres en forme de réseau; près de* Neutlinguer Cammerguth.
— 68. Marmer Leeverkoleurig, met wit vermengden donkerbruine Aderen. *) Waar dezelve breekt is niet naauwkeurig bepaald.	Aus leberfarben und weißlich gemischter Marmor, mit weissen Flecken und dunkelbraunen Adern. *) Der genaue Ort ist nicht bezeichnet.	*Yellowish and whitish Marble, with white spots and dark veins.* *) *The place is not mentioned particularly.*	*Marbre de couleur jaunâtre & blanchâtre, avec des taches blanches & des veines brunes.* *) *On n'en marque pas le lieu particulier.*
— 69. Donkergeele met grauw vermengde Marmer, van *Owen*, in 't Ampt *Kirchheim.*	Aus dunkelgelb und grau abgesetzt vermischter Marmor, bey **Owen** im **Kirchheimer** Amte.	*Brownish yellow Marble, distinctly mixed with gray, near* Owen, *District of* Kirchheimer.	*Marbre d'un jaune brun entremêlé séparément de gris; près* d'Owen, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 70 Lichtroode Marmer, met witachtige kleine Vlakken, van de *Unterlininger Alp.*	Einfärbiger hellrother Marmor, mit weißlichen kleinen Flecken, von der **Unterlininger Alp**, im **Kirchheimer** Amte.	*Plain Marble, light red with some white spots; from the montain* Unterlingen, *District of* Kirchheimer.	*Marbre d'une couleur, rouge clair, avec quelques taches blanches; du mont* Unterlingen, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 71. Marmer muisvaal met kleinegrauwe en zwarte stippen, van *Hochdorf*, in't *Göppinger* Ampt. *) Deze Marmer gelykt meest naar een Lava en kan wynig gepolyst worden.	Maußfarbener Marmor, mit kleinen weißlichen und schwarzen Puncten, bey **Hochdorf**, im **Göppinger** Amte. *) Er hat das Ansehen als eine Lava / lässet sich nicht hoch glätten, brauset aber mit Scheidewasser.	*Mouse colour Marble, with many white and black points; near* Hochdorf, *District of* Goppinger. *) *'Tis almost like the lava of a Volcano, it can't be well polish'd and ferments, with aqua fortis.*	*Marbre gris de souris, parsemé de plusieurs points blancs & noirs; proche* Hochdorf, *Préfecture de* Goppinger. *) *Il ressemble presque à la lave des Volcans, il ne prend pas un beau poli, & fermente au moyen de l'eau forte.*
— 72. Witte Marmer, met donkerbruine en lichtroode Vlakken als banden, van *Rethheim*, in't Ampt *Aurach.* *) Hoewel deze Marmer den Orientaalschen Alabast byna gelykkomt, zo is doch deze meer kalkachtig, en bruist met Sterkwater.	Weiß/dunkelbraun und hellroth bandenweis abwechselnd gemischter Marmor, dessen Bande eine andere Richtung haben, als des bey N°. 55. angezeigten, von welchem es doch nur eine Abänderung ist, von **Rethheim**, im **Auracher** Amte. *) Obwohl dieser Marmor dem morgenländischen Alabaster fast ähnlich siehet / so ist er doch kalchartig und brauset mit Scheidewasser.	*Marble compos'd of white brown and light red stripes alternately, it is much like the N. 55, being one of the same sort; near* Rethheim, *District of* Auracher. *) *'Tis in some manner like the oriental Alabaster, though of the lime-stone sort it ferments by aqua fortis.*	*Marbre à bandes blanches, brunes & rouge clair alternatives, dailleurs disposé comme le N. 55, dont il est une sorte, proche* Rethheim, *Préfecture* d'Auracher. *) *Il ressemble en quelque maniere à l'Alabastre Orientale, quoique de la nature des pierres calcaires il fermente aussi par l'eau forte.*

LATINE

N°. 67. Marmor dilute cinereum, venulis reticulatis glaucis copiosis perfusum, circa *Neitlinger Cammerguth.*

— 68. Marmor ex hepatico et subalbido varium, intercurrentibus maculis albis & venulis spadiceis. *) Locus specialis non notatur.

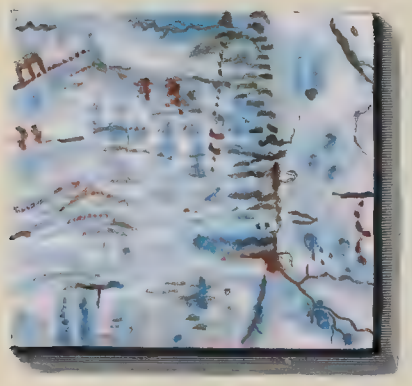
N°. 69. Marmor ex flavo in fuscum vergente et cinero colore distincte varium, circa *Owen*, praefecturae *Kirchheimensis.*

— 70. Marmor unicolor, dilutius rubrum, intercurrentibus maculis raris albidis, ex *Alpe Unterlininger*, praefecturae *Kirchheimensis.*

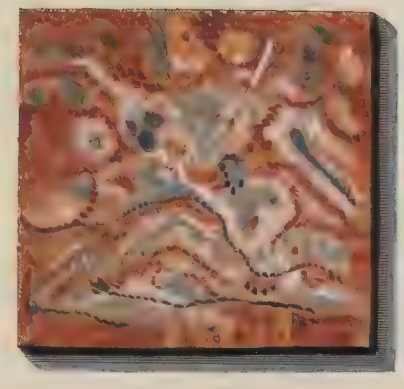
N°. 71. Marmor murini coloris, punctis albidis et nigris densissime conspersum, circa *Hochdorf*, praefecturae *Goeppingensis.* *) Cinerum induratorum Vulcanicorum faciem fere refert, nec polituram bene fert, et cum aqua forti effervescit.

— 72. Marmor fasciis albis, fuscis et lacte rubris inter se alternantibus compositum, alio modo ordinatis, quam N°. 55. cujus est varietas; circa *Reihheim*, praefecturae *Auracensis.* *) Etiamsi facie Alabastritem Orientalem aliquo modo imitetur, calcareae tamen indolis est, et cum aqua forti effervescit.

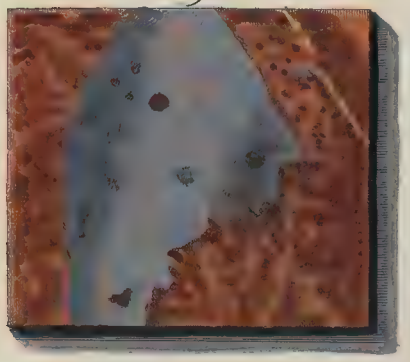
67.



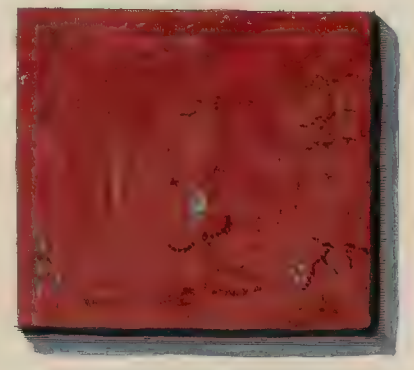
68.



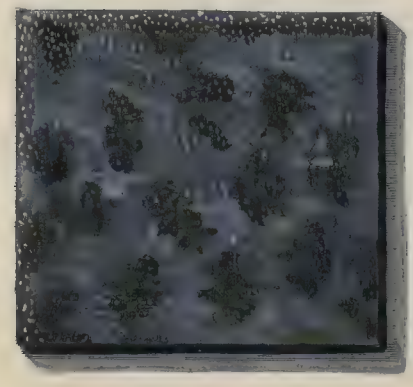
69.



70.



71.



72.

NERESHEIMSCHE MARMER.

Neresheimiſche Marmor.

MARBLE OF NERESHEIM.

MARBRE DE NERESHEIM.

MARMORA NERES-HEIMENSIA.

1.

TABULA I.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
Nº. 1. Geele Marmer met roodachtige Wolken en Aderen geteekend.	Gelblicher mit röthlichen Wolken und Adern durchzogener Marmor.	*Yellowish Marble interspers'd with reddish clouds und veines.*	*Marbre jaunâtre parsemé de nuages & veines roussâtres.*
— 2. Marmer, met wollige, stroogeele, witachtige en bruine Banden.	Mit wolligten und hirschfarbenen, strohgelben, weißlichen und braunen, zum Theil wie in einen Ast zusammen laufenden Banden durchzogener Marmor	*Marble with waving circles straw-colour, white & brown, part of which is terminated in knots.*	*Marbre à Cercles ondés paille, blanc & brun dont partie se termine en noeuds.*
— 3 Lichtbruine, met heldere ook ten deele geelachtige Vlakken en Wolken, en met bruine Aderen geteekende Marmer.	Hirschfarbener, mit theils hell, theils sattgelben Flecken und Wolken, auch braunen Adern und schwarzen Baumgestalten gezeichneter Marmor.	*Fallow-colour Marble, part with spots & clouds & part with yellow and brown branchy veins.*	*Marbre fauve, mêlé en partie de taches & de nuages, & en partie de veines branchues jaune & brun.*
— 4. Marmer met Donkerbruine breede en smalle Banden.	Dunkel hirschfarbener, mit sowohl breiten als schmalen, welligten, braunen Banden durchstrichener Marmor.	*Fallow-colour Marble interspers'd with little and large brown waves.*	*Marbre fauve foncé persemé dóndes brunes grandes & petites.*
— 5. Half geel en met bruinachtige Streepen voorziene Marmer.	Zur Helfte gelb und hirschfarbener, mit braunen welligten Strichen durchzogener Marmor.	*Half yellow and half fallow-colour Marble, with streight brown waves.*	*Marbre moitié jaune & moitié fauvé, à ondes brunes droites.*
— 6. Marmer, met stroogeele, lichte en donkerbruine Banden.	Mit strohgelben, hell und dunkelbraunen, hin und herstrahligen Banden gezeichneter Marmor.	*Straw-colour Marble with light and dark brown, crosfed here and there by dented stripes.*	*Marbre paille, mêlé de brun clair & foncé, & croisé, par ci par là, de lignes dentelées.*
— 7. Marmer, met leeverkleurige en lichtbruine Wolken.	Leberfarbener, mit hellbraunen zarten Wolken durchflossener Marmor.	*Lever-colour Marble, mixed with light brown tan-colour clouds.*	*Marbre de couleur rougeâtre, mêlé de nuages brun clair tanné.*
— 8. Bruingeele, naar Hout gelykende Marmer.	Braungelber, mit dunkelbraunen, den Jahren eines Holzes ähnlich fallenden Strichen durchzogener Marmor.	*Dead yellow Marble, with brown stripes, almost imitating the veins of wood.*	*Marbre jaune terni, à rayes brunes, imitant presque les veines au bois.*
— 9. Vuilgeele, met zwartachtige Wolken vermengde Marmer.	Schmuzig gelber, mit schwärzlichen matten Wolken gemischter Marmor.	*Obsolete Yellow Marble, with blackish clouds.*	*Marbre jaune passé, mêlé de nuages minimes.*

Latine.

Nº. 1. Marmor flavescens, nubeculis et venis rufescentibus varium.

— 2. Marmor zonis undosis cervini, straminei, albidi et fusci coloris, partim in nodum confluentibus distinctum.

— 3. Marmor cervini coloris, maculis et nubeculis partim dilutius, partim saturatius flavis venisque fuscis consperfum, passim dendriticum.

Nº. 4. Marmor cervini coloris intensioris, zonis fuscis, tam latis, quam capillaribus, undose procurrentibus notatum.

— 5. Marmor ex dimidato flavum et cervinum, lineis undosis fuscis per longum divisum.

— 6. Marmor zonis ex straminео, dilatius et inteusius fusco colore alternantibus, passim ob lineas transversas fimbriatis variegatum.

Nº. 7. Marmor hepatici coloris, nebulis subfuscis teneris perfusum.

— 8. Marmor coloris lutei impurioris, lineis pullis, fibras ligni quasi imitantibus notatum.

— 9. Marmor obsolete flavum nebulis nigricantibus obsoletis mixtum.

TABULA II.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
Nº. 10 Marmer, met bruine en witachtige Streepen en Banden.	Hirschfarbener, mit braunen und weißlichen wechselsweis einen länglichen Kern umgebenden Strichen und Banden durchzogener Marmor.	*Fawn-colour Marble interspers'd with brown and white circles and stripes in the form of long knots.*	*Marbre couleur fauve parsemé de cercles & rayes brun & blanc, en forme de longs noeuds.*
— 11. Geelachtige Marmer, met lichtbruine in de rondte lopende Aderen.	Gelblicher Marmor, dessen hellbraune in die Runde gezogene Adern, einen quer durchgeschnittenen Ast vorstellen.	*Yellowish Marble, with tan-colour circles, like a knot of a Tree cut crosfway.*	*Marbre jaunâtre à cercles brun tanné, représentant un noeud d'Arbre coupé en travers.*
— 12 Met geel en licht bruine Aderen gemengde Marmer.	Aus gelben und hellbraunen welligten und schräg durchsezenden Adern gemischter Marmor.	*Marble mixed with yellow and brown veins and alternately with crofs waves.*	*Marbre veiné jaune & gris clair, alternativement mêlé dóndes obliques.*
— 13. Marmer, met donker Kastanje bruine Aderen.	Dunkel hirschfarbener, mit kastanienbraunen, theils geraden, theils schrägen Bändern durchflossener Marmor.	*Dark fallow-colour Marble intermixed with circles and stripes chesnut-colour.*	*Marbre fauve foncé parsemé de rayes & circles maron.*
— 14. Bruingeele Marmer, met roodachtige Wolken.	Braungelber Marmor, mit röthlichen Wolken und weißlichen Strichen.	*Yellow brown Marble intermixed with reddish clouds and white little stripes.*	*Marbre d'un jaune brun, entremêlé de nuages roux & de petites lignes blanches.*
— 15. Marmer, met leverkleurige Wolken en Aderen.	Leberfarbener, mit welligten schrägen Adern durchzogener Marmor.	*Lever-colour Marble with various veins and clouds.*	*Marbre couleur de foie, avec différentes veines & nuages.*
— 16. Geele Marmer, met fyne bruine Aderen.	Gelber Marmor, mit zarten bräunlichen, einen dunkeln Kern umgebenden Adern.	*Yellow Marble with reddish little veins ending in a little brown knot.*	*Marbre jaune à petites veines rousses aboutissant à un petit noeud rembruni.*
— 17. Stroogeele Marmer, met donkerder Vlakken en roodachtige Wolken.	Strohgelber, mit gelben Flecken und röthlichen Wolken, auch auf einer Seite mit einer Bande durchzogener Marmor.	*Straw-colour Marble interspers'd with reddish clouds & yellow spots.*	*Marbre paille, parsemé de nuages roux & detaches jaunes.*
— 18. Marmer, uit geele en lichtbruine Streepen bestaande.	Aus gelben und hellbraunen, schräg und welligt laufenden Strichen gemischter Marmor.	*Yellow & reddish Marble, intermixed with various waves.*	*Marbre entremêlé de rayes ondées & obliques jaune & roux.*

Latine.

Nº. 10. Marmor cervini coloris, zonis et lineis, ex fusco et albido circa nodum oblongum alternantibus varium.

— 11. Marmor flavescens, zonis subfuscis circumactis, nodum arboris transversim sectum praeformantibus.

— 12 Marmor ex venis flavis et subfuscis, undoso et obliquo ductu alternantibus mixtum.

Nº. 13. Marmor cervini intensi coloris, zonis badiis, tam rectoribus, quam obliquatis perfusum.

— 14. Marmor coloris ex fusco flavi, nebulis rufescentibus lineolisque albidis intercurrentibus notatum.

— 15. Marmor hepatici coloris, venis nubecularum instar tenuibus et obliquatis distinctum.

Nº. 16. Marmor flavum, venis capillaribus subfuscis nodum parvum pullum cingentibus.

— 17. Marmor straminei coloris, maculis flavis et nubeculis rufescentibus perfusum, et uno latere zona variegatum.

— 18. Marmor, lineis undosis obliquatis flavis et dilutius fuscis varium.

II.

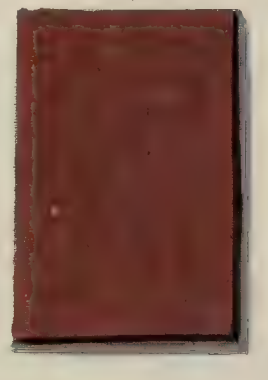
10.

11.

12.

13.

14.



15.

16.

17.

18.

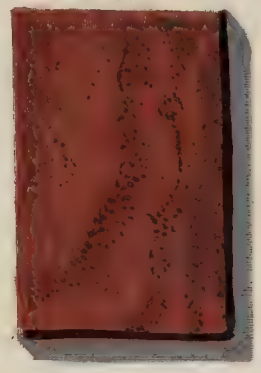
III.

19.

20.

21.

22.



23.

24.

25.

26.

27.

TABULA III.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
Nº. 19. Geele Marmer, met lichte en bruine dwarsloopende Aderen.	Sattgelber Marmor, mit hellgelben geraden, und braunen querlaufenden Adern.	*Deep yellow Marble with light yellow ſtripes and croſs'd with reddish ones.*	*Marbre jaune foncé, avec des rayes jaune clair & d'autres roux en travers.*
— 20. Roodachtig bruine met ſtroogeele Vlakken en ſtippe beſtroide Marmer.	Röthlich leberfarbener, mit ſtrohgelben Flecken und Puncten beſtreuter Marmor.	*Reddish lever-colour Marble ſtrew'd with ſtraw-colour ſpets & points.*	*Marbre couleur de foie rougeâtre parſemé de taches & points paille.*
— 21. Marmer, met bleekgeele zwarte Dendritiſche Stippen en Wolken.	Blaßgelber, mit ſchwarzen dendritiſchen Puncten und Wolken gezeichneter Marmor.	*Pâle yellow Marble, with black points & dented clouds.*	*Marbre jaune pâle, marqué de points & de nuages noirs dentelés.*
— 22. Roodgeele Marmer, met donkerder Aderen.	Rothgelber Marmor, mit dunkelrothen welligten Adern.	*Fallow-colour Marble with dark red wavid veins.*	*Marbre fauve, avec des veines ondées rouge brun.*
— 23. Bleekgeele Marmer, met Oranje Wolken en fyne Aderen.	Mattgelber, mit rothgelben Wolken und braunen zarten Adern durchwebter Marmor.	*Dead yellow Marble, mixed with reddish little clouds and little veins.*	*Marbre jaune paſſé, mêlé de petites veines & de petits nuages roux.*
— 24. Marmer, met rood- en donkergeelachtige Streepen en zwarte Stippen.	Dunkelgelber Marmor, mit rothgelben welligten Strichen und ſchwarzen dendritiſchen Puncten.	*Gold-colour Marble with fallow-colour waves and dented black points.*	*Marbre jaune doré, avec des ondes, fauves & des points noirs dentelés.*
— 25. Donkerbruine Marmer, met roode Wolken en Aderen.	Dunkelfarbener Marmor, mit rothen Wolken und Adern.	*Dark lever-colour Marble with reddish little veins and clouds.*	*Marbre couleur de foie brun, a petites reines & mages roux.*
— 26. Donker ſtroogeele Marmer, met bruine Lynen en Banden.	Dunkelſtrohgelber Marmor, mit welligt ſchrägen braunen Linien und Banden.	*Deep ſtraw-colour Marble, with reddisch circles and waved lines.*	*Marbre paille foncé, avec des cercles & lignes ondées rouſſes.*
— 27. Lichtbruine en als met een wit gezoomde Band geteekende Marmer	Hellbrauner, mit einer welligten dunkelbraunen weiß eingefaßten Bande durchzogener Marmor.	*Tan-colour Marble with cheſs-nut colour waves and ſome white.*	*Marbre couleur tannée à ondes chatain avec du blanc.*

Latine.

Nº. 19. Marmor intenſe flavum, venis dilutioribus rectis aliisque fuſcis transverſis notatum.

— 20. Marmor coloris ex hepatico rubeſcentis, maculis & punctis ſtraminei coloris conſperſum.

— 21. Marmor pallide flavum, punctis nubeculisque nigris dendriticis notatum.

Nº. 22. Marmor fulvum, venis undoſis auſtere rubris diſtinctum.

— 23 Marmor obſolete flavum, nubeculis fulvis et venulis capillaribus fuſcis perfuſum.

— 24. Marmor crocei coloris, ſtriis undoſis fulvis punctisque nigris dentriticis diſtinctum.

Nº. 25. Marmor coloris faturate hepatici, nubeculis venulisque rufis notatum.

— 26. Marmor coloris faturate ſtraminei, zonis et lineis undoſis obliquatis fuſcis varium.

— 27. Marmor ſubfuſcum, zona undata ſpadicea, albo praetextata, diſtinctum.

TABULA IV.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
Nº. 28. Marmer, met donkergeele en zwarte Vlakken, en roodachtige Aderen.	Bleichgelber Marmor, mit dunkelgelben, auch schwarzen dendritischen Flecken, denn röthlichen Adern.	*Pâle yellow Marble with deep yellow and dented red spots, also reddisch veins.*	*Marbre jaune pâle, avec des taches jaune foncé & d'autres rouges denteleés, comme aussi des veines rousses.*
— 29. Vleeschkleurige Marmer, met roode Vlakken en Wolken.	Hell fleischfarbener Marmor, mit rothen Flecken und Wolken.	*Flesh-colour Marble, with red spots and little clouds.*	*Marbe couleur de chair, avec des taches & petits nuages rouges.*
— 30. Marmer, met geel en witachtige Aderen en Vlakken.	Aus gelblich und weislich, auch beynahe zu gleichen Theilen mit schwarzen dendritischen Adern und Fleckenvermischter Marmor.	*Yellow and whitish Marble, almost equally mix'd with black spots and dented veins.*	*Marbre jaune & blanchâtre, presque à égales parties mêlé de petites taches & veines noires dentelées.*
— 31. Stroogeele Marmer, met klyne geele Vlakken en zwarte Aderen.	Strohgelber, mit kleinen gelben Flecken und schwarzen dendritischen Adern weitläufig durchzogener Marmor.	*Straw-colour Marble, with little yellow spots and some dented black veins.*	*Marbre pâlle, à petites taches jaunes & quelques veines dentelées noires.*
— 32. Bynaar een kleurige hooggeele Marmer.	Einfärbig hochgelber Marmor, mit etlichen dunkleren Wolken	*Fine yellow Marble, with some little dark clouds.*	*Marbre d'un beau jaune vif avec quelques petits nuages foncés.*
— 33. Vuilgeele Marmer, met zwartachtige Dendritische Stippen.	Unrein gelblicher Marmor, mit vermischten schwärzlichen dendritischen Puncten.	*Marble of a sad yellowish colour, mix'd with dented blackish points.*	*Marbre d'un jaune sale, entremêlé de points dentelés noirâtres.*
— 34. Marmer, hier en daar vuilwit en geelachtig, met zwarte Vlakken.	Unrein weißer, und hin und her gelber Marmor, mit breiten dendritischen schwarzen Flecken.	*Sad white Marble, here and there yellowish, with large dented black spots.*	*Marbre blanc sale & par-ci par-là jaunâtre, avec de grandes taches noires denteleés.*
— 35. Uit licht en donkergeel, ook roodachtige Wolken gemengde Marmer.	Aus hell und dunkelgelb, auch röthlichen Wolken gemischter Marmor, mit schwärzlichen ästigen Adern.	*Marble mix'd light and dark yellow with red, and little branchy blackish veins.*	*Marbre mêlé de jaune clair & foncé avec du rouge, à petites veines noirâtres branchues.*
— 36. Marmer, welke door de menigvuldige Dendritische Stippen bynaar zwart vertoond.	Ein wegen enge stehender dendritischer Puncten beynahe schwarz scheinender Marmor, mit weislichen und gelben abgesetzten Flecken.	*Marble with dented reunited points, almost black and with white, and yellowish spots separately.*	*Marbre à points réunis presque noirs dentelés, avec destaches blanches & jaunes séparées.*

Latine.

Nº. 28. Marmor pallide flavum, maculis saturatius flavis aliisque dentriticis nigris, ac venis rufescentibus varium.

— 29. Marmor subcarneum, maculis nubeculisque rubris conspersum.

— 30. Marmor, ex subflavo ac albido et aequali fere parte macularum et venularum nigrarum dendriticarum mixtum.

Nº. 31. Marmor straminei coloris, maculis parvis flavis venisque dendriticis nigris rarioribus conspersum.

— 32. Marmor laete flavum purum, intercurrentibus rarioribus nubeculis intensioribus.

— 33 Marmor sordide flavescens, intermixtis punctis dendriticis nigricantibus.

Nº. 34. Marmor sordide album, admixta passim flavedine et latis maculis nigris dendriticis.

— 35. Marmor, ex diluto et intensius flavo rubroque confluente mixtum, venulis nigricantibus ramosis notatum.

— 36. Marmor ex aggregatis punctis dendriticis totum fere nigrum, intermixtis maculis albidis et flavis distinctis.

IV.

28.

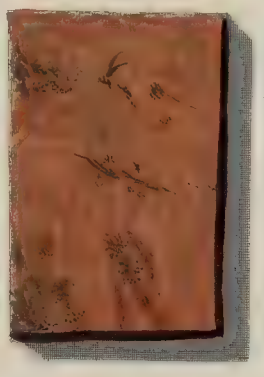
29.

30.

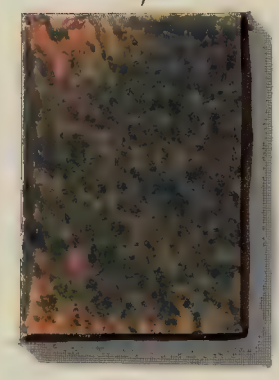
31.

32.

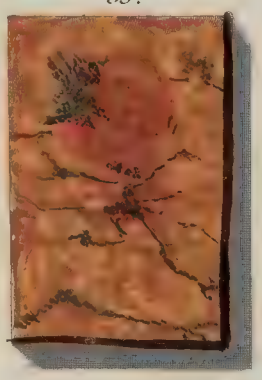
33.



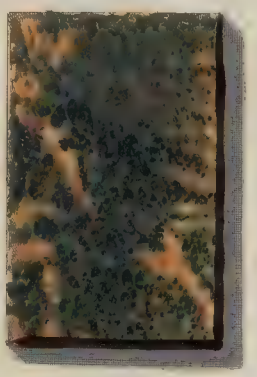
34.



35.



36.



V.

37.

38.

39.

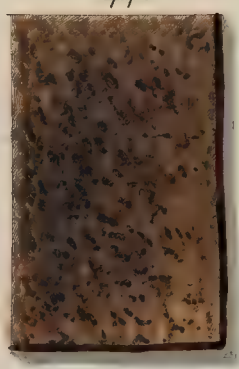
40.

41.

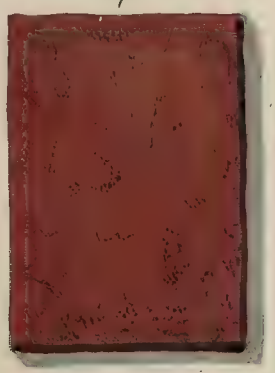
42.

43

44.



45.



TABULA V.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
Nº. 37. Geele Marmer, met roodachtige Wolken en bruine Aderen.	Gelber Marmor mit röthlichen Wolken, und zerstreuten braunen Adern.	*Yellow Marble, with reddisch clouds and some little brown veins.*	*Marbre jaune, à nuages roussâtres & quelques petites veines brunes.*
— 38. Roodachtige Marmer, met donkerder en vuil witte Vlakken.	Röthlicher Marmor, mit dunkleren rothen und dergleichen unrein weißen Flecken.	*Reddish Marble, with deep red spots and various white ones.*	*Marbre rougeâtre, avec des taches rouge foncé & des grandes & petites blanches.*
— 39. Marmer uit geel en bruin vermengd met zwartachtige Streepen.	Aus dem gelben und hell hirschfarbenen gemischter Marmor, mit rothbraunen und schwarzen dendritischen Streifen durchzogen.	*Mix'd yellow and fawn-colour Marble, with reddish and black dented stripes.*	*Marbre mêlé de jaune & de fauve clair, avec des rayures denteleés roux ardent & noires.*
— 40. Strookleurige Marmer, met Oranjestreepen en zwarte Aderen.	Unrein strohfarbener Marmor, mit gelbrothen Streifen, und häufigen schwarzen dendritischen Adern bezeichnet.	*Sad straw-colour Marble, with fallow-colour stripes and a quantity of dented little black veins.*	*Marbre paille pâle, varié de rayures fauves, avec quantité de petites veines noires denteleés.*
— 41. Lichtbruine Marmer, met Saffraangeele Streepen en Vlakken.	Hell hirschfarbener Marmor, mit safrangelben Streifen und Flecken.	*Fawn-colour Marble, with stripes and spots gold-colour.*	*Marbre fauve clair, à rayes & taches jaune doré.*
— 42. Licht geelroode Marmer, met zwarte Aderen en Stippen.	Hell gelbrother Marmor, mit schwarzen häufigen dendritischen Adern und Puncten.	*Fallow-colour Marble, with many dented black little veins and points.*	*Marbre fauve, avec quantité de petites veines & points noirs dentelés.*
— 43. Marmer, met wit in lichtbruin speelend, met roode en geele Vlakken en Wolken.	Aus dem weißen in das hellhirschfarbene spielender Marmor, mit rothen Flecken und rothen auch gelben Wolken.	*Marble between white and fawn-colour, with ash colour spots and little clouds red and yellow.*	*Marbre inclinant du blanc au fauve clair à taches cendrées & petits nuages rouge & jaune.*
— 44. Donker vleeschkleurige Marmer, met lichtroode Wolken en Stippen.	Dunkelfleischfarbener Marmor, mit eingemischten hellrothen Wolken und hellbraunen Puncten.	*Deep flesh colour Marble mix'd with little light red clouds and reddish points.*	*Marbre couleur de chair foncée, mêlé de petits nuages rouge clair & des points roux.*
— 45. Marmer, welke bynaar zwart is, door de meenigte Dendritische zwarte stippen.	Ein wegen der häufigen dendritischen Flecken und Puncten beynahe schwarzer Marmor, mit hell und dunkelgelben Streifen und Flecken.	*Marble intermixd with dented spots and points almost black with light and deep yellow stripes and spots.*	*Marbre entremêlé de taches & de points presque noirs dentelés, avec des taches & rayures jaune clair & foncé.*

Latine.

Nº 37. Marmor flavum, nubeculis rufescentibus et venulis raris fuscis praeditum.

— 38. Marmor rubescens, maculis intensius rubris parvis aliisque sordide albis majoribus distinctum.

39. Marmor ex flavo et dilutissime cervino mixtum, lituris rutilis nigrisque dendriticis perfusum.

Nº. 40. Marmor coloris impuri straminei, lituris fulvis et venulis nigris dendriticis frequentibus varium.

— 41. Marmor coloris cervini diluti, lituris et maculis croceis distinctum.

— 42. Marmor dilute fulvum, venulis punctisque nigris frequentibus dendriticis varium.

Nº. 43. Marmor ex albo in cervinum dilutum vergens, maculis cinereis, nubeculis sanguineis et flavis variegatum.

— 44. Marmor coloris carnei saturati, intercurrentibus nubeculis dilutioribus et punctis subfuscis.

— 45. Marmor, ex confluxu macularum et punctorum dendriticorum totum fere nigricans, admixtis lituris maculisque flavis dilutis et saturatis.

TABULA V.

HOLLANDSCH.	Hochteütsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
Aanmerk. Wy hebben nog wel 6 soorten van deze Marmers, doch dewyl dezelven geen merkelyk onderscheid maken met de voorgaande, slaan wy dezen maar over, dewyl ze toch allen in de nabyheid van 't Klooster Neresheim gebrooken worden.	Anmerck. Wir besizen zwar noch sechs Arten dieser Marmor, sie zeigen aber beynahe keinen merklichen Unterschied von den vorhergehenden, weshalben wir sie um so eher übergehen wollen, da alle beschriebene Arten in keiner grossen Entfernung vom dem Kloster Neresheim brechen.	NB. *There are, besides, here six other sorts; but as they differ little from those already described, they may be omitted, especially as they vary but little from all the kinds described about the Convent of Neresheim.*	NB. *Il y en a même encore ici six autres sortes; mais, qui, différant peu de celles mentionnées peuvent, être supprimées, surtout puisqu'elles ne varient gueres de toutes les especes décrites du Couvent de Neresheim.*

LATINE.

Nota. Sunt quidem insuper apud nos *sex* omnino specimina hujus loci, quae tamen adeo parum discrepant a recensitis, ut omitti potuerint; praesertim cum omnes varietates descriptae intra spatium non valde amplum circa coenobium Neresheimense eruantur.

DURLACHSCHE MARMER.

Durlachiſche Marmor.

MARBLE OF DURLACH.

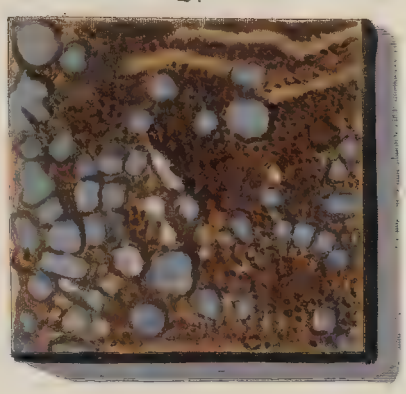
MARBRE DE DURLACH.

MARMORA DURLACENSIA.

I.

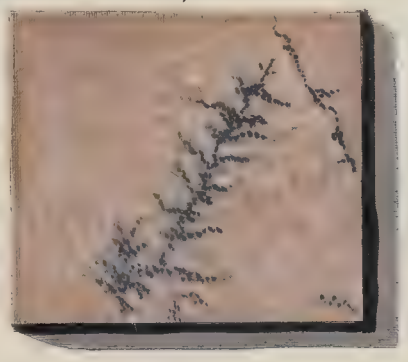
1.

2.

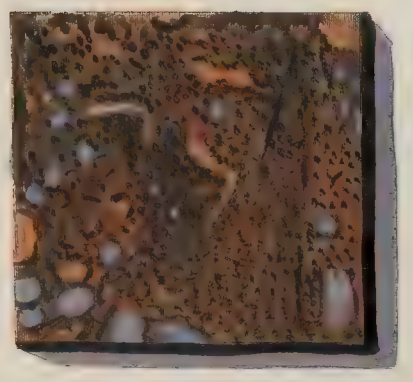


3.

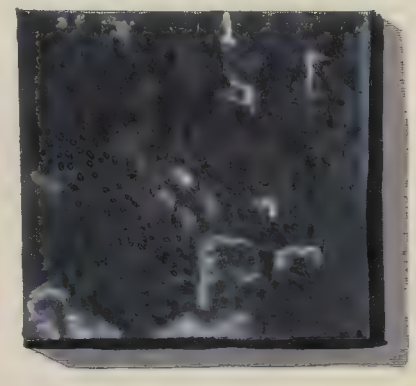
4.



5.



6.



A.L.Wirsing exc. Norn.

TABULA I.

Hollandsch.	Hochteutsch.	English.	François.
No. 1. Geelachtige met eenig wit gemengd en met zwarte Dendriten gezierde Marmer, van *Welmlingen* aan de Weg van *Blaufingen* naar *Wintersweiler*.	Gelblicher mit etwas weißlichen gemischter / und mit schwartzen Dendriten gezierter Marmor / von **Welmlingen** am Wege von **Blaufingen** nach **Wintersweiler** und **Effringen**.	*Yellowish Marble, mix'd with some black Dentrites, from near* Welmlingen, *in the way of* Blaufingen, *the side of* Wintersweiler *and* Effringen.	*Marbre jaunâtre, mêlé de blanc avec quelques Dentrites noires; de* Welmlingen, *au chemin de* Blaufingen, *du côté de* Wintersweiler *&* Effringen.
— 2. Bruine Marmer, met kleine geele en veele witte Vlakken van *Niefern*.	Brauner Marmor / mit kleinen gelben und vielen weissen Flecken / von **Niefern** / Oberamt **Pforzheim** / jenseit der **Ens** nahe am Walde.	*Brown Marble, with many white spots and some yellow ones, of* Niefern, *District of* Pforsheim, *this side of* Ens *near the forest.*	*Marbre brun, marqué de petites taches jaunes & de beaucoup de blanches; de* Niefern, *Préfecture de* Pforsheim, *au de ca de* Ens, *proche de la forêt.*
*) De witte Vlakken hebben haaren oorsprong van Entrochiten.	*Not.* Die weissen Flecken stammen von Entrochiten her.	NB. The white spots are the remainder of Entrochites.	NB. Les taches blanches sont des restes d'Entrochites.
— 3. Lichtvaale Marmer, met wit en roodachtige Wolken van *Wolbach*.	Hellfahler Marmor mit weissen ins röthliche abfallenden Wolken von **Wolbach** / ohnweit dem Dorfe bey der Zügelhütte.	*Reddish gray Marble with white clouds falling upon the red colour; of* Wolbach, *near the village and the Brick-Kiln.*	*Marbre paillet, à nuages tombans du blanc au rouge; de* Wolbach, *près du village & de la Tuilerie.*
— 4. Lichtbruine Marmer, met zwarte Dendriten, van *Effringen*.	Hellhirschfarbener Marmor mit schwartzen Dendriten von **Effringen** / oberhalb der Mühle.	*Ligt fallow-colour Marble, adorned with black Dentrites, from* Effringen *above the Mill.*	*Marbre fauve clair, orné de Dentrites noires; de* Effringen *au dessus du moulin.*
— 5. Donker Muiskleurige Marmer, met weinig witte maar veel geele Vlakken en Streepen, van *Niefern* in 't Ampt *Pforzheim*.	Dunkelmausfarbener Marmor mit vielen gelben und wenigern weissen Flecken und Strichen durchzogen / von **Niefern** / Oberamt **Pforzheim**.	*Dark mous-colour Marble, interspersed with many little yellow spots and speckles and some white, from the neighbourhood, of* Niefern, *District of* Pforsheim.	*Marbre gris de souris brun, parsemé de plusieurs petites taches, de pointillages jaunes, & quelques blancs; des environs de* Niefern, *Préfecture de* Pforsheim.
*) De witte Vlakken zyn doorgesnedene Entrochiten.	*Not.* Die weissen Flecken sind Durchschnitte von Entrochiten.	NB. The white spots are parts of Entrochites.	NB. Les taches blanches sont des parties d'Entrochites.
— 6. Zwartachtige Marmer, met witte verdwynende Vlakken van *Bauschlott*.	Schwärzlicher Marmor mit weissen sich verlierenden Flecken von **Bauschlott** / Oberamt **Pforzheim**.	*Blackish Marble, with dispersed white spots from* Bauschlott, *District of* Pforsheim.	*Marbre noirâtre, avec des taches blanches dispersées; de* Pauschlott, *Préfecture de* Pforsheim.

Latine.

No. 1. Marmor flauescens ex albido mixtum, passim Dendritis nigris varium, circa *Welmlingen*, ad viam a *Blaufingen* versus *Wintersweiler* et *Effringen*.

— 2. Marmor fusci coloris, maculis paruis flauis et plurimis albis distinctum, ex *Niefern*, præfecturæ *Pforzhemensis*, citra *Enz* amnem proxime ad syluam effossum.

Not. Maculæ albæ sunt Entrochorum reliquiæ.

— 3. Marmor coloris helui dilutissimi, nebeculis ex albo in rufescens declinantibus, circa *Wolbach*, non procul a pago ad officinam lateritiam.

— 4. Marmor ceruini coloris diluti, Dentritis nigris ornatum, circa *Effringen*, supra molendinum.

— 5. Marmor coloris ex fusco murini, plurimis maculis virgulisque flauis; et paucis albis distinctum, circa *Niefern*, præfecturæ *Pforzhemensis*.

Not. Maculæ albæ Entrochorum segmenta sunt.

— 6. Marmor nigricans, maculis difluentibus albis notatum, circa *Bauschlott*, præfectoræ *Pforzhemensis*.

TABULA II.

No.	Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
No. 7.	Lichtleeverkleurige Marmer, met weinig zwarte Dendriten, van *Effringen*.	Hellleberfarbener Marmor/ mit wenigen schwarzen Dendriten / von Effringen / bey der obern Mühle.	*Light liver - colour Marble, with some black Dentrites; from* Effringen, *above the Mill.*	*Marbre couleur de foie clair, marqué de quelques Dentrites noires, d'*Effringen, *au dessus de moulin.*
— 8.	Geele Marmer, met donker geele Streepen, van *Welmlingen*.	Gelber Marmor mit dunkelgelben Strichen von Welmlingen.	*Yellow Marble, with darker streaks from* Welmlingen.	*Marbre jaune, parsemé de rayes plus foncées de* Welmlingen.
— 9.	Muiskleurige Marmer, met donker geele en witte verstrooide Vlakken, van *Niefern*.	Maußfarbener Marmor mit dunckelgelben zerstreuten Flecken und anderen weissen dergleichen/ von Niefern / Oberamt Pforzheim.	*Dark mous-colour Marble, interspersed with yellow and white spots, from* Niefern, *District of* Pforsheim.	*Marbre gris de de souris brun, avec detaches éparces blanches & d'ahtres jaunes; de* Niefern, *Préfecture de* Pforsheim.
	*) Deze is verschillend met de voorgaande welke ook van deze Plaats is.	*Not.* Er ist eine Abänderung der obigen von diesem Orte.	*NB. 'Tis varies a little from the above of* the same place.	NB. *C'est une variété des précédens* du même lieu.
— 10.	Donker geele Marmer, met rood gemengd en met bruinachtige Wolken en Dendriten, van *Sölingen* op de Bergen by de Kalk Ovens.	Dunkelgelber mit roth gemischter Marmer/ mit bräunlichen Wolken und Dendriten / von Sölingen / Oberamt Durlach / auf den Bergen bey den Kalchöfen.	*Red and yellow mixed Marble, with brownqisch clouds and Dentrites; from* Soelingen, *District of* Durlach, *in the mountains where are the lime kilns.*	*Marbre mêle de jaune & de rouge, avec desnuages & des Dentrites brunâtres, de* Soelingen, *Préfecture de* Durlach, *des montagnes où sont les fours à chaux.*
— 11.	Aschgraauwe Marmer, met geelachtige Vlakken en donker bruine Strreepen, van *Bauschlott*, uit de tweede laage van de Rotz.	Aschgrauer Marmor mit eingemischten gelblichen Flecken / dunkelbraunen Streifen und Nieren / von Bauschlott / Oberamt Pforzheim / unter dem Schloße / aus dem zweyten Lager des Felsens.	*Ash-colour Marble, intermixed with pale yellow spots, dark brown streaks and Knots; from* Bauschlott, *District of* Pforsheim, *in the castle, the second lay of stone.*	*Marbre gris cendré, entremêlé de taches jaune pâle, de rayes & de noeuds brun noir, de* Bauschlott, *Préfecture de* Pforsheim, *dans le Château, de la seconde couche de pierre.*
— 12.	Graauwe naar het donker bruin hellende Marmer, met witte Lynen en Stippen, van *Bauschlott*.	Aus dem grauen ins dunkelbraune fallender Marmor mit weissen Schlangenlinien und Puncten / von Bauschlott / Oberamt Pforzheim.	*Dark gray Marble, falling upon the brown, with white points and serpenting lines; from* Bauschlott, *Ditrict of* Pforsheim.	*Marbre tirant du gris foncé au brun, avec des points blancs & des lignes serpentantes; de* Bauschlott, *Préfecture de* Pforsheim.

LATINE.

No. 7. Marmor hepatici coloris diluti, Dendritis nigris rarioribus distinctum, circa *Effringen* ad molendinum superius.

— 8. Marmor flauum, lineis saturatioribus perfusum, circa *Welmlingen*.

— 9. Marmor murini coloris saturati, maculis diffusis flauis aliisque albis, circa *Niefern*, præfecturæ *Pforzheimensis*.

Not. Eit varietas præcedentium huius loci.

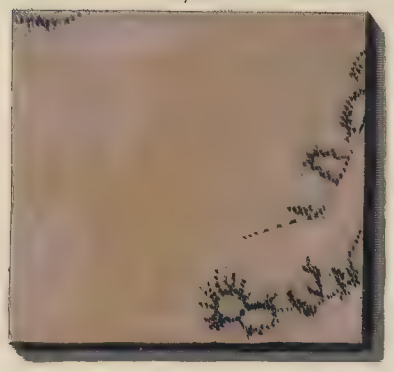
— 10. Marmor ex flauo et rubro mixtum, intercurrentibus nubeculis et Dendritis subfuscis, ex *Soelingen*, præfecturæ *Durlacensis*, in montibus, in quibus calx vritur.

— 11. Marmor cinerei coloris, intermixtis maculis subflauis, lineis et nodis ex fusco nigris, circa *Bauschlott*, præfecturæ *Pforzheimensis*, infra castellum, ex secundo petræ strato.

— 12. Marmor ex cinereo saturate fuscum, lineis serpentinis punctisque albis distinctum, ex *Bauschlott*, præfecturæ *Pforzheimensis*.

II.

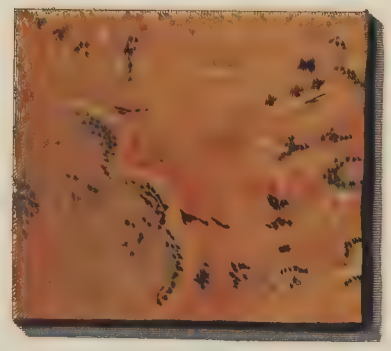
7.



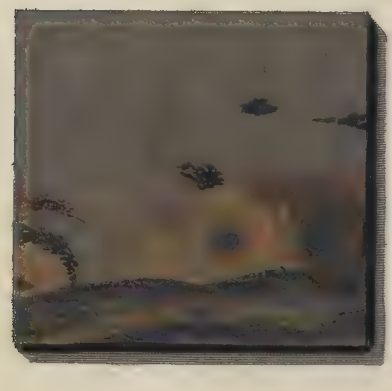
8.

9.

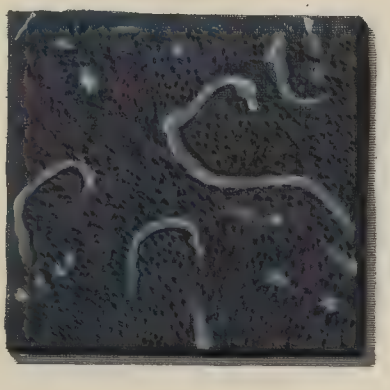
10.



11.

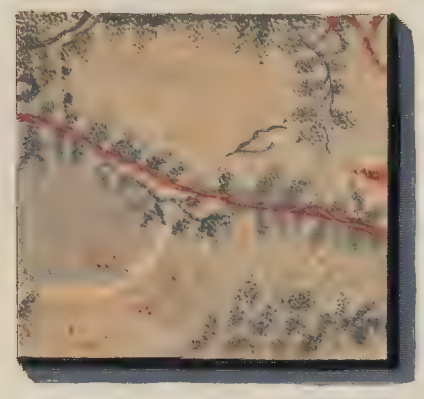


12.

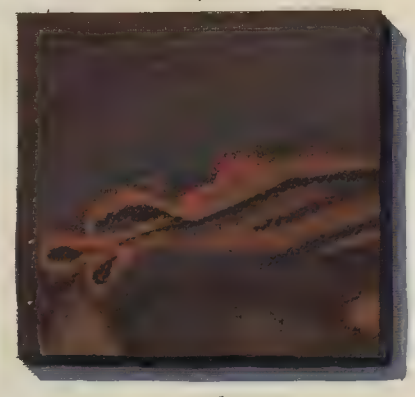


III.

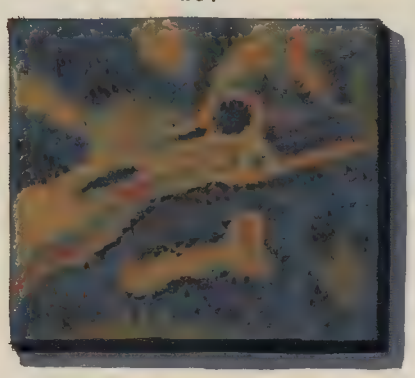
13.



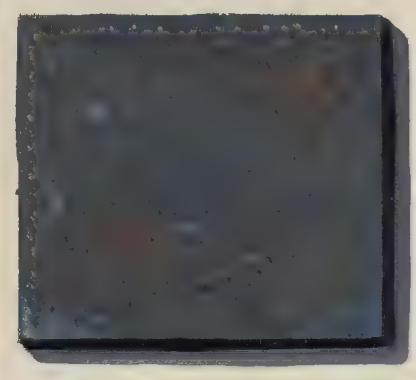
14.



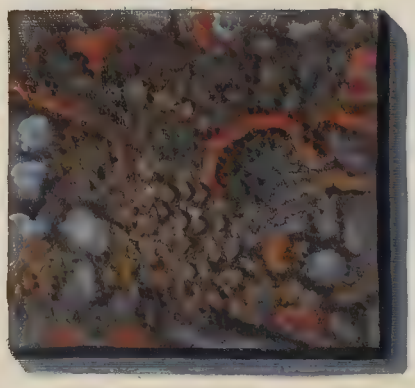
15.



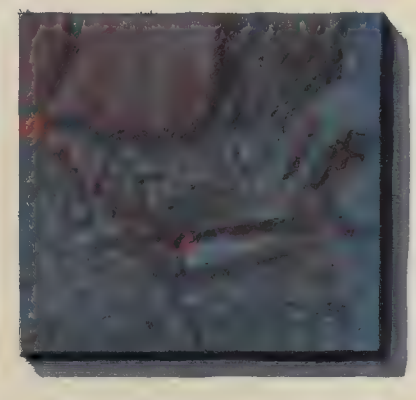
16.



17.



18.



TABULA III.

HOLLANDSCH.	Hochteutsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No. 13. Marmer, lichtleeverkleurig met zwarte Dendriten als doorzaaid, van *Effringen.*	Sehr hell leberfarbener mit schwarzen Dendritten / nach mancherley Richtungen / durchzogener Marmor von Effringen.	*Ligt liver-colour Marble, with black Dentrites spread in various directions; from* Effringen.	*Marble couleur de foie clair, avec des Dentrites noires répandues en différentes directions, d'*Effringen.
— 14 Lichte en donkere Aschkleurige Marmer, met geele gebrookene Streepen en bruine Vlakken, van *Bauschlott.*	Hell und dunkel aschfarbener Marmor / mit einspielenden gelben unterbrochenen Streifen und braunen Flecken / von Bauschlott / Oberamt Pforzheim.	*Ligt and dark ash-colour Marble with loose yellow broken circles and brown knots; from* Bauschlott, *District of* Pforsheim.	*Marbre gris clair & foncé, avec des cercles échappés, rompus, jaunes, & des nouds bruns; de* Bauschlott, *Préfecture de* Pforsheim.
— 15. Dezelfde meerder eenkleurig, met duidelykere geele en donkere Vlakken, *ook van daar*, doch uit de onderste laage.	Ebendergleichen mehr gleich gemischter aschfarbener Marmor / mit deutlicheren gelben und dunklen Flecken / von ebendaher; aber aus der untersten Bank.	*Marble like the last, but the ash-colour is more equal and the yellow spots and brown Knots more distinct; from the deepest lay, of* the same place.	*Marble semblable au précédant, excepté que le gris est plus uniforme, les taches jaunes & les nouds bruns plus distincts,* du même lieu. *mais tiré de la plus profonde couche.*
— 16. Muisvaale Marmer, met zwart en witachtige spatten, van *Wörsingen*, aan de Weg naar *Rikklingen.*	Mausfarbener Marmor mit schwärzlichen und weißlichen Tupfen durchzogen / von Wößingen / am Wege nach Ricklingen / Oberamt Stein.	*Mous-colour Marble, interspersed with many litle black and white marks; from* Woesingen; *in the way of* Rilklingen, *near* Stein.	*Marbre gris de souris, parsemé de petites marques noires & blanches; de* Woessingen, *au chemin de* Rilklingen, *près* Stein.
*) Deeeze schynt geheel te bestaan uit Stukjes van Schelp-Dieren.	*Not.* Er scheinet ganz aus zerstückten Gehäußen von Schaalthieren zu bestehen.	NB It appears wholly compos'd with litle fragments of shells.	NB. Il paroit entierement composé de petits fragmens de coquilles.
— 17. Marmer, graauw met geele en witte Vlakken gemengd, van *Niefern.*	Grauer mit gelben und weissen Fleckengemischter Marmor / von Niefern / Oberamt Pforzheim.	*Ash-colour Marble, with yellow and white spots of various forms, from* Niefern, *District of* Pforsheim.	*Marbre gris cendré, avec des taches jaunes & blanches de différents formes; de* Niefern, *Préfecture de* Pforsheim.
*). De witte Vlakken zyn van doorgesneede Entrochiten.	*Not.* Die weissen Flecken sind von durchgeschnittenen Entrochiten.	NB. The white spots are pieces of Entrochites.	NB. Les taches blanchés sont des parties d'Entrochites.
— 18. Muiskleurige Marmer, met licht groene Wolken en geelachtige Vlakken, van *Wösingen* in 't opper Amt *Stein.*	Maußfarbener Marmor / mit hellgrünen Wolken und gelblichen Flecken / von Wösingen / Oberamt Stein.	*Mous-colour Marble, with light ash-colour clouds, and whitish spots; from* Woesingen *near* Stein.	*Marbre gris de souris, avec des nuages gris cendré clair, & des taches blanchâtres, de* Woessingen, *près* Stein.

LATINE.

No. 13. Marmor coloris hepatici dilutissimi, dendritis nigris ad varias directiones perfustra, circa *Effringen.*

— 14. Marmor ex dilute et saturate cinereo colore varium interludentibus zonis flauis interruptis et nodis fuscis, circa *Bauschlott*, præfecturæ *Pforzhemensis.*

— 15. Marmor simile, sed coloris maculis flauis nodisque fustis magis distinctis, *eiusdem loci*, sed ex strato infimo depromtum.

— 16. Marmor murini coloris, creberrimis stigmatibus nigricantibus et albescentibus notatum, circa *Woessingen*, ad viam versus *Rilklingen*, præfecturæ *Stein.*

Not. Totum ex comminutis testarum recrementis componi videtur.

— 17. Marmor cinerei coloris, maculis flavis et albidis variæ formæ notatum, circa *Niefern*, præfectura *Pforzhemensis.*

Not. Maculæ albæ Entrochorum segmenta sunt.

— 18. Marmor murini coloris, nubeculis dilute cinereis et maculis flauescentibus distinctum, circa *Woessingen*, præfecturæ *Stein.*

TABULA IV.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
No. 19. Aschgraauwe Marmer, met geele Wolken en doker bruine Straepen, van *Bauschlott.*	Aschgrauer Marmor mit gelben Wolken und unterbrochenen dunkelbraunen Streifen / von Bauschlott / Oberamt Pforzheim.	*Ash-colour Marble, with yellow clouds and brown broken stripes; from* Bauschlott, *District of* Pforsheim.	*Marbre gris cendré, avec des nuages jaunes & des rayes brunes interrompues; de* Bauschlott, *Préfecture de* Pforsheim.
— 20. Marmer insgelyks Aschgraauw met veele geele en witte Vlakken, van *Niefern.*	Aschgrauer Marmor mit mit vielen abgesetzten gelben und weissen Flecken von Niefern / Oberamt Pforzheim.	*Ash-colour Marble, with many yellow and white distinct stripes; from* Niefern, *District of* Pforsheim.	*Marbre gris, avec beaucoup de rayes distinctes jaunes & blanches; de* Niefern, *Préfecture de* Pforsheim.
*) De witte Vlakken zyn Entrochiten.	*Not.* Die weissen Flecken sind Durchschnitte von Entrochiten.		
— 21. Donker Muiskleurige Marmer, met gebrooke geele Streepen en Vlakken, van *Wörstingen.*	Dunkelmaußfarbener Marmor mit unterbrochenen gelben Strichen und Flecken / von Wörstingen / am Wege nach Pforzheim.	*Dark Mous-colour Marble with yellow broken stripes and spots; from* Woessingen, *by the way near* Pforsheim.	*Marbre gris de souris foncé, avec de rayes & des taches jaunes interrompnes; de* Woessingen, *vers le chemin près de* Pforsheim.
— 22. Aschgraauwe Marmer, met geele Wolken en Golfachtige bruine Banden en Vlakken, van *Bauschlott.*	Aschgrauer Marmor mit gelblichen Wolken und wellenförmigen braunen Banden und Flecken durchzogen / von Bauschlott / Oberamt Pforzheim.	*Ash-colour Marble, with yellowish clouds, brown waved streaks and Knots; from* Bauschlott, *District of* Pforsheim.	*Marbre gris cendré, à nuages jaunâtres, avec des bandes ondoyées & des noeuds de couleur brune; de* Bauschlott, *Préfecture de* Pforsheim.
— 23. Donkere Muisvaale Marmer met lichtgraauwe Wolken en zwarte Streepen *van dezelfde Plaats.*	Dunckel mausfarbener Marmor mit dünnen hellgrauen Wolken und schwarzen Strichen von eben daher.	*Dark Mous-colour Marble with light ash-colour clouds, and black streaks;* of the same place.	*Marbre gris de souris foncé, avec des nuages gris cendré clair, & des rayes noires;* du même lieu.
— 24. Karstanje bruine Marmer, met graauwe en geele Vlakken en weinig witte Stippen, *ook van daar.*	Matt castanienbrauner / mit grauen- und gelblichen Flecken auch wenigen weissen Puncten durchzogener Marmor / von eben daher.	*Dead Chesnut-colour and pale yellow spots, and some white points,* of the same place.	*Marbre chatain terni, parsemé de taches grises et jaunes pâles, avec quelques points blancs,* de la même place.

Latine.

No. 19. Marmor cinerei coloris, nubeculis flauis et tæniis fuscis interruptis mixtum, circa *Bauschlott*, præfecturæ *Pforzhemensis.*

— 20. Marmor cinerei coloris; maculis copiosis et distinctis, flauis albisque varium, circa *Niefern*, præfecturæ *Pforzhemensis.*

Not. Maculæ albæ Entrochorum segmenta sunt.

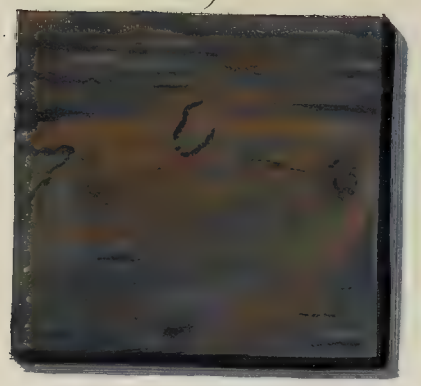
— 21. Marmor murini coloris saturati, lineis interruptis maculisque flauis notatum, circa *Woessingen*, prope viam versus *Pforzheim.*

— 22. Marmor cinerei coloris, nubibus flauescentibus, tæniis vndosis nodisque fuscis distinctum, circa *Bauschlot*, præfecturæ *Pforzhemensis.*

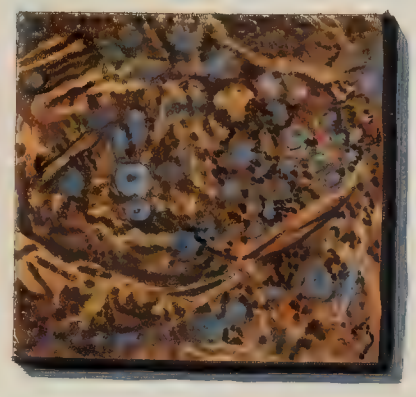
— 23. Marmor murini coloris intensi, intercurrentibus nebulis dilute cinereis et lineis rectis nigris præditum, *eiusdem loci.*

— 24. Marmor coloris badii obsoleti, intercurrentibus maculis cinereis et subflauis punctisque rarioribus albis, *eiusdem loci.*

19.



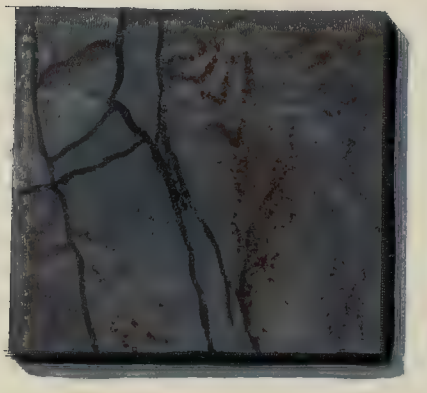
20.



21.

22.

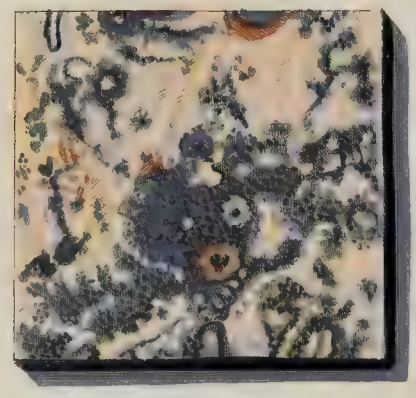
23.



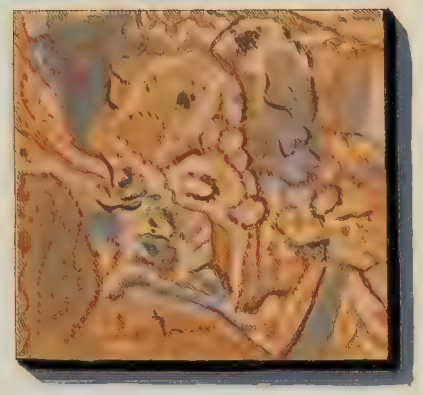
24.

V.

25.



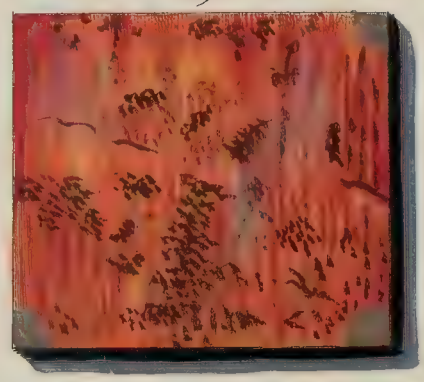
26.



27.

28.

29.



30.

TABULA V.

Hollandsch.	Hoochteütsch.	English.	Françoys.
No. 25. Strookleurige Marmer, met zwarte geſcheurde en eenige geele Vlakken, van *Wintersweiler* by het Dorp *Rebberge*.	Strohfarbener Marmor / mit ſchwärzlichen zerrißenen Flecken und etlichen gelben / von Wintersweiler / ohnweit den Dorfe am Rebberge / in der Landgrafſchaft Sauſenberg und Herrſchaft Röteln.	*Straw-colour Marble, with diſperſed black ſpots and ſome yellow points; from the mountain* Rebberg, *not far from the village of* Wintersweiler, *Landgraviate of* Sauſenberg *and the Manor of* Roeteln.	*Marbre paille, avec des taches noires diſperſées, & quelques points jaunes; d'auprès du village de* Wintersweiler, *de la montagne* Rebberg, *Landgraviat de* Sauſenberg, *& Seigneurie de* Roeteln.
— 26. Licht en donker geel gemengde Marmer, met graauwe Vlakken, van *Candern*, in 't Landgraafſchap *Sauſenberg*.	Hell und dunkelgelb krauß gemiſchter Marmor / mit graulichen Flecken / von Candern / ohnweit der Papiermühle / in der Landgrafſchaft Sauſenberg und Röteln.	*Light and dark yellow Marble waved-and mixed with ash colour ſpots; from* Candern, *near the paper-mill, Landgraviate of* Sauſenberg *& Manor of* Roeteln.	*Marbre janne clair & foncé, ondoyé, & mêlé de taches gris cendré; de* Candern, *prés le moulin à papier, Landgraviat de* Sauſenberg *& Seigneurie de* Roeteln.
*) Veele overblyfzels van Madreporen en Milleporen zyn hier in.	*Not.* Uberbleibſel von Madreporiten und Milleporiten ſind darinnen anzutreffen.	NB. There the remainders of Madrepores & Millepores are to be ſeen.	NB. On y voit des reſtes de Madrepores & de Millepores.
— 27. Donker geele Marmer, met nog donkerder Streepen en Aderen, van *Tannenkirch* in het Bosch.	Dunckelgelber Marmor / mit noch dunkleren Strichen und Adern / auch einigen weißröthlichen Flecken / von Tannenkirch / im Walde neben dem Rebberg unter der Flühe.	*Saffron-colour Marble, interſpers'd with darker ſtreaks, and veins, alſo with white ſpots falling on the red; from* Tannekirch *in the forest, about the level of* Rebberg, *under the paſture land.*	*Marbre couleur de Safran, parſemé de lignes & de veines plus foncées, avec des taches d'un blanc tirant ſur le rouge; de* Tannekirch, *dans la forêt, à la hauteur du mont* Rebberg, *au desſous du paturage.*
— 28. Leeverkleurige Marmer, met roode Wolken en Streepen van het Lusthuis *Landek* in 't Markgraafſchap *Hochberg*.	Aus dem gelben dunkel leberfarbener Marmor / mit rothen Wolken und Strichen / von den Hirnfirſten / nahe bey dem Schloße Landeck / Marggrafſchhaft Hochberg.	*Marbre falling from the yellow to the dark liver coulour, with red clouds and ſtreaks; from the top of the ſtone, near the caſtle of* Landek, *Margraviate of* Hochberg.	*Marbre tirant du jaune à la couleur de foie foncée, avec des nuages & rayes rouge; du ſommet de la pierre, proche le Chateau de* Landeck, *au Margraviat d'* Ochberg.
*) Hy beſtaat uit Steen gekorreld als Kuit van Visch.	*Not.* Er beſtehet ganz aus ſogenanten Rogenſtein / deſſen Körner äuſſerſt klein / innen hohl / und durch Kalchſpat verbunden ſind.	NB. It ſeems intirely compoſed as the roe of fish in very little grains, ſticking in holes by calcareons ſpath.	NB. Il paroit entierement compoſé d'œux de poiſſon en tres petits grains, liés dans des creux par du path calcaire.

TABULA V.

Hollandsch.	Hochteutsch.	English.	François.
— 29. Oranje kleurige Marmer ; met donkerroode en hier en daar witachtige Wolken en zwarte Dendriten, van *Sölingen* in 't Ampt *Durlach.*	Rothgelber Marmor / mit dunkelrothen hin und her weißlichen Wolken und schwarzen Dendriten / von Sölingen / Oberamt Durlach / unterer Marggrafschaft Baden.	*Ash-colour Marble, with red clouds and some black Dentrites; from* Soelingen, *District of* Durlach, *under the Margraviate of* Baden.	*Marbre gris, avec des nuages rouges, & quelques Dentrites noires; de* Soelingen, *Préfecture de* Durlach, *au desſous du Margraviat de* Baden.
— 30. Kastanje bruine eenkleurige Marmer, van *Niefern* boven de Wynbergen van den *Entzberg.*	Castanienbrauner einfärbiger Marmor von Niefern / Oberamt Pforzheim / oberhalb den Weinbergen in dem Entzberge.	*Plain Cheſsnut-colour Marble; from* Niefern, *Diſtrict of* Pforsheim, *above the vineyards, upon the mount* Ensberg.	*Marbre chatain brun uni ; de* Niefern, *Préfecture de* Pforsheim, *au deſsus des vignes, ſur le mont* Ensberg.

Latine.

No. 25. Marmor ſtraminei coloris, maculis diſcerptis nigricantibus paucisque croceis diſtinctum, circa *Wintersweiler*, prope pagum, ad montem *Rebberg*, Landgrauiatus *Souſenberg* et Dominii *Roeteln.*

— 26. Marmor ex diluto et ſaturato flauo colore vndoſis et criſpis ductibus mixtum, intercurrentibus mrculis cineraſcentibus, ci-ca *Candern*, non procul a molendino chartario, Landgrauiatus *Sauſenberg* et Dominii *Roeteln.*

Not. Reliquiæ Madreporarum et Milleporarum admixtæ ſunt.

— 27. Marmor crocei coloris, intercurrentibus lineis et venis ſaturatioribus, maculisque ex albo rubeſcentibus, circa *Tannenkirch*, in ſylua ad latus montis *Rebberg*, infra-paſcuum.

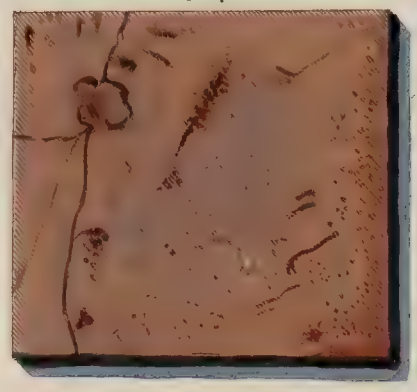
— 28. Marmor ex flauo hepatici coloris ſaturati, nubeculis et lineis rubris paſſim mixtum ex ſummis petræ prope Caſtellum *Landeck*, Marggrauitus *Hochberg.*

Not. Totum quantum ex Oolitho, granulis minutiſſimis intus cauis et ſpatho calcario glutinutis conſtat.

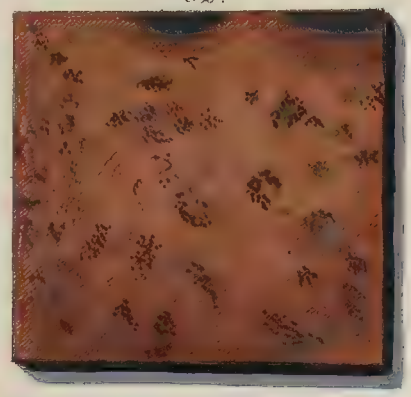
— 29. Marmor gilui coloris, nubeculis rubris paſſim albeſcentibus et Dendritis nigris varium, circa *Soelingen*, præfecturæ *Durlacenſis*, Marggrauiatus *Badenſis* inferioris.

— 30. Marmor badii coloris ſaturati puri, circa *Niefern*, præfecturæ *Pforzhemenſis*, ſupra vineas in monte *Enzberg.*

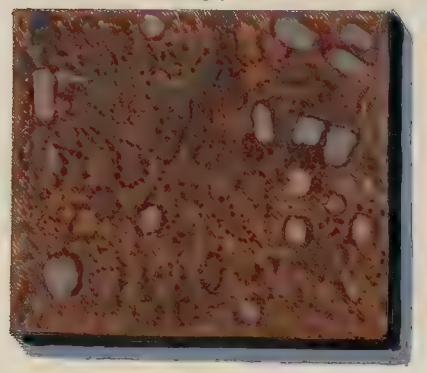
31.



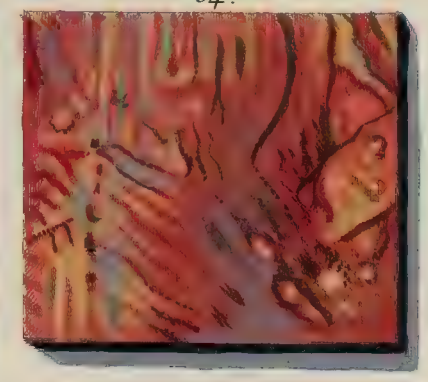
32.



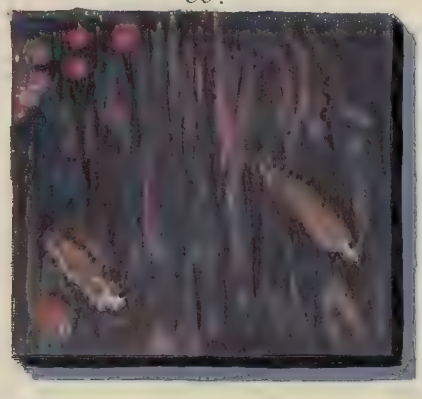
33.



34.



35.



36.

TABULA VI.

Hollandsch.	Hochteutsch.	English.	François.
No. 31. Leeverkleurde naar 't geele trekkende Marmer, met donkere Aderen, van *Nymburg* in 't Graafschap *Hochberg*.	Aus dem leberfarbenen ins gelbe fallender Marmor / mit dunkeleren Adern / von Nymburg ohnweit dem Kloster / in der Marggrafschaft Hochberg.	*Marble falling from the liver-colour to the yellow, with some darker veins; from* Nymburgh, *near the Convent, in the Margreaviate of* Hochberg.	*Marbre tombant de la couleur de foie au jaune, avec quelques veines plus foncées; de* Nymbourg, *près du Couvent, dans le Margraviat de* Hochberg.
*) Deze bestaat geheel uit Steen als Visch Kuit met grotere Korrels als No. 28.	*Not.* Er bestehet ganz aus Rogenstein / von gröfsern Körnern als Nr. 28. die theils hohl / theils blätterich angefüllt / und mit Spath / auch Schneckenschaalen gekittet sind.	*N.* 'Tis composed of *fish-row in grains part hollow and part in leaves, but greater than those of No.* 28. *sticking by a calcareous spath & fragments of shel's.*	NB. Il est composé d'œux de poisson en grains en partie creux & en partie feuilletes, plus grands qne ceux du No. 28. attachés en semble, par du spath calcaire & des fragmens de coquilles.
— 32. Bruin geele Marmer, met donkere Vlakken en Dendriten van *Nymburg* uit de Leemkuil.	Braungelber Marmor mit dunkleren Flecken und schwarzen Dendriten / von Nymburg / oberhalb der Mühle / bey des Zieglers Leimgrube / Marggrafschaft Hochberg.	*Dark yellow Marble, with brown spots and black Dentrites here and there, from* Nymburgh, *above the mill, near the Brick-mine, in the Margraviate of* Hochberg.	*Marbre jaune foncé, marqué par-ci par-là de taches brunes & de Dentrites noires; de* Nymbourg, *au dessus du moulin, près de la mine des briques, dans le Margraviat de* Hochberg.
*) Breekt in Plaatjes.	*Not.* Er giebt nur Platten / und diese Probe ist über das Haupt genommen.	NB. It is however drawn by plectes, that proves his division in vertical section.	NB. On le voit cependant par planches, ce qui prouve sa division en section verticale.
— 33. Geele en leeverkleurde Marmer, met ingestrooide witte Vlakken, van *Neder Emmendingen*.	Gelblich fattleberfarbener Marmor / mit eingestreuten weissen Flecken / von Nieder-Emmendingen / am Bache des Geißberges / Marggrafschaft Hochberg.	*Brownish yellow Marble, with some white spots; from* Nieder-Emmendingen, *next the rivelet of the mount* Geisberg, *in the Margraviate of* Hochberg.	*Marbre jaune brunâtre, avec quelques taches blanches; de* Nieder-Emmendingen, *vers le ruisseau du mont* Geisberg, *Margraviat de* Hochberg.
*) Hy bestaat geheel uit Korrels als No. 28.	*Not.* Er bestehet ganz aus Körnern / eines dem von Nr. 28. ähnlichen Rogensteines / der durch Ueberbleibsel von Schaalthieren / Entrochiten und Kalchspath verbunden ist.	*NB. It comists en little grains like those of the No.* 28. *sticking by the remainders of Testacees, Entrochites and calcareous spath.*	NB Il consiste tout en petits grains semblables à ceux du No. 28. liés par des restés de Testacées, d'Entrochites, & de spath calcaire.
— 34. Rood en geel gevlakte Marmer, van *Böttingen*. beneden 't Dorp.	Roth und gelbgefleckter Marmor / von Bottingen / unter dem Dorfe / Marggrafschaft Hochberg.	*Variegated red and yellow Marble near* Bottingen, *under the Margraviate of* Hochberg.	*Marbre varié de rouge & de jaune, proche de* Bottingen, *au dessons du village, dans le Margraviat de* Hochberg.

TABULA VI.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
— 35. Roodachtig graauwe Marmer, met lichte Vlakken van *Wolbach* by de Teegelbakkery.	Röthlichgrauer Marmor / mit einigen hellen Flecken / von Wolbach / ohnweit dem Dorfe bey der Zügelhütte / Landgrafschaft Sausenberg / und Röteln.	*Reddish gray Marble, with some yellow spots; from* Volbach, *near the village and the brick-kiln in the Landgraviate of* Sausenberg *and* Roeteln.	*Marbre gris rougeâtre avec quelques taches jaunes; de* Volbach *prés du village & des fours à briques, Landgraviat de* Sausenberg *&* Roeteln.
— 36. Zwartbruine eenkleurige Marmer, van *Durlach* uit de *Toorenberg*.	Schwarzbrauner einförmiger Marmor / von Durlach / aus dem Turnberge / nahe bey dem Thurne / in der untern Marggrafschaft Baden.	*Plain dark brown Marble, near* Durbach *in the mount Turnberg, next the Tower, low Margraviate of* Baden.	*Marbre minime uni, proche de* Durlach *au* Turnberg *vers la Tour, dans le Margraviat inférieur de* Baden.
NB. De Marmer Plaatjes op de 5de en 6de Tab: zyn uit het Kabinet van den Heer Hofraad *Schreber*.	Die Platten der 5ten und 6ten Tafel haben wir der Gewogenheit des berühmten Herrn Hofrath Schrebers zu Erlang zu verdanken.	*We are indebted for the Plates V & VI, to the celebrated* Schreberus, *Professor of* Erlang.	*Nous avons lébligation des Planches V. & VI, an celebre* Schreberus, *Professeur* d'Erlang.

LATINE.

No. 31. Marmor coloris ex hepatico flauescentis venis saturatioribus parcis perfusum, circa *Nymburg*, non procul a Cœnobio, Margrauiatus *Hochberg*.

Not. Totum ex Oolitho granis partim cavis, partim plenis lamellatis, ac Nr. 28. maioribus, componitur, quæ Spatho calcario et recrementis Concharum glutinantur.

— 32. Marmor coloris ex fusco flaui, maculis passim et Dendritis nigris notatum, ex *Nymburg*, supra molendinum, prope limi fodinam officinæ lateritiæ, Margrauiatus *Hochberg*.

Not. Per plana saltem foditur, et hoc exemplar verticali sectione diuisum est.

— 33. Marmor coloris hepatici flauescentis saturatioris, maculis albis passim distinctum, circa *Nieder-Emmendingen*, ad riuum montis *Geisberg*, Marggrauiatus *Hochberg*.

Not. Ex Oolitho totum constat, granulis similibus Nr. 28 quæ testaceorum, Entrochorum recrementis, Spathoque calcario glutinantur.

— 34. Marmor ex rubro et flauo varium, circa *Bottingen*, infra pagum, Marggrauiatus *Hochberg*.

— 35. Marmor heluoli coloris, maculis rarioribus dilutioribus notatum, circa *Wolbach*, prope pagum ad officinam lateritiam, Landgrafiatus *Sausenberg* et *Röteln*.

— 36. Marmor coloris pulli puri, circa *Durlach*, in monte *Thurnberg*, prope turrim, Marggrauiatus *Badensis inferiori*.

Exemplaria Tabularum Vtæ et VItæ fauori Illustr. SCHREBERI, Professoris Erlangensis celeberrimi debemus.

SALTZBURGSCHE MARMER.

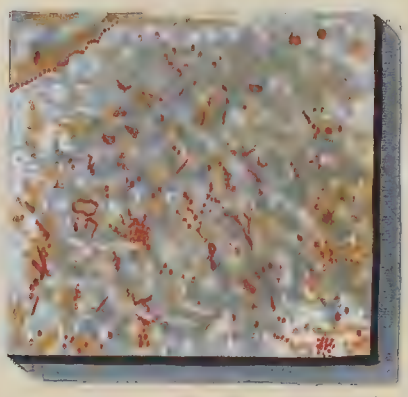
Salzburger Marmor.

SALTZBURG MARBLE.

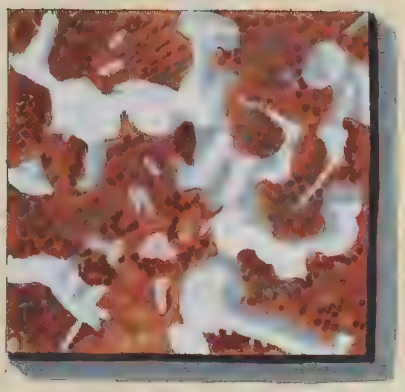
MARBRE DE SALTZBOURG.

MARMORA SALISBURGENSIA.

1.



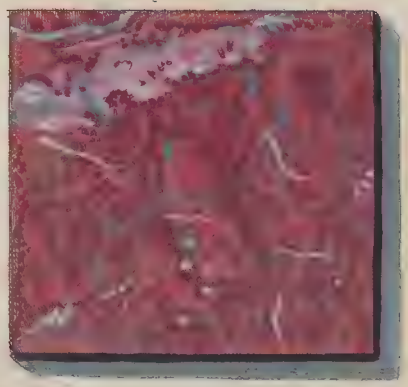
2.



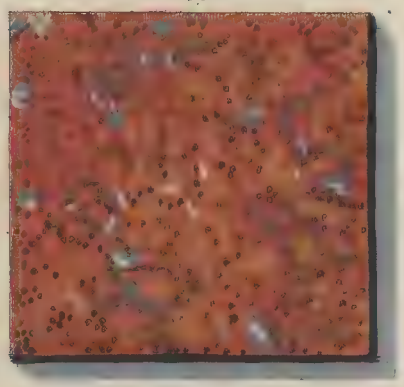
3.

4.

5.



6.



A. I. Wirsing exc. Nor.

TABULA I.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
No. 1. Zeer lichtkleurige Marmer, met witte en geelachtige ſtippen beſtrooid, van *Untersberg*.	Sehr helleberfarbener / mit weiſſen / gelblichen und röthlichen Puncten beſtreuter Marmor von Untersberg.	*Very light liver-coloured Marble, interspersed with white, yellow and reddish ſpots; of* Untersberg.	*Marbre couleur de foie très-claire, parſemé de points blancs, jaunes & roux; de* Untersberg
— 2. Marmer met lichtgraauwe en witte Vlakken, van *Untersberg*.	Mit hellgrauen ziegelfarbigen und weiſſen Flecken gleich gemiſchter Marmor / von Untersberg.	*Marble equally ſpotted with brown and white; of* Untersberg.	*Marbre également tacheté de gris & de blanc; de* Untersberg.
— 3. Geele Marmer, met witte en donker roode Vlakken, van *Haunsberg*.	Gelber Marmor mit weiſſen und dunkelziegelrothen / mit weiſſen Rändern umgebenen abgeſetzten Flecken / von Haunsberg.	*Yellow Marble, with white and brown-red ſpots; of* Haunsberg.	*Marbre jaune varié de taches blanches & rouge brun; de* Haunsberg.
— 4. Licht roode Marmer met witte geele en graauwe Vlakken van *Haunsberg*.	Hellziegelrother Marmor / mit weiſſen / gelben und grauen abgeſetzten Flecken / von Haunsberg.	*Light red Marble, interſpers'd with white, yellow and ash-colour points and veins of various ſizes; of* Haunsberg.	*Marbre rouge clair, parſemé de points & de veines de différentes grandeurs, blancs, jaunes & gris cendrés; de* Haunsberg.
— 5. Licht en donker bloedrode gemengde Marmer, met witte ſtippen en Aderen, van *Untersberg*.	Hell und dunkel blutroth gemiſchter Marmor mit weiſſen Puncten und Adern / von Untersberg.	*Light and dark red Marble mixed with white points and veins; of* Untersberg.	*Marbre mêlé rouge de ſang clair & foncé avec des veines & des points blancs; de* Untersberg.
— 6. Marmer, licht en donkerbruin gevlakt, van *Untersberg*.	Aus hell und dunkelbraun gefleckter Marmor mit ausgeſtreuten weiſſen Puncten / von Untersberg.	*Light and dark brown ſpotted Marble, with ſome white points; of* Untersberg.	*Marbre tacheté brun clair & foncé, avec quelques points blancs; de* Untersberg.
*). Hier en daar zyn kleine overblyfzels van Zee-Schepzels te zien.	*Not.* Hin und her ſind ſehr kleine Ueberbleibſel von Seegeſchöpfen zu ſehen.	*) *There is now and then to be ſeen in it little animals, or ſea productions.*	*). *On y découvre par-ci par-là des petits corps marins.*

Latine.

No. 1. Marmor hepatici dilutiſſimi coloris punctis albis, flaveſcentibus, et rufeſcentibus conſperſum, ex *Untersberg*.

— 2. Marmor maculis diſtinctis ex dilute fuſco lateritiis et albis æqualiter varium, ex *Untersberg*.

— 3. Marmor flauum, maculis albis aliisque laterii profandi coloris, albo margine prætextatis, diſtincte variegatum, ex *Haunsberg*.

— 4. Marmor coloris lateritii diluti, maculis variæ magnitudinis albis, flauis, cinereisque diſtinctis notatum, ex *Haunsberg*.

— 5. Marmor ex colore dilutius et ſaturatius ſanguineo mixtum, interſperſis punctis venisque albis, ex *Untersberg*.

— 6. Marmor colore dilute et ſaturata badio maculatum, Stigmata alba rariora, ex *Untersberg*.

Not. Minutiſſima marinorum corporum recrementa admixta habet.

TABULA II.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
No. 7. Marmer met bruinroode ſtippen en Aderen, van *Untersberg*.	Aus unrein weiß und helleberfarben gemiſchter Marmor mit braunröthlichen Puncten und Adern vom Untersberg.	*Sad white and liver-coloured Marble, with reddish brown veins and points; of* Untersberg.	*Marbre mélangé de blanc ſale & de rouge trun, avec des veines & des points roux foncé; de* Untersberg
— 8. Witte Marmer, met groenachtige, witte, graauwe en zwarte Vlakken en Aderen, van *Untersberg*.	Matt weißer Marmor mit grünlichen / weißen / grauen / ſchwarzen und leberfarbenen abgeſetzten Flecken und Adern / vom Untersberg.	*Variegated white Marble with greenish, ash colour, black and liver-coloured distinct veins and points; of* Untersber	*Marbre blanc, varié de taches & veines distinctes, verdâtres, griſes, noires & rouge brun; de* Unterberg.
*). De groenachtige Vlakken, zyn als een ſoort van Kley, en kunnen niet gepolyst worden.	*Not.* Die grünlichen Flecken ſind thonartig / und laſſen ſich nicht ſehr glätten.	*). *The greeniſh ſpots imitating the clay don't admit polishing*	*). *Les taches verdâtres approchant la nature de l'argille n'admettent pas bien le poli.*
— 9. Marmer uit geel, wit, graauw en rood gemengd, van *dezelfde Plaats*.	Aus gelb / weißlich graulich / und röthlich gemiſchter und gefleckter Marmor / von eben daher.	*Mixed yellow, greenish and white Marble, witt reddish circular lines; of the* ſame place.	*Marbre mêlé de jaune, de verdâtre, & de blanc, avec des lignes circulaires roujâtres; du* même lieu.
— 10. Wit en graauw gemengde Marmer, van *dezelfde Plaats*	Weiß und grau gemiſchter Marmor / mit dunkelbraunen und ſchwarzen abgeſetzten Flecken / und dunkelgrauen Adern / vom Untersberg.	*White and ash colour mixed Marble, with dark brown and black ſpots, variegated by deep ash-colour veins; of* Untersberg.	*Marbre mêlé de blanc & de gris cendré, avec des taches distinctes brun foncé & noires & des veines gris brun; de* Untersberg.
— 11. Muisvaale Marmer, met donkere Wolken, van *Gaisberg*.	Mausfarbener Marmor mit dunkelgrauen Wolken / weißen Puncten und Adern / vom Gaisberg.	*Mouſe-colour Marble, mixed with dark ash-colour clouds and with white veins and points; of* Gaisberg.	*Marbre gris de ſouris, varié de nuages gris brun, & de veines & points blancs; de* Gaisberg.
— 12. Donker Aschkleurige Marmer, van *Gaisberg*.	Dunkelaſchfarbener / mit geraden braunſchwarzen Strichen durchzogener Marmor / vom Gaisberg.	*Dark ash-colour Marble, interſperſed with ſtraight lines of a blackish brown; of* Gaisberg.	*Marbre gris cendré foncé, parſemé de lignes droites d'un brun noirâtre; de* Gaisberg.

Latine.

No. 7. Marmor ex albo obſoleto et dilute hépatico mixtum, interſperſis punctis venisque ex fusco rufis, ex *Vntersberg*.

— 8. Marmor albidum, virescentibus, cinereis, nigris, dilute hepaticis, diſtinctis maculis venisque varium, ex *Vntersberg*.

Not. Maculæ virescentes argillaceæ naturæ adpropinquant, neque polituram bene admittunt.

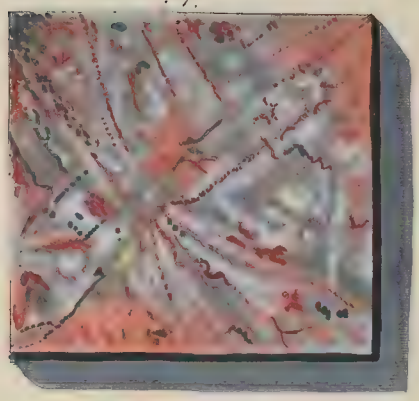
— 9. Marmor ex flauo, cinerascente, albido, lineisque rufescentibus circumactis maculatum, *eiusdem loci*.

— 10. Marmor ex albo et cinereo mixtum, maculis diſtinctis, pullis nigrisque et venis saturate cinereis variegatum, ex *Vntersberg*.

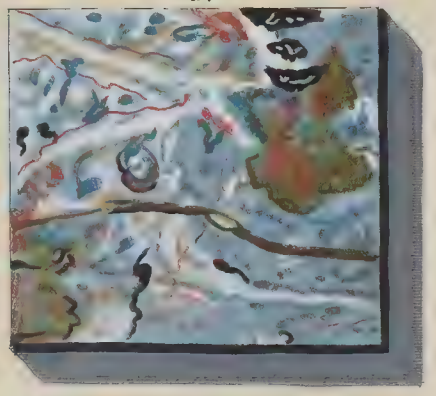
— 11. Marmor murini coloris nubeculis saturate cinereis, punctis venisque albis diſtinctum, ex *Gaisberg*.

— 12. Marmor saturate cinereum, lineis ex pullo nigricantibus rectis perfusum, ex *Gaisberg*.

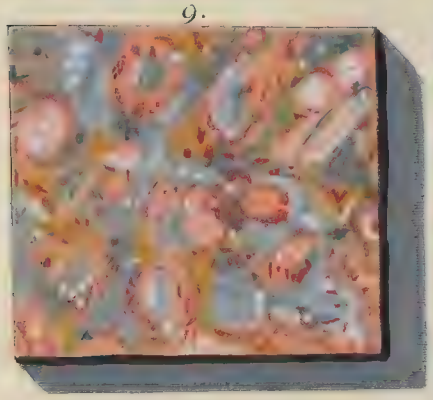
7.



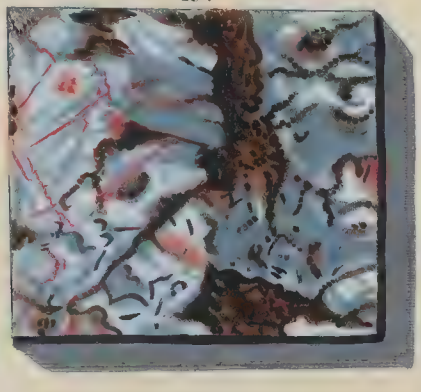
8.



9.

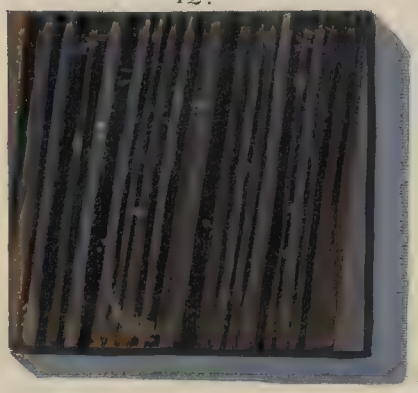


10.

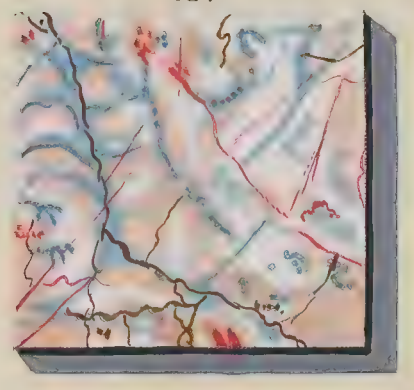


11.

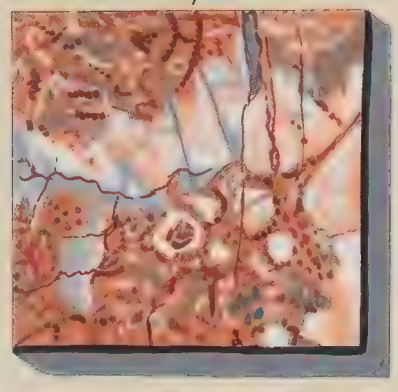
12.



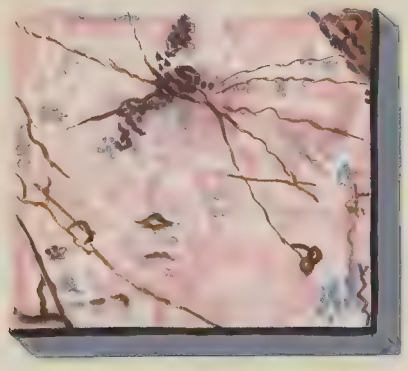
13.



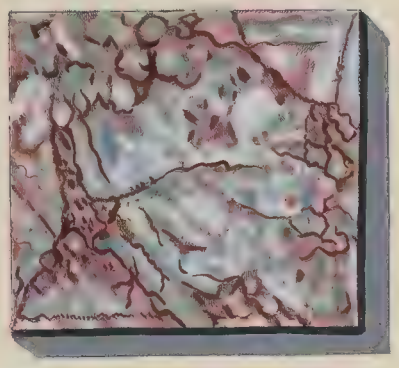
14.



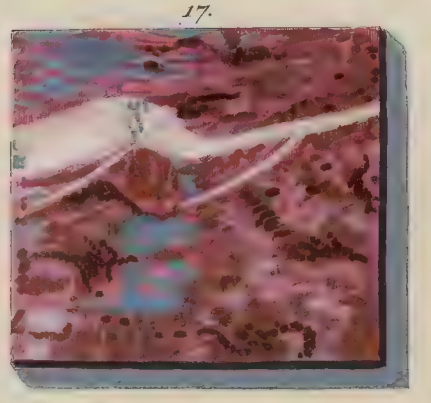
15.



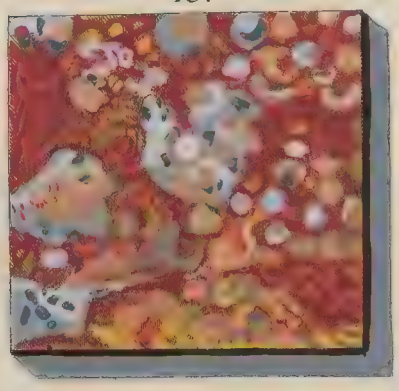
16.



17.



18.



TABULA III.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
№. 13. Vuilwitte met lichtgraauwe Wolken en Aderen getekende Marmer, van *Untersberg*.	Unreinweißer mit hellgrauen und leberfarbenen Wolken und Adern durchzogener Marmor / vom Untersberg.	*Sad white Marble, vein'd and with little clouds ash and fallow-colour*; *of* Untersberg.	*Marbre blanc sale, marqué de petites veines & nuages gris & fauves*; *de* Untersberg
— 14. Marmer met bleekroode en witachtige Vlakken, ook *van daar*.	Aus dem hellröthlichen leberfarbener Marmor / mit abgesetzten weißen Flecken / von Untersberg.	*Light liver-colour Marble, with distinct white spots*; *of* Untersberg	*Marbre d'un rouge pâle, avec des taches distinctes blanches, de* Untersberg.
— 15. Leeverkleurige Marmer, met bruinroode Wolken, van *dezelfde Plaats*.	Röthlich leberfarbener Marmor / mit braunrothen Wolken / Flecken und Adern / von eben daher.	*Liver-colour Marble, with red-brown clouds, veins and spots*; *of the* same place.	*Marbre rouge de foie, avec des nuages, des veines & des taches rouge brun*; *du* même lieu.
— 16. Bruin en lichtroode Marmer, met donkere Aderen en witachtige Wolken, insgelyks van *Untersberg*.	Aus dem braunen ins hellrothe fallender Marmor / mit dunklen Adern und mattweißen Wolken und Federn / von eben daher.	*Reddish brown Marble with darker spots, and sad white veens and clouds*; *of the* said place.	*Marbre brun tombant sur le rouge, avec des taches plus foncées, des veines & des nuages blanc sale*; du dit lieu.
— 17. Vleeschkleurige Marmer, met bruinroode Vlakken en blaauwachtige Wolken, van *dezelfde Plaats*.	Hellfleischfarbener Marmor mit braunröthlichen Flecken / blaulichen Wolken und abgesetzten weissen Adern / vom Untersberg.	*Flesh-colour Marble, with reddish spots, bluish clouds and white veins*; *of* Untersberg.	*Marbre couleur de chair avec des taches rougeâtres, des nuages bleuâtres, & des veines blanches*; *de* Untersberg.
— 18. Oranje en Vuurkleurig gemengde Marmer, van *dezelfde Plaats*.	Aus rothgelb und feurfarb gemischter Marmor mit hellgrauen und leberfarbenen Flecken getüpfelt / von eben daher.	*Orange and fallow-colour mixed Marble, with light greenish and liver colour spots*; *of the* same place.	*Marbre mêlé d'orange & de fauve avec des taches grisâtre clair & de couleur de brique*; *du* même lieu.

Latine.

No. 13. Marmor sordide album, nubeculis venulisque dilutissime cinereis et cæruleis notatum ex *Vntersberg*.

— 14. Marmor coloris ex dilutissime rubro hepatici, maculis albis distinctum, ex *Vntersberg*.

— 15. Marmor ex rubro-hepaticum, maculis nubeculis ex fusco rubris, *eiusdem loci*.

— 16. Marmor ex fusco diluto in rubrum vergens, venis saturatioribus, maculis nubeculisque sordide albidis notatum, *eiusdem loci*.

— 17. Marmor coloris carnei diluti, maculis subfuscis, nubeculis cærulescentibus venisque albis distinctum, ex *Vntersberg*.

— 18. Marmor ex gilvo et fulvo mixtum, maculis cinerascentibus et dilute hepaticis conspersum, *eiusdem loci*.

TABULA IV.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
No. 19. Witachtige Marmer, met verſtrooide Stippen van *Untersberg*.	Weißlicher Marmor mit zerſtreuten leberfarbenen Puncten / von Untersberg.	*Whitish Marble, with ſome liver-colour points; of* Untersberg.	*Marbre blanchâtre avec quelques points couleur de foie; de* Untersberg.
— 20. Uit witachtig en lichtbruin beſtaande Marmer, ook *van daar*.	Aus dem weißlichen helleberfarbener Marmor/mit weißlichen Körnern und braunen Puncten dicht beſprengt / von eben daher.	*Whitish Marble turning upon the liver-colour, ſtrew'd plentifully with white drops and brown points; of the* ſame place.	*Marbre blanchâtre tirant ſur la couleur de brique, abondamment parſemé de gouttes blanches & de points bruns; du* même lieu.
— 21. Marmer, graauw, leverkleurig en zwart gemengd, van *Gaisberg*.	Aus grau / leberfarb / und ſchwärzlich gemiſchter Marmor / mit weißlichen Körnern / vom Gaisberg.	*Marble mixed ash colour, liver-colour and black, with white grains; of* Gaisberg.	*Marbre mêlé de gris, de couleur de foie & de noir, avec des grains blancs; de* Gaisberg.
— 22. Leeverkleurig, wit en geel gemengde Marmer, van *Haunsberg*.	Aus leberfarben / weißlich und gelb gemiſchter und zerſtückte Felſen vorſtellender Marmor / vom Haunsberg.	*Liver colour Marble, with yellow and white; of* Hounsberg.	*Marbre couleur de foie, varié de jaune & de blanc; de* Hounsberg.
— 23. Donkerleverkleurige Marmer, met roodbruine wit gezoomde Vlakken, van *Haunsberg*.	Dunkelleberfarbener Marmor / mit abgeſetzten rothbraunen weiß eingefaßten / auch anderen weiſſen und gelbrothen Flecken / vom Haunsberg.	*Dark liver-colour Marble, with reddish ſpots ſurrounded with white, and oters white and yellowish red; of* Hounsberg.	*Marbre couleur de foie foncé, marqué de taches rouſſes environnées de blanc, & d'autres blanches & jaunes rougeâtres, de* Hounsberg.
— 24. Muiskleurige Marmer, met witte Stippen van *Gaisberg*.	Maußfarbener Marmor / mit kleinen rothen und weißen Puncten auch dergleichen Adern / von Gaisberg.	*Mouſe-colour Marble, with veins and little points red and white; of* Gaisberg.	*Marbre gris de ſouris, avec des veines & petits points rouge & blanc; de* Gaisberg.
*). De witte Stippen zyn Overblyfzels van Entrochiten.	*Not.* Die weißen Puncten ſind Glieder von Entrochiten.	**). Thoſe white points are little remains of Entrochites.*	**). Ces points blancs ſont des reſtes d'Entrochites.*

Latine.

No. 19. Marmor albeſcens, punctis hepaticis conſperſum, ex *Untersberg*.

— 20. Marmor ex albido dilute hepaticum, guttis albidis et punctis fuſcis conſperſum, *eiusdem loci*.

— 21. Marmor ex cinereo, hepatico et nigricante mixtum, interſperſis granulis albidis, ex *Gaisberg*.

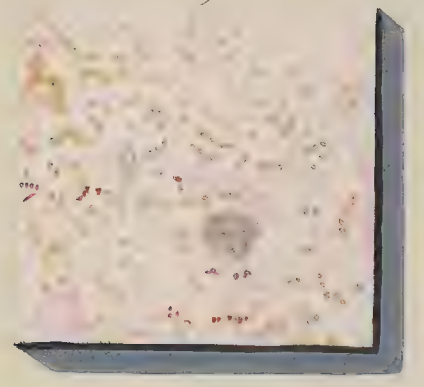
— 22. Marmor ruderatum, ex hepatico, albido et flauo varium, ex *Haunsberg*.

— 23. Marmor coloris hepatici ſaturati, maculis diſtinctis ex rufo badiis, albo cinctis, aliisque albis et giluis variegatum, ex *Haunsberg*.

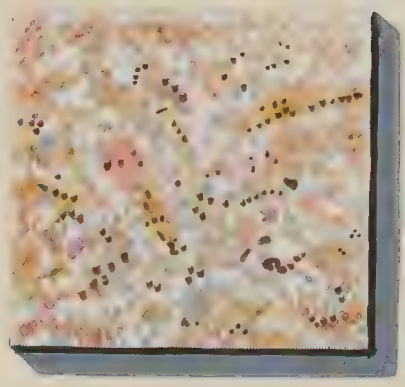
— 24. Marmor murini coloris, punctis minutiſſimis rubris et albis, venisque ſimilibus conſperſum, ex *Gaisberg*.

Not. Puncta alba reliquiæ ſunt Entrochorum minutiſſimorum.

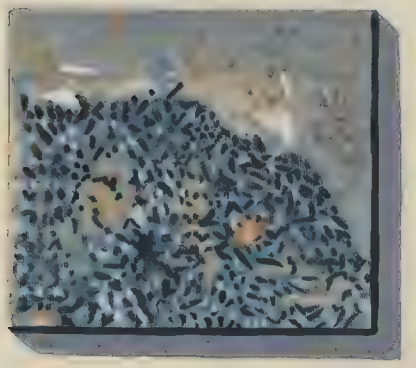
19.



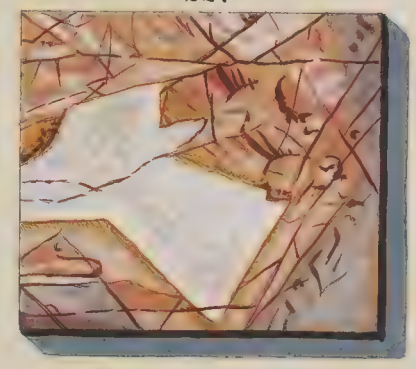
20.



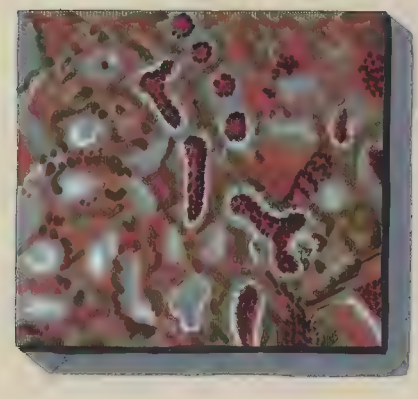
21.



22.

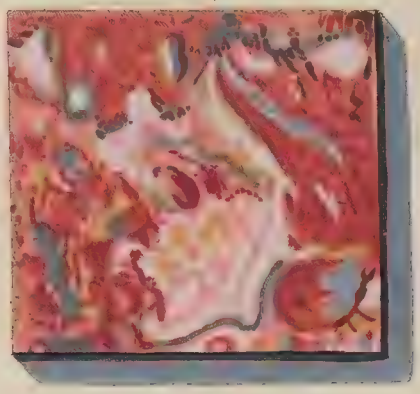


23.



24.

25.

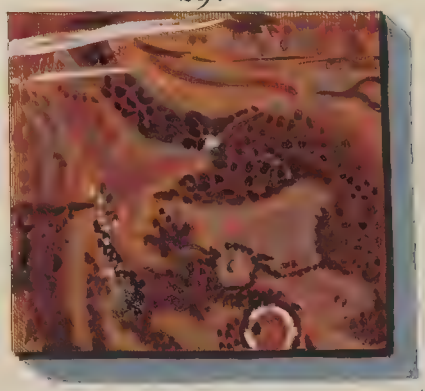


26.

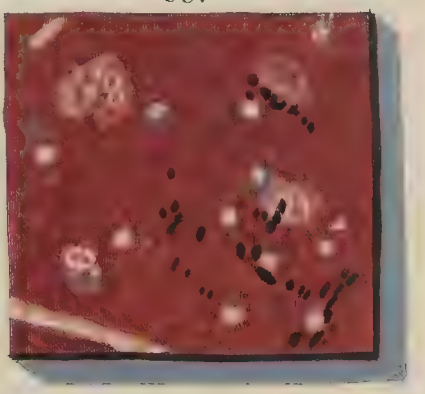
27.

28.

29.



30.



TABULA V.

HOLLANDSCH.	Hochteutsch.	ENGLISH.	FRANÇOYS.
No. 25. Licht roode Marmer, met groote witte gegolfde Vlakken, van *Untersberg*.	Hellziegelrother Marmor mit grossen weißlichen wellenförmigen Flecken und blutrothen Adern / vom Untersberg.	*Light red Marble, with large waving spots, and blood-red veins; of* Untersberg.	*Marbre rouge clair avec des grandes taches blanches ondoyantes & des veines couleur de sang; de* Untersberg.
*). De witte Vlakken scheinen Overblyfzels van Milleporen te zyn.	*Not.* Die weißen Flecken scheinen Ueberbleibsel von Milleporen.	*). *The white spots seem to be some remains of Millepores.*	*). *Les taches blanches semblent être des restes de Millepores.*
— 26. Vleeschkleurige Marmer, met eenige geelroode Vlakken en witte Stippen, van *Untersberg*.	Hellfleischfarbener Marmor mit einigen gelbröthlichen Flecken und weißlichen Puncten / von eben daher.	*Light flesh-coloor Marble, with reddish and white spots and points; of the* same place.	*Marbre couleur de chair, avec des taches & des points jaune rougeâtre & blanc; du* même lieu.
*). Ook deze schynt Overblyfzels van Zee-Schepzels te hebben.	*Not.* Auch dieser scheinet Uberbleibsel von Seegeschöpfen zu enthalten.	*). *There is also some sea productions to be seen.*	*). *On y voit aussi des restes de corps marins.*
— 27. Groenachtig graauwe Marmer, met witachtige Vlakken en Aderen, ook *van daar*.	Gränlich grauer Marmor mit rundlichen weißlichen Flecken und Adern verschiedener Farben / eben daher.	*Greenish ash-colour Marble, with white spots and veins of various colours; of the* said place.	*Marbre gris verdâtre, avec des taches blanches & des veines de différentes couleurs; du* dit lieu
*). De witachtige Vlakken gelyken naar Tubuliten.	*Not.* Die weißlichen Flecken sehen den Tubuliten sehr ähnlich.	*). *The white spots are much alike the Tubulariæ*	*). *Les taches blanches imitent assez bien les Tubulaires.*
— 28. Leeverkleurige en geel gemengde Marmer, van *Haunsberg*.	Leberfarb und gelb abgesetzt gemischter Marmor / mit weißen schmalen Flecken / vom Haunsberg.	*Marble distinctly mixed liver-colour and yellow with thin white spots; of* Hounsberg.	*Marbre mêlé de couleur de foie & de jaune avec des petites taches blanches; de* Hounsberg.
— 29. Donker en lichtbruin met vuil wit golfswys gemengde Marmer, van *Haunsberg*.	Aus dunkelbraun und unrein gelben wellenweis gemischter Marmor / mit einigen weißen Strichen und Ringen / vom Haunsberg.	*Marble intermingled with dark and light brown and pale yellow waves, and some white stripes and rings; of* Hounsberg.	*Marbre entremêlé de gris brun, de gris clair & d'ondes jaune pâle, avec quelques rayes & anneaux blancs; de* Hounsberg.
*). Ook deze bevat Zee-Schepzels, ten minsten zyn in dit Voorwerp kleine Strombiten te zien.	*Not.* Auch dieser enthält Meergeschöpfe / wenigstens sind in dieser Platte kleine Strombiten zu sehen.	*). *This represents also some sea-productions like the Strombites.*	*). *Celui-ci représente aussi des corps marins assez semblables aux Strombites.*
— 30. Bloedroode Marmer, met lichtroode Vlakken, van *Untersberg*.	Blutrother Marmor / mit hellrothen Flecken / auch weißen und schwarzen Puncten / von Untersberg.	*Blood-colour Marble, interspers'd with flesh-colour spots, and white and black points; of* Untersberg.	*Marbre rouge de sang, parsemé de taches couleur de chair & des points blancs & noirs; de* Untersberg.

LATINE.

No. 25. Marmor coloris lateritii diluti maculis magnis vndosis albidis venisque sanguineis perfusum, ex *Vntersberg*.

Not. Maculæ albæ Milleporarum reliquiæ videntur.

— 26. Marmor carnei coloris diluti, maculis raris giluis et punctis in album declinantibus, *eiusdem loci*.

Not. Et hoc passim recrementa corporum marinorum comprehendere videtur.

— 27. Marmor ex cinereo virescens, maculis subrotundis albidis, interstinctum venis raris varii coloris, *eiusd. loci*

Not. Maculæ albæ Tubulitarum reliquias bene imitantur.

— 28. Marmor ex hepatico et flauo distincte mixtum, maculis albis gracilibus, ex *Haunsberg*.

— 29. Marmor ex pullo, fusco dilutiore et flauo obsoleto vndose mixtum, intercurrentibus striis et annulis albis, ex *Haunsberg*.

Not. Passim et hoc marina continet, præcipue in hoc exemplari Strombites aliquot reperiuntur.

— 30. Marmor coloris sanguinei, maculis subcarneis et punctis albis nigrisque consperſum, ex *Vntersberg*.

TABULA VI.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
No. 31. Lichtleeverkleurige met roodbruine Wolken en Aderen geteekende Marmer, van *Untersberg*.	Hellleberfarbener mit röthlichbraunen Wolken und dunklen dergleichen Tropfen und Adern durchzogener Marmor / von Untersberg.	*Liver-colour Marble, with darker waves, veins ands drops; of* Untersberg.	*Marbre couleur de foie avec des ondes, veines & gouttes plus foncées; de* Untersberg.
*). Deze bezit Overblyfzels van kleine Schulpen.	*Not.* Er enthält Ueberbleibsel von sehr kleinen Muschelschaalen.	*). *It contains some remains of little shells.*	*). *Il contient des restes de petits coquillages.*
— 32. Rood en vuil geel gemengde Marmer, van *dezelfde Plaats*.	Aus roth und unrein gelb ungleich gemischter Marmor / mit weißlichen Adern, von eben daher.	*Mixed red and dirty yellow Marble with some whitish little veins; of the* same place.	*Marbre mêlé de rouge & de jaune sale, avec des veines blanchâtres; du* même lieu.
*). Hier en daar zyn Overblyfzels van Pentacriniten.	*Not.* Hin und her zeigen sich Ueberbleibsel der äussersten Glieder von Pentakriniten.	*Intermixed and waved Marble with red, yellow and white; of* Untersberg.	*Marbre entremêlé de rouge de sang, de jaune & de blanc à ondes; de* Untersberg.
— 33. Bloedrood, geel en wit gegolfde Marmer, ook *van daar*.	Blutroth / feuergelb und weißlich wellenweis gemischter Marmor / vom Untersberg.	*Marble distinctly spotted ash-couleur and white; of the* said place.	*Marbre distinctement taché de gris cendré & de blanc; du* dit lieu.
— 34. Graauw en wit gevlakte Marmer, van *Untersberg*.	Grau und weiß abgesetzt gefleckter Marmor / von eben daher.		
*). De graauwe Vlakken bestaan uit Overblyfzels van kleine Schulpen, welke met Spath als vereenigd zyn.	*Not.* Die grauen Flecken bestehen aus kleinen Geschieber / die mit Ueberbleibseln von kleinen Muschelschaalen durchzogen / und von einem weissen Spath zusammengekittet sind.	*). *The ash-colour spots consist in remains of little shells, and of a glutinous white Spath.*	*). *Les taches grises consistent en restes de petites coquilles, & d'un Spath blanc a-glutiné.*
— 35. Donker en bloedrood, met wit gemengde Marmer van *Untersberg*.	Aus dunkel und hell blutroth / röthlich und weiß abgesetzt gemischter Marmer / von Untersberg.	*Variegated red Marble whith red white; of the* said place.	*Marbre rouge de sang, varié de rouge clair, & de blanc; du* même lieu.
— 36. Marmer met witte bloedroode geel en graauwe Vlakken van *Untersberg*.	Blutrother Marmor mit hellrothen / weißen / gelben und grauen abgesetzten Flecken / von eben daher.	*Marble of light and dark red varied with light-red, white, yellow and ash-colour; of* Untersberg.	*Marbre taché de rouge clair, de blancs, de jaune & degris; de* Untersberg.

Latine.

No. 31. Marmor ex hepatico dilutissimo et fusco rufescente undatim mixtum, intercurrentibus guttis venulisque intensius rufis ex *Vntersberg*.

Not. Recrementa minima Conchularum continet.

— 32. Marmor ex rufo et sordide flauo in æqualiter mixtum, intercurrentibus venulis albicantibus. *Eiusd. loci.*

Not. Passim articolorum extremorum Pentacrinitarum reliquias monstrat.

— 33. Marmor ex sanguine, fluo, albidoque vndose mixtum, ex *Vntersberg*.

— 34. Marmor ex cinereo et albo distincte maculatum, *eiusdem loci*

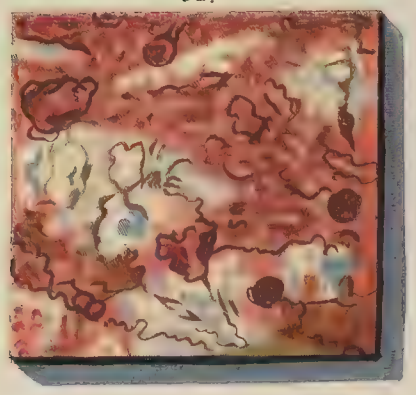
Not. Maculæ cinereæ sunt frustula, aqua volutata, conchularum recrementis referta, et spatho albo glutinata.

— 35. Marmor ex diluto et saturato sanguineo et lateritio, subrubro, alboque distincte variegatum, ex *Vntersberg*.

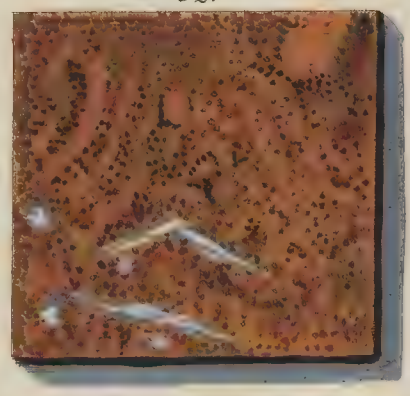
— 36. Marmor coloris sanguinei saturati maculis dilute sanguineis, albis, ochraceis, cinereisque distinctis variegatum, *eiusdem loci*.

VI.

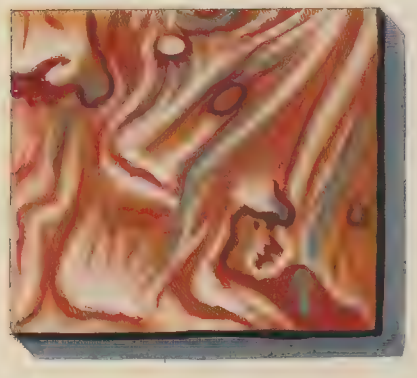
31.



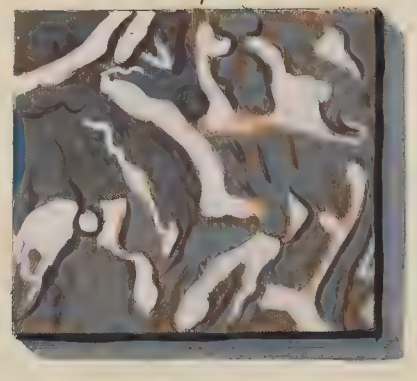
32.



33.

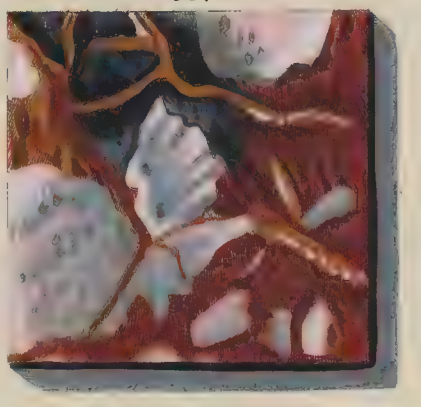


34.



35.

36.



ZWITZERSCHE MARMER.

UIT HET CANTON BERN.

Helvetiſche Marmor.

Aus den CANTON BERN.

MARBRE DE LA SUISSE.

CANTON DE BERNE.

MARBLE OF ZWITZERLAND.

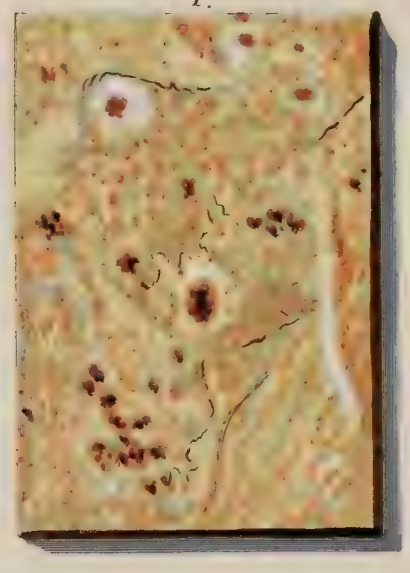
FROM THE CANTON OF BERN.

MARMORA HELVETICA.

PAGI BERNENSIS.

I.

1.



2.

3.

4.

A.L.Wirsing exc.Nor.

HOLLANDSCH.	Hochteütsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No. 1. Stroogeele Marmer, met roestkleurige Vlakken, van *Wengin*.	Strohgelber Mormor mit roſtbraunen Flecken beſtreuet / von Wengin.	*Straw-colour Marble, interſpers'd with reddish ſpots; from* Wengin.	*Marbre couleur de paille, parſemé de taches rouſses; de* Wengin.
*) In het midden der Vlakken is een klyn Nest van Eizer Kies.	*Not.* In der Mitte der Flecken befindet ſich ein kleines Neſt von Eiſenkieß.	Not. *The midle of the ſpats is in little knots of Pyrites.*	Not. *Le milieu des taches est en petits nœuds de Pyrites.*
— 2. Uit ligt geel, Teegelrood, Vleeschkleurig en Bloedrood gemengde Marmer, van *Roche* in *Pais de Vaud*.	Aus hellgelb / ziegelroth / und blutroth vermiſchter Marmor / von *Roche* im *Pais de Vaud*.	*Marble mix'd with ligh yellow, reddish, and deep and pale blood-red; from the neighbourhood of* Roche *in the* Pays de Vaud.	*Marbre mêlangé de jaune clair de roux, & de rouge de ſang pâle & fomé; des environs des* Roche, *au* Pays de Vaud.
— 3 Vleeschkleurige Marmer, met witte en Bloedroode Stippen en Vlakken, van *Opper Hasly*.	Fleiſchfarbener Marmor mit weißen und blutrothen dichtſtehenden Puncten und Flecken beſtreut / von Ober Hasly.	*Flesh-colour Marble intermix'd with blood-red and white; from the* uper Valey, of Hasly.	*Marbre couleur de chair, parſemé de marques & de taches blanches & rouge de ſang*; de la Vallée ſupérieure de Hasly.
— 4. Marmer, dewelke uit witte en Vleeskleurige Wolken met Bloedroode en zwartachtige Vlakken beſtaad, van *Hasly*.	Aus weißen und fleiſchfarbenen Wolken gemiſchter Marmor / mit blutrothen und ſchwärzlichen zerriſſenen Flecken / eben daher.	*Marble mix'd with flesh-colour and white clouds, dwided by blood-red and blackish ſpots*; from the ſame place.	*Marbre mêlé de petits nuages blancs & couleur de chair, diviſés par des taches rouge de ſang & noirâtres*; du même lieu.

LATINE.

No. 1. Marmor coloris ſtraminei maculis ferrugineis conſperſum, circa *Wengin*.

Not. Macularum medium nodulus pyriticus occupat.

— 2. Marmor ex flaueſcente, rufo, dilute et ſaturate ſanguineo colore mixtum, ex confiniis *Rupis* (*Roche*) ditionis *Vaudenſis*.

— 3. Marmor carnei coloris, ſtigmatibus maculisque albis et ſanguineis interſtinctum, ex *Valle Haslia ſuperiore*.

— 4. Marmor ex albis et dilute carneis nubeculis mixtum, maculis diſcerptis ſanguineis et nigricantibus conſperſum, *eiusdem loci*.

Hollandsch.	Hochteutsch.	English.	François.
No. 5. Ligt en muiskleurige Marmer, met witte Vlakken en witte en roode Aderen, van *Roche.*	Aus hell- und dunkelmausfarben gemischter / mit weißen Flecken / auch weißen und rothen Adern durchzogener Marmor / von *Roche*	*Dark and light mouse-colour varied Marble, with white and reddish spots and viens; from* Roche.	*Marbre varié de gris de souris foncé & clair, avec des taches & veines blanches & rousses; de* Roche.
— 6. Gewolkte Marmer, met donkergeele Aderen, van *Buren.*	Hell- und dunkelgelbwolkig gemischter Marmor / mit dunkelgelben Adern / von Büren.	*Yellow Marble, diffut'd with light clouds and dark veins; from* Buren.	*Marbre jaune parsemé de nuages clairs & de veines foncées; de* Buren.
— 7. Roodachtige met groene en zwartachtige Vlakken en Aderen geteekende Marmer, van *Grindelwald.*	Röthlichweißer mit rothen / grunen und schwärzlichen Flecken und Adern durchzogener Marmor / vom Grindelwald.	*Whitish flesh-colour Marble, distructly mark'd with red spots, greenith and blackish veins;* from de Valey of Grandelia.	*Marbre couleur de chair blanchâtre marqué de taches rouges, avec des veines noirâtres & verdâtres;* de la Vallée de Grindelia.
*) De groene Vlakken en Aderen, schynen Leem of Serpentynsteen achtig te zyn, en laten zich niet wel polysten.	*Not.* Die grünen Flecken und Adern scheinen thon- oder serpentinartig zu seyn / und nehmen die Politur nicht gut an.	*The greenish spots and veins seem of a clayish nature and don't admit polishing.*	*Les taches & les veines verdâtres semblent d'une nature argilleuse & ne prennent point le pole.*
— 8. Donkerrood aschgraauw en geel, fraay gevlakte Marmer, met breede Melkwitte Aderen, van *Roche.*	Aus dunkelroth / aschgrau und gelb schön gefleckter Marmor mit breiten milchweißen Adern / von *Roche.*	*Marble elegantly varied by reddish, ash-colour and yellou spots, with milk-white large veins; from* Roche.	*Marbre élégamment varié de taches rousses fonceés, cendreés & jaunes, avec des grandes veines blanc de lait; de* Roche.

Latine.

No. 5. Marmor ex murino saturato et diluto colore varium, maculis venisque albis et rufis distinctum, ex *Rupe.*

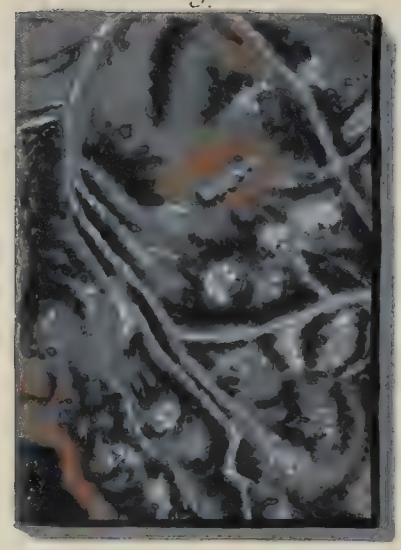
— 6. Marmor flavi coloris, nubeculis dilutioribus et venis saturatioribus perfusum, ex *Buren.*

— 7. Marmor ex carneo albescens, maculis rubris, insulis venisque virescentibus et nigricantibus distinctum, ex *Vallé Grindelia.*

Not. Insulæ et venæ virescentes argilaceæ naturæ videntur, nec polituram bene admittunt.

— 8. Marmor saturatæ rufis, cinereis, et flavis maculis, venisque latis lacteis eleganter varium ex *Rupe.*

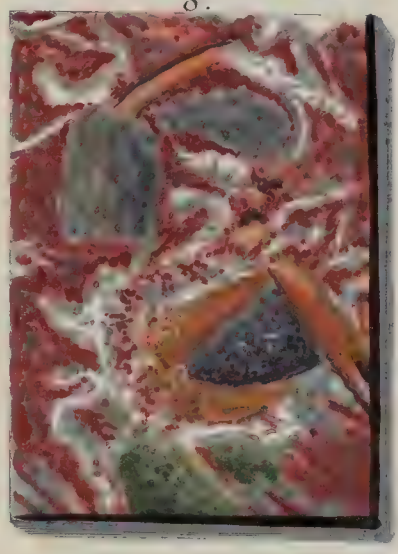
5.



6.

7.

8.

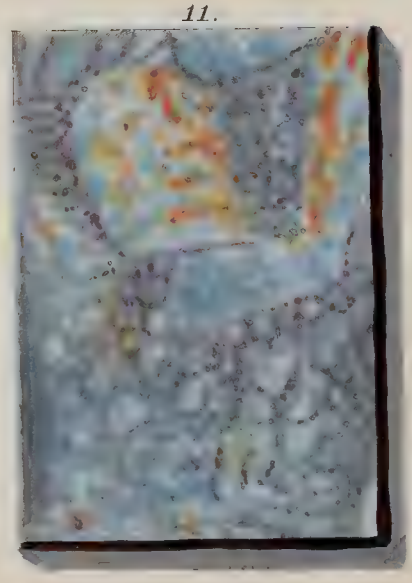


III.

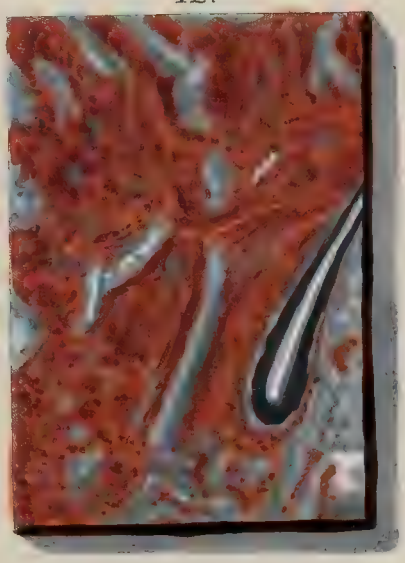
9.

10.

11.



12.



Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
No. 9. Marmer, uit zwarte en witte Vlakken en Streepen beſtaande, over 't geheel fraay gemengd, van *Belberg.*	Aus ſchwarzen und weißen Flecken und Strichen durchaus ſchön gemiſchter Marmor / von Belberg.	*Fine Marble mixed with ſpots and ſtryes black and white; of* Belberg.	*Beau Marbre mélangé de taches & de rayes blanches & noires; de* Belberg.
— 10. Rooſenkleurige, met witachtige Wolken, Bloedroode Vlakken en ligtgroene Aderen getekende Marmer, van *Opper Hasly.*	Schön roſenfarbener mit weißlichen Wolken und bluthrothen Flecken auch hellgrünen Adern durchzogener Marmor / von Ober Hasly.	*Pretty roſe-colour Marble, with little whitiſh clouds, ſmall blood-red ſpots, and ligt green veins; from de uper Valey of* Hasly.	*Marbre d'un joli roſe, avec des petits nuages blanchatres, des taches rouge de ſang & des veines vert clair; de la* Vallée ſupérieure de Hasly.
— 11. Marmer, ten deele ligt ten deele donker rood met witachtige groote Vlakken Wolken en Stippen, van *Belberg.*	Theils hell / theils dunkelröthlich mausfarbener Marmor / mit weißlichen großen Flecken und Wolken / auch rothen häufigen Puncten / von Belberg.	*Reddish light and dark mouſe colour Marble, with whitiſh great ſpots and little clouds, variegated with red points; from* Belberg.	*Marbre gris de ſouris rougeatre, en partie clair & en partie foncé, avec des grandes taches & des petits nuages blanchâtres varié de points rouges; de* Belberg.
— 12. Teegelroodachtige Marmer, met graauwe en witte Vlakken en Streepen, van *Roche.*	Dunkelziegelrother Marmor mit grauen und weißen Flecken und Strichen / von *Roche.*	*Dark reddish Marble, with green and white ſpots and ſtripes; from* Roche.	*Marbre roux foncé, avec des taches & rayes vertes & blanches; de* Roche.

Latine.

No. 9. Marmor ex maculis virgisque albis atque nigris diſtinctis totum eleganter mixtum, ex *Belberg.*

— 10. Marmor coloris amoene roſei, nubeculis albicantibus, maculis ſanguineis et venis dilute viridibus diſtinctum, ex *Valle Haslia ſuperiore.*

— 11. Marmor coloris partim dilute partim ſaturate murini rufeſcentis, maculis magnis et nubeculis albidis, punctisque rubris vndique verſicolor, ex *Belberg.*

— 12. Marmor ſaturatæ ruſum, maculis virgisque cinereis et albis varium, ex *Rupe.*

TABULA IV. 46.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
No. 13. Ligtaschkleurige met donkerroode Vlakken en Aderen en met Bloedroode Droppels en Stippen bestrooide Marmer, van *Opper Hasly*.	Hellaschgrauer mit schwarzrothen abgesetzten Flecken und Adern durchzogener/ und mit blutrothen Tropfen und Punkten bestreuter Marmor/ von Ober Hasly.	*Light ash-colour Marble, with distinct spots and veins; also blood-red drops and points; from de* uper Valey of Hasly.	*Marbre gris cendré clair, avec des taches & veines distinctes parsemé de gouttes & de points rouges de sang; de la* Vallée Superieure de Hasly.
— 14. Geheel Melkwitte Marmer, van dezelfde Plaats.	Ganz reiner milchweißer Marmor / von eben daher.	*Intire clear milk-white Marble*, from the same place.	*Pur Marbre blanc delait*; du même lieu.
*) Inwendig is niets 't welk glansend is.	*Not.* Innwendig zeiget sich nichts glanzendes.	Not. *It don't seem at all shining inwardly.*	Not. *Il ne paroit du tout point reluisant interieurement.*
— 15. Marmer, bestaande uit vleeschkleurige, graauwe, groenachtige en witte in elkander smeltende Wolken, van *Grindelwald*.	Aus hellen fleischfarbenen/ grauen/ grünlichen und weißlichen in einander vertriebenen Wolken gemischter Marmor/ von Grindelwald.	*Confusedly intermixed Marble, with flesh, ash-colour, greenish and whitish clouds*; from the Valey of Grindelia.	*Marbre confusément entremêle de nuages couleur de chair claire, gris cendrés verdâtres & blanchâtres*; de la Vallée de Grindelia.
— 16. Bleekroode en witachtige Marmer, met Bloedroode Droppels en Oranje Streepen, van *Opper Hasly*.	Aus den blaßrothen und weißlichen gemischter Marmor/ mit blutrothen Tropfen und rothgelben Strichen/ von Ober Hasly.	*Flesh-colour and white mix'd Marble, with dark blood-red drops and fallow stripes*; from the uper Valey of Hasly.	*Marbre mêlé de couleur de chair pâle & de blanc, avec des gouttes rouge de sang fonçé & des rayes fauves* de la Vallée supérieure de Hasly.

Latine.

— 13. Marmor dilutissime cinerascens, maculis venisque phæi coloris distinctum, guttis punctisque sanguineis conspersum, ex *Valle Hasita superiore*.

— 14. Marmor lactei coloris totum purum, *ejusdem loci*.

Not. Nihil candidi intus relucet.

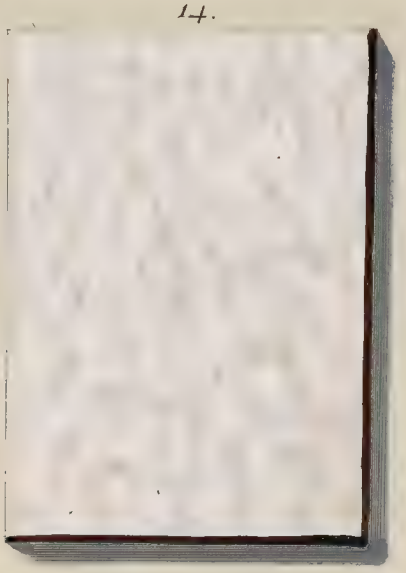
— 15. Marmor ex nubeculis dilute carneis, cinereis, virescentibus et albidis inter se confusis concretum, ex *Grindelia Valle*.

— 16. Marmor ex pallide carneo et albo colore mixtum, guttis saturate sanguineis conspersum, intercurrentibus virgulis fuluis, ex *Valle Hasita superiore*.

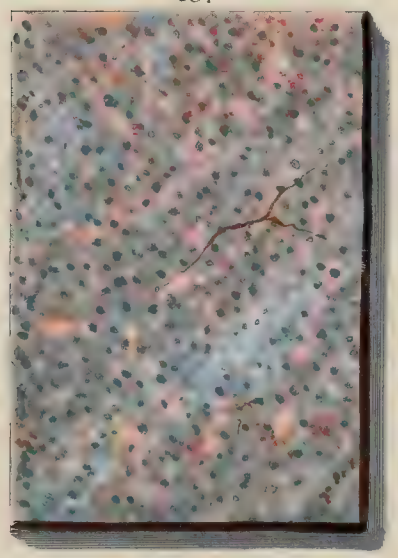
IV.

13.

14.



15.

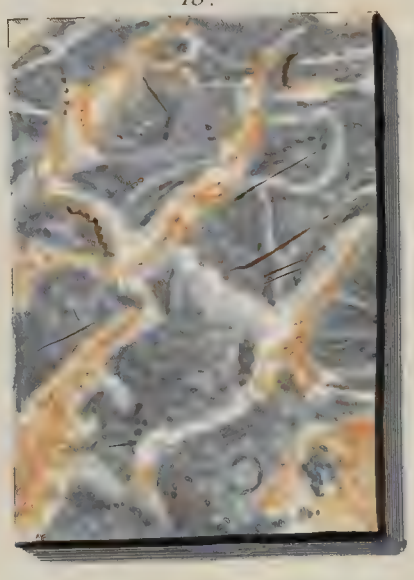


16.

V.

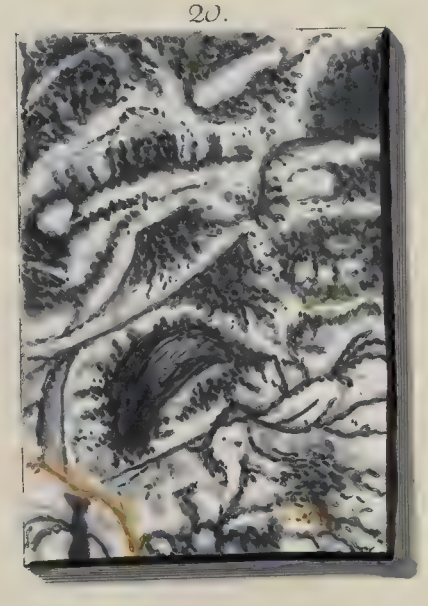
17.

18.



19.

20.



Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
No. 17. Ligtleeverkleurige en fyn rood geſtipte Marmer van *Wrendolin.*	Helleberfarbener und zart rothpunctirter Marmor/ von *Wrendolin.*	*Ligt liver-colour Marble, with red little points; from* Wrendelin.	*Marbre couleur de foie clair, pointillé de rouge; d'auprès de* Wrendolin.
— 18. Fraaije Aschgraauwe, met ruitachtige witte en Leeverkleurige aderen vercierde Marmer, van *Belberg.*	Schön aschgrauer / mit gitterförmigen weißen hin und her leberfarbenen Adern gezierter Marmor / von Belberg.	*Pretty ash colour Marble, mixed with white and liver-colour veins, almost in the form of a net; from* Belberg.	*Joli Marbre gris cendré, mêlé de veines blanches & couleur de foie, presque en forme de receau; de* Belberg.
— 19. Ligtrood en wit gemengde Marmer, met donkerroode Vlakken, van *Grindelwald.*	Aus hellroth und weißlich gemischter Marmor / mit dunkelrothen Flecken/ vom Grindelwald.	*Light red and white mix'd Marble, with dark red spots,* from the Valey of Grindelia.	*Marbre mêlé de rouge clair & de blanc, avec des taches rouge foncé; de la Vallée de* Grindelia.
— 20. Muiskleurige Marmer, als met witte gescheurde Vlakken en Aderen vermengd, van *Roche.*	Aus mausfarbenen / aschgrauen und weißen zerrißenen Flecken und Adern gemischter Marmor / von *Roche.*	*Marble intermix'd with ash and mouse-colour and white interrupted spots and veins; from* Roche.	*Marbre entremêlé de taches & de veines interrompues gris cendré & blanc; de* Roche.

Latine.

No. 17. Marmor coloris hepatici diluti, rubro minutim punctatum, circa *Wrendelin.*

— 18. Marmor amœne cinerei coloris, venis albis, hepatico mixtis et in reticulatum opus quasi dispositis, notatum, ex *Belberg.*

— 19. Marmor ex dilute rubro et albido confuso conflatum intermixtis maculis saturate rubris ex *Valle Grindelia.*

— 20. Marmor ex maculis venisque laceris, murinis, cinereis albisque totum mixtum circa *Rupem.*

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
— 21. Donkerbruine met witachtige Stippen beſtrooide Marmer, van *Spiez.*	Dunkelbraunſchwarzer / mit weißlichten Puncten beſtreuter Marmor / von Spiez.	*Brownish black Marble, ſtrowd with white points; from* Spiez.	*Marbre d'un brun noirâtre, pointillé de blanc; d'auprès de* Spiez.
— 22. Ligtgraauwe met enigzints donkerder Wolken en donkergraauwe Aderen verdeelde Marmer, uit het *Simmenthal.*	Hellgrauer / mit etwas dunklern Wolken und dunkelgrauen Adern durchzogener Marmor / aus dem Simmenthal.	*Light ash-colour Marble, mark'd with dark clouds and brownish veins; from* Simmia.	*Marbre gris cendré clair, marqué de nuages foncés & de veines gris brun; de la Vallée de* Simmia.
— 23. Bruinroode met Wolken en witachtige Aderen gemengde Marmer, van *Bumpliz.*	Braunröthlicher mit röthlichen Wolken und weißlichen Adern gemiſchter Marmor / von Bumpliz.	*Rusty brown Marble, interspers'd with reddish clouds and ſmall white veins; from* Bumpliz.	*Marbre roux brun, parſemé de nuages rougeâtres & de petites veines blanches; d'auprès de* Bumpliz.
— 24. Donkermuiskleurde met dergelyke helderder Vlakken geteekende Marmer van *Merlingen.*	Dunkelmausfarbener / mit dergleichen helleren wellenförmigen Flecken häuffig durchzogener Marmor / von Merlingen.	*Dark mouſe-colour Marble with abundance of light waved ſpots.*	*Marbre gris de ſouris brun, avec quantité de taches claires ondées; d'auprès de* Merlingue.

Latine.

No. 21. Marmor ex badio intenſo colore nigrum, ſtigmatibus albidis, conſperſum, circa *Spiez.*

— 22. Marmor coloris dilute cinerei, nubeculis ſaturatioribus et venis intenſius cinereis notatum, ex *Valle Simmia.*

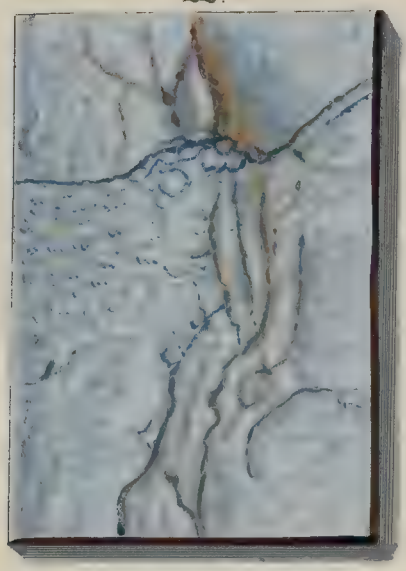
— 23. Marmor coloris heluoli, nubeculis rubeſcentibus, venuliſque albidis perfuſum, circa *Bumpliz.*

— 24. Marmor murini intenſi coloris, maculis dilutioribus vndoſis copioſe diſtinctum, circa *Merlingen.*

VI.

21.

22.



23.

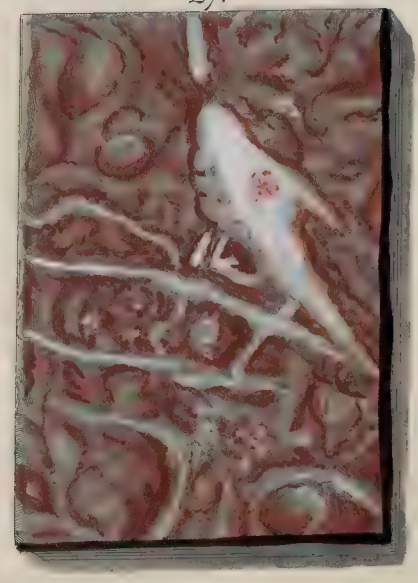
24.

VII.

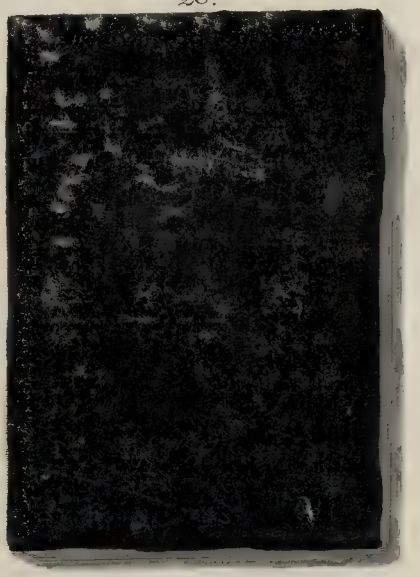
25.

26.

27.



28.



Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
No. 25. Ligtmuisfaale Marmer, met breede witte ſtreepen en fyne roode Aderen, van *Belperg.*	Hellmausfarbener mit breiten weißen Strichen/und zarten rothen äſtigen Adern durchzogener Marmor/ von Belberg.	*Light mouſe-colour Marble, with large white ſtripes and branchy red veins; from* Belberg.	*Marbre gris de ſouris clair, à grandes blanches & des veines rouges ramifiés; d'auprès de* Belberg.
— 26. Marmer, als uit rood en witachtige ſtukken beſtaande met donkerroode breede Aderen, van *Opper Hasly.*	Aus rötlichen und weißlich gemiſchten Stücken/ mittelſt ſchwarzrothen breiten Adern zuſammengeſetzter Marmor/ von Ober Hasly.	*Marble compoſed with pieces reddish and white; interlaced by large dark red veins; from* Hasly.	*Marbre compoſé de pieces rougeâtres & blanches, rempli de grandes veines rouge brun; de la* Vallée ſupérieure *de* Hasly.
— 27. Uit rood, bruin en graauw beſtaande Matmer, met melkwitte Aderen, van *Roche.*	Aus roth/ hirſchbraun und grau gemiſchter/ und mit milchweißen Adern durchſchnittener Marmor/ von *Roche.*	*Reddish, fallou and ash colour mix'd Marble ſpread with milk white veins; from* Roche.	*Marbre mêlé de roux, de cauve, & de gris cendré, avec des veines blanc de lait; de* Roche.
— 28. Bruin zwarte eenkleurige Marmer, van *Roche.*	Braunſchwarzer einfärbiger Marmor/ von *Roche.*		

Latine.

No. 25. Marmor murini coloris diluti, virgis latis albis, veniſque rubris ramoſis diſtinctum, circa *Belberg.*

— 26. Marmor ex fruſtis coloris albidi et rufeſcentis, intercurrentibus venis latis phæi coloris concretum, ex *Valle Haslia ſuperiore.*

— 27. Marmor ex rufo, ceruno et cinero mixtum, venis lactei coloris perfuſum, ex *Rupe*

— 28. Marmor ex badio nigrum purum, circa *Rupem.*

DENDRIT OF BOOMSTEEN PLAATEN.

VAN BADEN IN ZWITZERLAND (*).

Dendritentafeln von Baden.

im ARGAU in HELVETIEN (†).

PLATES OF THE DENTRITES.

OF BADEN IN ARGAU SWITZERLAND (†).

PLANCHES DES DENTRITES.

DE BADEN DANS ARGAU EN SUISSE (§).

TABULÆ DENTRITICÆ BADENSES.

ARGOUIAE HELUETICAE (§§).

(*) Alhoewel deeze Plaaten meer Mergelachtig zyn en niet zo hard als de Marmers, zo hebben wy dezelven echter om hunne Kalkachtige Natuur en van wegens derzelver schoonheid ook afgebeeld.

(†) Obwohl diese Tafeln mehr mergelartig sind / und den Marmor an Härte nachstehen / so haben wir sie doch / da sie auch kalchartiger Natur sind / wegen ihrer Schönheit und Mannigfaltigkeit der Zeichnung hier anfügen wollen.

(†) *Though these Tables are a little carthy and dont come to the hardness of Marble, being of a calvarious nature we add them here relatively to their eleganci and the variety of the pictures.*

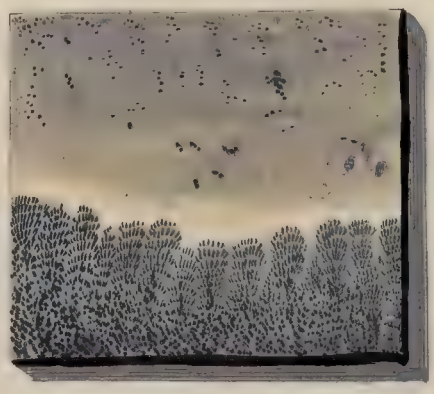
(§) *Quoique ces Tables soient un peu terreuses, & quelles cedent, en dureté au Marbre, étant d'une nature calcaire, nous les joignons ici par rapport a leur élégance & à la varieté du dessein.*

(§§) Tabulas istas, etiamsi margaceæ indolis magis sint, et marmoribus duritie cedant, ob elegantiam tamen et varietatem picturarum atque calcariam naturam adiunximus.

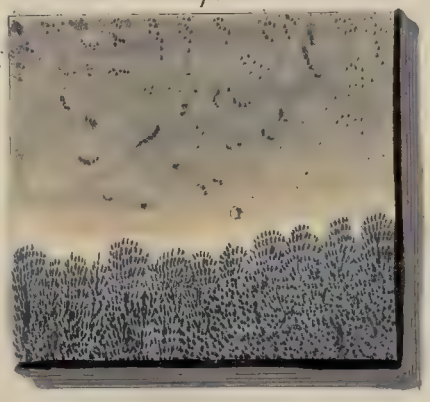
1.

2.

3.



4.



A.L.Wirsing exc.Nor.

TABULA I. 50.

HOLLANDSCH.	Hochteütsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No. 1. Eene Plaat, van eene witachtige kleur, op dewelke behalven eenige aan den Rand zich bevindende zwarte Boomteekeningen, noch verscheidene andere als struiken zich vertoonende Teekeningen zyn, van *Baden* in *Argau*. (§)	Eine Tafel von weißlicher Farbe / auf welcher außer einigen an den Rändern befindlichen schwarzen Baumzeichnungen / gleichsam beyde Ränder eines durchstreichenden Baches mit zarten Gesträuche besezt erscheinen / von Baden in Argau.	*Whitish table, where there appears wery fide & aspecially at the edges, a sort of shrubs of a black colour; from* Baden *in* Argou.	*Table blanchâtre ou l'on voit de chaque côté & surtout aux bords des especes d'arbrisseaux de couleur noire; des environs de* Baden *en* Argau.
*). Over 't geheel is van deze Plaaten dit aantemerken dat de Boom figuren de geheele dikte van den Steen wel doordringen, echter niet aan de andere zyde juist dezelfde vertooningen zich voordoen.	*Not.* Ueberhaupt ist von diesen Tafeln zu merken / daß die Baumgestalten die ganze Dicke des Steines durchdringen / jedoch nicht allezeit eben dieselbe Zeichnung auf der andern Fläche zeigen.	Not. 'Tis to observe in general in this table, that those marks of shrubs penetrate the whole mass of the Dentrites, but they produce however in them various configurations.	Not. Il est observer en général dans cette table, que ces marques d'arbrisseaux pénétrent toute la masse de pierre des dentrites, mais quelles y produisent cependant différentes configurations.
(§) Op de vlakte van deze Plaat zyn veellerhande gedeeltens van *Enkriniten*, zowel van derzelver steelen als kroonen te zien.	Auf der Fläche dieser Tafel sind mancherley Theile von Enkriniten / sowohl der Stiele / als der Kronen zu sehen / welche wir aber jezo nicht genau beschreiben können.	*The surface of this table presents different parts of Encrinites, as well of the feet as of the head; the reason of which we can not account for.*	*Le plat de cette table presente différentes parties des Encrinites, tant des pieds que de la tête; ce dont nous ne pourons donner la raison.*
— 2. Eene dergelyke Plaat, op welker geheele oppervlakte zich als Eilanden, Streepen en Boomen vertoonen, van *dezelfde Plaats*.	Eine ähnliche Tafel / auf deren ganze Fläche eine Menge Inseln und Linien mit schwartzen Baumgestalten umgeben sind / eben daher.	*a Table of the same colour of which the surface est full of various tufts of black marks and lines; from* the same place.	*Table de même couleur, dont toute la surface est pleine de differentes touffes de marques & lignes noires; du* même lieu.
*) Ook in deze zyn eenige Leeden van *Enkriniten*.	*Not.* Auch in dieser kommen einige Glieder von Enkriniten vor.	*Some parts of Encrinites appear in this table*	*Il paroit dans celle ci quelques parties d'Encrinites.*
— 3. Een klyne dergelyke Plaat waarop zich schynd te vertoonen een Bosch van willige Boomen, van *Baden* in *Argau*.	Eine kleinere bräunlichweiße Tafel / auf deren Grund gleichsam Weidenbüsche / und in der Luft Wolken und Vögel / durch die Baumgestalten nachgeahmet werden. Von daher.	*Other table smaller, of a dirty white in the inferiour part of which, according the ligt various objects are seen as clouds and birds; from* the same place.	*Autre plus petite d'un blanc sale, à la partie inférieure de laquelle, suivant les coups de lumiere on voit différens objects comme des nuages & des oiseaux;* du même lieu.

TABULA I. 50.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
— 4. Eene dergelyke met ander Boomwerk zich vertoonende Plaat.	Eine andere / der vorigen beynahe in allen gleichkommende Tafel / eben daher.	*An other like it, of which the effect is about equal; from* the same place.	*Autre semblable dont les effets sont à peu-près pareils*; du même lieu.

Latine.

No. 1. Tabula albescens, fruteta ripas riui ab utroque latere cingentia, præter alia ad margines, præferens, nigri coloris, circa *Badam Argoviæ*.

Not. Generatim de cunctis his tabulis tenendum est, signaturas dendriticas totam lapidis massam penetrare, etsi plerumque aliquam lineationis diversitatem exhibeant.

Aream hujus Tabulæ occupant varii Encrinitarum articuli, tam pedunculi, quam capitis, quorum vlteriorem rationem nunc reddere nequimus.

— 2. Tabula similis coloris, cujus tota area variis insulis lineisque frondosis nigri coloris repleta est, *eiusdem loci*.

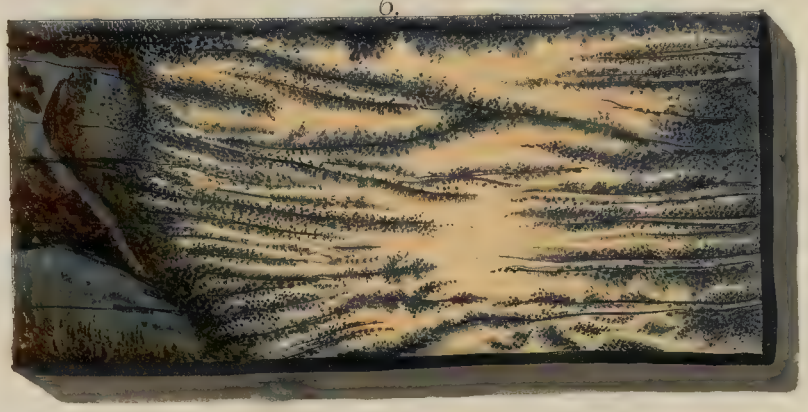
In hac quoque aliqui Encrinitarum articuli occurrunt.

— 3. Alia minor, coloris fordidi albi, in cuius inferiore parte luci, sal cibus consiti, simulacrum occurrit, et aer incumbens nubeculas et volucrum imitamenta monstrat, *eiusdem loci*.

— 4. Similis alia, eadem simulacra circiter monstrans, *eiúsdem loci*.

5.

6.



Hollandsch.	Hochteutsch.	English.	François.
No. 5. Eene Plaat waarop zich als Eilanden vertoonen met Bosschen begroeid en waarin als nedergelegene Boom stammen zyn, van *Baden* in *Argau*.	Eine Tafel / auf deren Fläche viele bergichte mit mancherley Büschen bewachsene Inseln und gleichsam der ästige Stamm eines abgestorbenen Baumes nachgeahmet sind / eben daher.	*Table of a whitish straw-colour, in the surface of which various representations are seen, as divers dead bushes; or branches growing from the tronc.*	*Table d'un blanc paille, dans toute la surface de laquelle paroissent diverses représentations, comme de differens arbrisseaux flatris ou des branches pousant du tronc.*
*) Ook hier in zyn eenige *Entrochyten*.	*Not.* Auch hier finden sich einige Entrochiten.	Not. *Some Entrochites are found in it.*	Not. *On y trouve quelques Entrochites.*
— 6. Eene langwerpige Plaat waarop zich soorten van Mos vertoonen, *ook van daar*.	Eine gleichfarbige / längliche Tafel / auf welcher verschiedene einigen astigen oder einfachen Moosen ähnliche Gestalten vorkommen / eben daher.	*Table ovale of the same colour in which various figures are perceiv'd or singles or branchy as heath, of* the same place.	*Table ovale de même couleur, dans laquelles'apperçoivent des représentations simples ou ramifiés comme de la bruyere, &c;* du même lieu.

Latine

No. 5. Tabula coloris ex albo straminei, in cuius tota area insulæ montosæ, arbustis variæ distributionis et teneritatis, et arboris marcidæ truncus ramosus quasi figurantur, *eiusdem loci*.

Not. In hac quoque aliquot Entrochi reperiuntur.

— 6. Tabula oblonga similis coloris, in qua simulacra, tam simplicia quam ramosa, Bryorum faciem præferentia, et ex marginibus umbrosis emergentia existunt.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
No. 7. Eene dergelyke groote Plaat waarop zich Boomen vertoonen, uit welker afgekapte Takken nieuwe schynen uitteſpruiten en 't geen zich verder noch eene vruchtbare verbeelding weet voorteſtellen *van dezelfde Plaats.*	Eine größere Tafel / auf welcher gleichſam Bäume / aus deren abgehauenen Aeſten neue hervorſproßen; theils eine Inſel / aus welcher Rauch und Dämpfe aufſteigen / oder was ſonſt eine fruchtbare Einbildung ſich dabey vorſtellen kan / zu ſehen ſind / eben daher.	*Great table where arboreous plants are ſeen, as broken branches ſhooting out again, or a field from where clouds and vapours ariſe, where in ſhort are ſeen various objects that can bi figured by a fertile imagination; from* the ſame place.	*Grande Table où l'on voit une repréſentation d'arbres dont les branches tronquées pouſſent des rejettons, ou un champ d'où ſélevent des nuages & des vapeurs, où l'on voit enfin différents objets qu'une imagination féconde peut ſe figurer;* du même lieu.
— 8. Eene langwerpiger Plaat wederom met andere figuren, insgelyks van *Baden* in *Argau.*	Eine längliche Tafel / auf welcher die Baumgeſtalten einige Aehnlichkeit mit Stengeln des Güldenwiederthons zu zeigen ſcheinen / eben daher.	*Oval Table where arboreous plants are ſeen, not unlike capillaries; from* the ſame place.	*Table ovale, où traverſent des arboriſations aſſez ſemblables a des capillaires;* du même lieu.

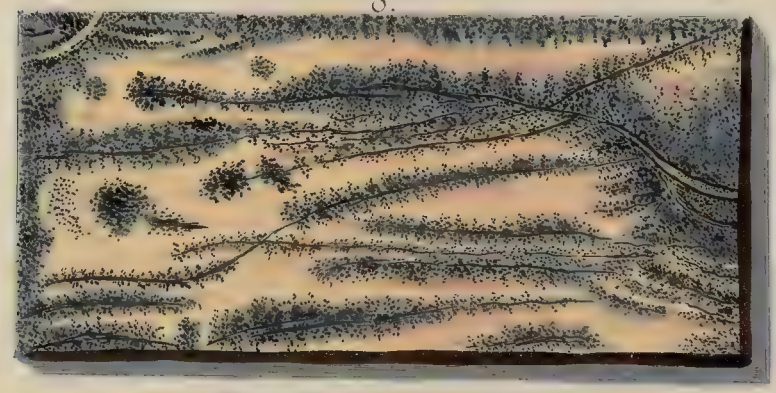
Latine.

No. 7. Tabula magna, in qua partim ſimulacra arborum, quibus ex ramis reſectis novi pullulant, partim inſula, ex qua, quaſi ex Campo phlegræo vapores et nebulæ adſcendunt, vel quidquid aliud, quod fœcunda imaginatio ſibi fingere poterit, præfigurantur, *eiusdem loci.*

— 8. Tabula oblonga, quam traiiciunt ſtipites dendritici, Polytrichum fere imitantes, *eiusdem loci.*

7.

8.



TYROOLSCHE MARMER.

Marmor aus Tyrol.

MARBLE OF TYROL.

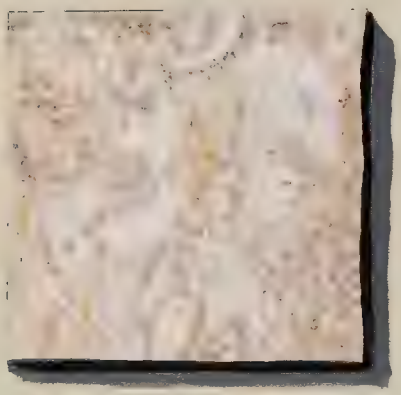
MARBRES DU TYROL.

MARMORA TYROLENSIA.

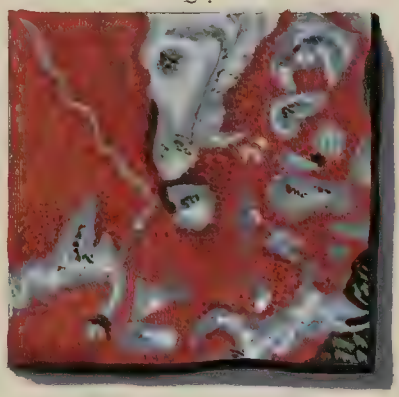
HOLLANDSCH.	Hochteutsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No. 1. Geheel witte Marmer met bleekgeele Wolken, van *Innspruk*.	Ganz weißer Marmor / mit einigen blaßgelben Wolken / von Innspruk.	*Plain white Marble, with few light straw-colour clouds from* Inſpruck.	*Marbre entierement blanc; avec quelques nuages couleur de paille pâle; from* Inſpruck.
*) Van binnen zyn hier en daar glanzende Vlakken te zien.	*Not.* Innwendig ſind hin und wieder glanzende Flächen vorhanden.	Not. Some bits ſhine here and there in the interiour like tinſel.	Not. Quelques petites lames brillent par-ci par-là dans l'intérieur.
2. Roode Marmer, met graauwe en witte Vlakken, van dezelfde *Plaats*.	Rother Marmor / mit grauen und weißen Flecken / von Innſpruk.	*Red Marble, with many little ash-colour and white ſpots; from* Inſpruck.	*Marbre rouge, avec beaucoup de petites taches blanches & gris cendré*; d'Inſpruck.
*) Daar ter Plaatze word dezelve *Kapellenſteen* genoemd.	*Not.* Daſelbſt wird er Capellenſtein genennt.	Not. In the place of its growth, it is call'd Chapel-Marble.	Not. Dans ſon lieu natal il eſt nommé Marbre de Chapelle.
3. Marmer, Oranjekleurig met veele witte Aderen en vlakken, van *Wald* bey *Hall* in het *Innthal*.	Gelbrother mit vielen weißen Adern und Flecken durchzogener Marmor / von Wald bey Hall im Innthal.	*Fallou reddish Marble, intermix'd with many red ſpots and veins; from* Wald *near* Hall *in Inthal.*	*Marbre d'un fauve roux, parſemé de beaucoup de taches & veines rouges; de* Wald *près de* Hall *dans* Innthal.
*) Dezelve breekt 5 voet lang en breed en is met veele *Entrochyten*, *Trochyten* en overblyfzels van ſchulpen aangevult.	*Not.* Er iſt mit vielen Entrochiten / Trochiten und Ueberbleibſeln von Muſchelſchaalen angefüllt. Er bricht fünf Schuh lang und breit.	Not. It abounds in Entrochites, Trochites. and other ſhells. *They draw pieces of five foot in length and the ſame breath.*	Not. Il abonde en Entrochites, Trochites & autres coquillages. *On entire des paſſes de cinq pieds de long & autant de large.*
4. Roode Marmer, met geelachtige en Leeverkleurde Aderen, ook *van daar*.	Rother Marmor / mit gelblich leberfarbenen Adern / von eben daher;	*Red Marble, with dirty yellow ſpots and white veins; from* the ſame place.	*Marbre rouge, avec des taches jaune terni & des veines blanches*; du même lieu.
5. Geel en Muiskleurige Marmer, met groote donkerroode Vlakken, van *dezelfde Plaats*.	Aus gelb und mausfarben gemiſchter Marmor mit großen dunkelblutrothen abgeſetzten Flecken / von eben daher.	*Yellow and mouſe-colour mix'd Marble with fini large diſtinct dark blood-red ſpots; of* the ſame place.	*Marbre mêlé de jaune & de gris de ſouris, avec de belles grandes taches diſtinctes rouge de ſang foncé*; du même lieu.
*) Deze ſoort breekt 5 voet in 't vierkant.	*Not.* Er bricht fünf Schuh lang und breit.	Not. They draw pieces of five foot long and five foot broad.	Not. On entire des tables de cinq pieds de long & de large.

I.

1.

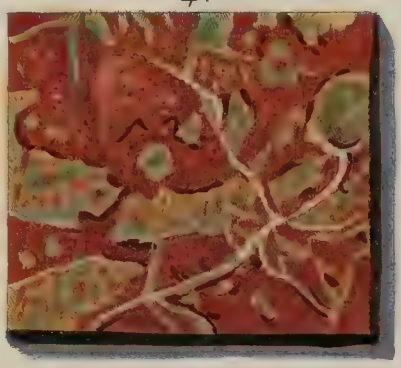


2.



3.

4.



5.

6.

A.L.Wirsing exc. Nor.

Hollandsch.	Hochteutsch.	English.	François.
— 6. Geheel zwarte Marmer, met fyne witte zich doorkruizende Aderen, van *Innſpruk.*	Ganz ſchwarzer / mit weiſſen deutlichen und zarten ſich kreuzenden Adern ſchön durchzogener Marmor / von Innthal.	*Blackish Marble interſperſed with white veins croſsing one another ; from* Inſpruck.	*Marbre noirâtre parſemé de veines croiſées blanches diſtinctes ;* d'Inſpruck.

Latine.

No. 1. Marmor totum candidum, intercurrentibus paucis nubeculis coloris pallide ſtraminei, circa *Oenipontem.*

Not. Ob laminulas, intus comprehenſas paſſim ſplendet.

— 2. Marmor rubrum, maculis cinereis plurimiſque albis varium, circa *Oenipontem.*

Not. In loco natali vocatur ſaxam facellorum.

— 3. Marmor ex fuluo rufum, venis maculisque albis copioſis interſtinctum, circa *Wald* prope *Halam* ad *Oenum.*

Not. Entrochis, Trochitis aliisque Concharum reliquiis ſcatet.

Maſſæ ad quinque pedum longitudinem et latitudinem fodiuntur.

— 4. Marmor rubrum, maculis coloris ex flauo hepatici venisque albis notatum, *eiusdem loci.*

— 5. Marmor ex flauo et murino mixtum, maculis magnis et diſtinctis coloris ſanguinei ſaturati, elegante diſtinctum, *eiusdem loci.*

Not. Tabulæ ad quinque pedum longitudinem et latitudinem fodiuntur.

— 6. Marmor nigerrimum, venis albis teneris diſtinctis et ſeſe decuſſantibus perfuſum, circa *Oenipontem.*

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
— 7. Geelachtige Marmer, met Bloedroode Vlakken en Vleeschkleurige Wolken, van *Wald* bey *Hall*.	Gelblicher Marmor / mit unterbrochenen blutrothen Flecken und ins fleischfarbene fallenden Wolken / von Wald bey Hall im Innthal.	*Yellowish Marble, interrupted by blood red spots, and clouds falling on the flesh-colour; from* Wald *near* Hall *in* Innthal.	*Marbre jaunâtre, interrompu par des taches rouge de sang & des nuages tirant sur la couleur de chair; de* Wald *proche* Hall *en* Innthal.
— 8. Ligt Oranjekleurige Marmer, met veel Vlakken en Stippen, van *Hall*.	Hellrothgelber Marmor / mit vielen Flecken und Puncten / von eben daher.	*Light fallow-colour Marble, with many white spots and points; from* the same place.	*Marbre fauve clair, tachete & pointillé de blanc*; du même lieu.
*) De meeste Stippen zyn Stukjes van *Entrochyten* en andere Zee-Dieren.	*Not.* Die mehresten Puncten sind Stücken von Entrochiten und anderen Seekörpern.	Not. The greatest part of the points are the remains of Entrochites or other sea-excretions.	Not. La plus part des points sont des restes d'Entrochites ou d'autres excretions marines.
— 9. Marmer, uit geel en rood bestaande, met zwartachtige Vlakken, van *dezelfde Plaats*.	Aus gelb und blutrothgemischter Marmor / mit abgesetzten schwärzlichen Flecken / eben daher.	*Yellow and blood-red mix'd Marble, varied with blackish spots; from* the same place.	*Marbre mélangé de jaune & de rouge de sang, & varié de taches noiratres*, du même lieu.
— 10. Ligt roode Marmer, met donker bruine Vlakken en witte Aderen, ook *van daar*.	Etwas hellrother Marmor mit dunkelleberfarbenen Flecken und weißen abgesetzten Adern / eben daher.	*Light red Marble with light and dark liver-colour spots, interspersed with white veins; from* the same place.	*Marbre rouge clair, à taches couleur de foie clair & fomé parsemé de veines blanches* du même lieu.
— 11. Witachtige en ligtgraauwe Marmer, met roode Vlakken, insgelyks *van daar*.	Aus weißlich und hellgrau zusammengesetzter Marmor mit rothen abgesetzten Flecken / eben daher.	*Mix'd ligt ash-colour and white Marble, with distinct red spots; from* the same place.	*Marbre varié de blanc & gris cendré clair avec des taches rouges distinctes* du même lieu.
— 12. Teegel en Bloedroode Marmer, met witte als gescheurde Vlakken en Aderen, insgelyks van *Wald* bey *Hall* in het *Innthal*.	Aus ziegelroth und blutroth buntfarbiger / hin und her gelbröthlicher Marmor / mit weißen zerrissenen Flecken und Adern / eben daher.	*Reddish and blood-red mix'd Marble, fallow with white spots and veins; from* the same place.	*Marbre varié de roux & de rouge de sang, ci & là fauve clair, avec des taches veines blanches*; du même lieu.

Latine.

No. 7. Marmor flauescens, maculis sanguineis interruptis nubeculisque in carneum colorem inclinantibus varium, circa *Wald* prope *Hælam* ad *Oenum*.

— 8. Marmor coloris fului diluti, maculis punctisque albis copiose distinctum, *eiusdem loci*.

Not. Puncta pleraque sunt reliquiæ Entrochorum aliorumque recrementorum marinorum.

— 9. Marmor ex flauo et sanguineo mixtum, maculis nigricantibus distinctis varium, *eiusdem loci*.

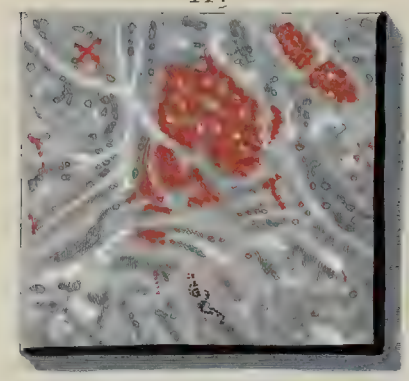
— 10. Marmor dilutius rubrum maculis dilute et futurate hepaticis venisque albis distinctis perfusum, *eiusdem loci*.

— 11. Marmor ex albido et dilute cinereo varium, maculis rubris distinctis notatum, *eiusdem loci*.

— 12. Marmor ex rufo et sanguineo varium, passim dilute fuluum, maculis laceris venisque albis distinctum, *eiusdem loci*.

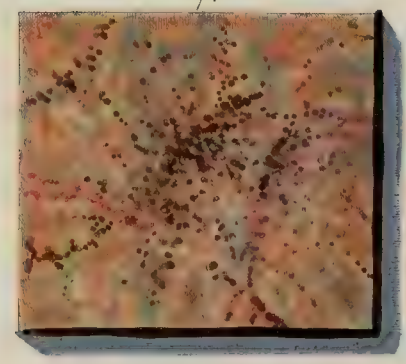
II.

11.

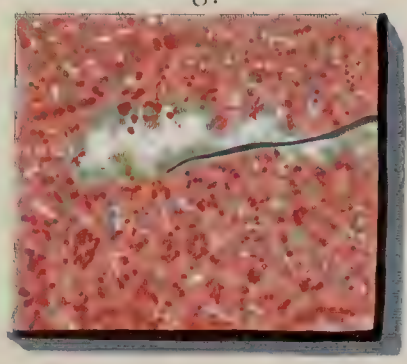


12.

7.

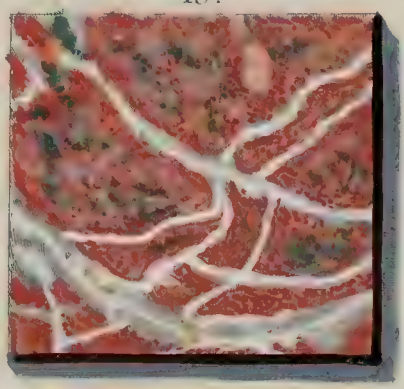


8.



9.

10.



MARMER

UIT HET ZUIDELYK GEDEELTE VAN FRANKRYK.

Marmor

AUS DEM SUDLICHEN FRANKREICH.

MARBLE

OF THE SOUTH OF FRANCE.

MARBRES

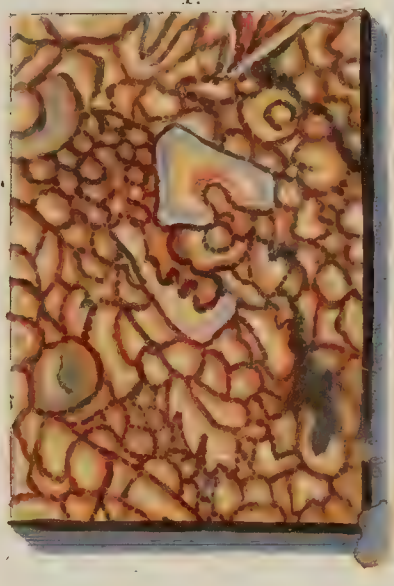
DE LA FRANCE MÉRIDIONALE

MORMORA

GALLIÆ MERIDIONALIS.

I.

1.



2.

3.

4.

A.L.Wirsing exc.Nor.

Hollandsch.	Hochteutsch.	English.	François.
No. 1. Ligt en donker geel gevlakte Marmer, met rood en witachtige ſtreepen, uit *Franche Comté.*	Hell und dunkelgelb gefleckter Marmor; mit zerſtreuten rothen Strichen und weißlichen Linien aus der Franche Comté.	*Marble ſpotted with light and dark yellow, interſperſed here and there by red ſtripes and white lines; from the* Franche-Comté.	*Marbre tacheté de jaune clair & brun, parſemé ci & là de rayes rouges & de lignes blanches; de la* Franche Comté.
— 2. Marmer met groote geele vlakken en wolken, *van dezelfde plaats.*	Marmor mit großen hellgelben Flecken / dunkelgelben Wolken und zerſtreuten rothen Strichen / eben daher.	*Marble intermixed with great oker-colour ſpots, dark yellow clouds, and ſome red lines; from the* ſame place.	*Marbre varié de grandes taches couleur d'ocre & de nuages jaune foncé, avec quelques lignes rouges; du* même lieu.
— 3. Half ligt rood en ligt geelfraay gevlakte Marmer, *insgelyks van daar.*	Gleichſam zur Helfte aus hell- und dunkelgelb / und hell und dunkelblutroth gemiſchter Marmor / eben daher.	*Reddish Marble mixed with dark and light yellow, and various reds; from the* ſame place.	*Marbre rougeâtre, mêlé de jaune clair & foncé, & de différens rouges; du* même lieu.
— 4. Donker rood gevlakte Marmer, met geele vlakken tuſſchen beiden, *ook van daar.*	Aus dunkel- und hellblutroth gemiſchter Marmor / mit rothgelben Strichen und dunkelgelben Flecken / eben daher.	*Dark and light red mixed Marble with fallow-colour lines, and dark yellow ſpots; from the* ſame place.	*Marbre entremêlé de rouge clair & foncé, avec des lignes fauve & jaune brun; du* même lieu.

Latine.

No. 1. Marmor ex flavo diluto et ſaturatiore maculatum, lituris vagis rubris lineisque albidis paſſim notatum, ex *Comitatu Franciæ.*

— 2. Marmor maculis dilute ochraceis magnis, nubeculis intenſe flavis, lineisque vagis dilute rubris varium, *ejusdem loci.*

— 3. Marmor plagis, dilute flavis, paſſim croceo mixtis, aliisque ſaturate et dilute ſanguineis, dimidiatim quaſi maculatum, *ejusdem loci.*

— 4. Marmor ex ſanguineo diluto et ſaturato mixtum, intercurrentibus lineis fulvis et maculis ſaturate flavis. *ejusdem loci.*

TABULA II. 56.

HOLLANDSCH.	Hochteütsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No. 5. Safraankleurige Marmer, met eenige roode en witte vlakken, uit *Franche comté.*	Dunkelblutroth und safrangelb gemischter Marmor mit wenigen weißlichen Flecken / eben daher.	*Dark yellow mixed Marble, with some litle white spots; from the* same place.	*Marbre entremêlé de jaune foncé, avec quelques petites taches blanches; du* même lieu.
— 6. Eene andere soort van deze Marmer met meerder rood, *ook van daar.*	Eine Abänderung dieses Marmors mit zugerundeten rothen Flecken / eben daher.	*A variety of the same Marble, with various little circulary red spots; from the* same place.	*Variété du même Marbre, avec plusieurs petites taches rouges circulantes; du* même lieu.
— 7. Koraalroode Marmer, met ligt blaauwe wolken en safraankleurige vlakken, *insgelyks van daar.*	Korallenrother Marmor / mit wasserblauen großen Flecken und safrangelben Wolken / eben daher.	*Vermillon-colour Marble, with great light blue spots, and saffron-colour clouds; of the* same place.	*Marbre couleur de vermillon, avec des grandes taches bleu clair, varié par des nuages d'un beau jaune; du* même lieu.
— 8. Een ander stuk van deze Marmer.	Eine Abänderung eben dieses Marmors / mit vielen safrangelben und wenigen wasserblauen Flecken / eben daher.		

LATINE.

No. 5. Marmor ex sanguineo saturato et croceo maculatum, intercurrentibus paucis maculis albidis, *ejusdem loci.*

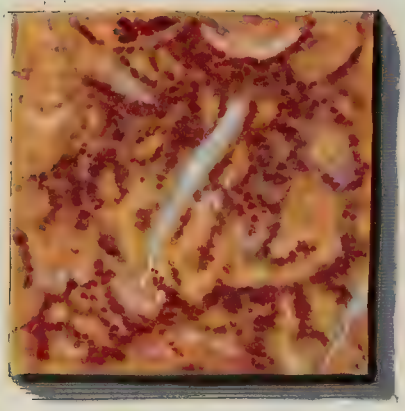
— 6. Alia ejusdem Marmoris varietas, maculis pluribus rubris gyratis, *eiusdem loci.*

— 7. Marmor miniati coloris, maculis magnis aquei coloris, nubeculisque croceis distinctum, *ejusdem loci.*

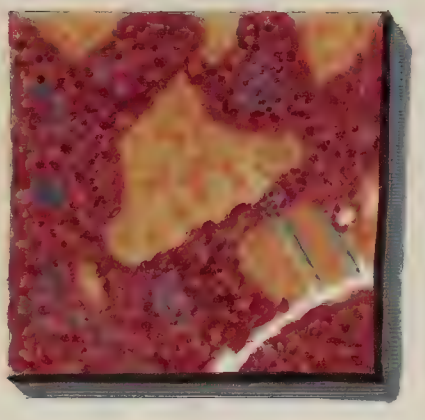
— 8. Alia ejusdem Marmoris varietas, macujis pluribus croceis et paucioribus aqueis distinctum, *ejusdem loci.*

II.

5.

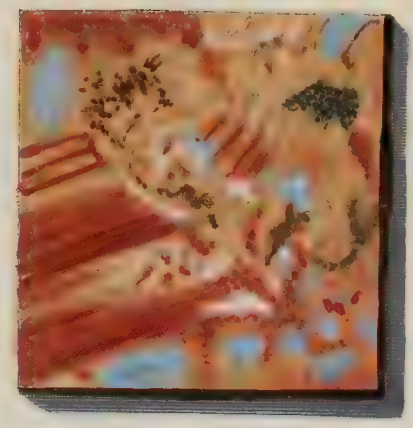


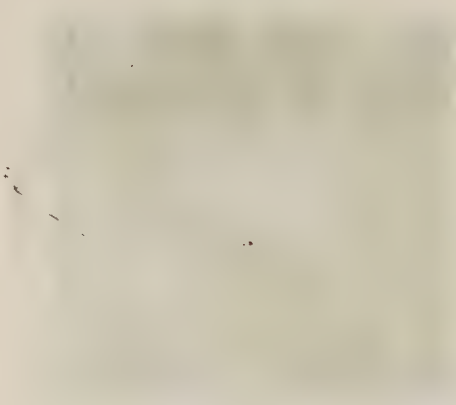
6.



7.

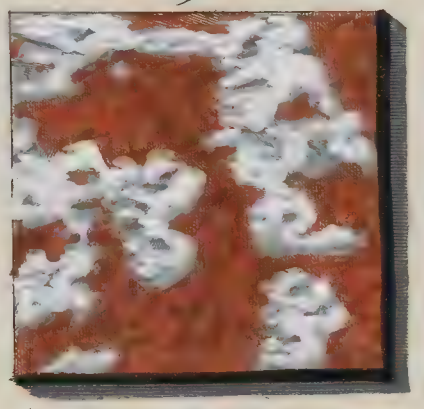
8.



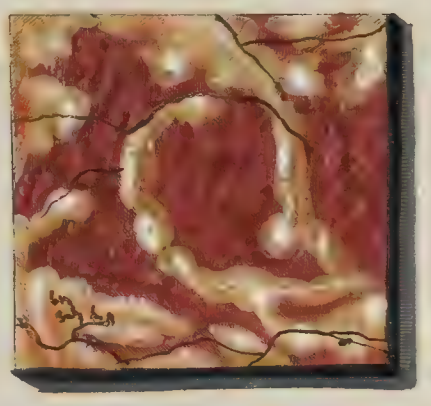


III.

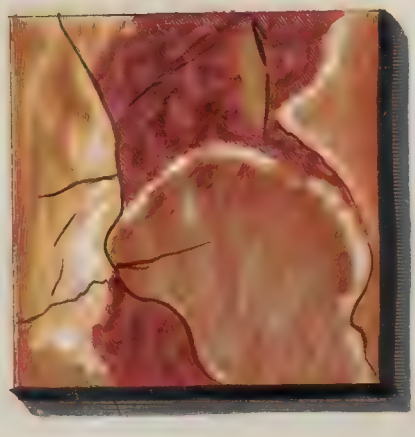
9.



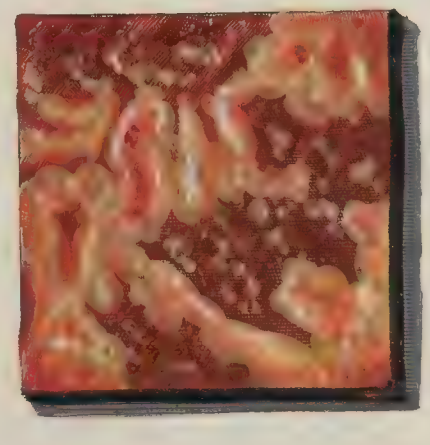
10.



11.



12.



HOLLANDSCH.	Hochteütsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No. 9. Noch een ander ſtuk van dezelfde Marmer als de voorgaande.	Eine andere Abänderung deſſelben Marmors / mit großen weißlichen Flecken / und kleinen ſafranfarbenen Strichen / eben daher.	*A Variety of the ſame Marble, with great white ſpots, and a a few ſcratches of ſaffron-colour; from the* ſame place.	*Varieté du même Marbre, avec des grandes taches blanches, and quelques rayures d'un beau jaune; du* même lieu.
—10 Vuil rood en gevlakte Marmer, van *Montbriſon* in *Dauphiné.*	Aus verſchoßen roth und gelb großgefleckter Marmor / mit weißlichen Punkten im rothen / und dunkelgelben im weißen / von *Montbriſon* in *Dauphiné.*	*Marble with great ruſty red ſpots, with white points in the red, and little dark yellow clouds in the white; from* Montbriſon *in* Dauphiné.	*Marbre à grandes taches rouge terni & blanc, pointillé de blanc dans le rouge & nuagé de jaune foncé dans le blanc; de* Montbriſon *en* Dauphiné.
—11. Een ander ſtuk van dit zelfde ſoort met bleekroode wolken.	Eine Abänderung deſſelben von ſtrohgelber Farbe mit großen blaßrothen Flecken und bleichrothen Wolken / eben daher.	*A Variety of the ſame Marble, ſtraw-colour, mixed with great pale red ſpots, and little clouds of a lighter red; from the* ſame place.	*Varieté du même Marbre, d'une couleur de paille, mêlé de grandes taches rouge pâle & des petits nnages d'un rouge plus clair; du* même lieu.
—12. Geelachtig en met ligt roode wolken geteekende Marmer, van *Montbriſon.*	Aus gelben und hellrothen Wolken gemiſchter Marmor / mit kleinen weißen Punkten / eben daher.	*Variegated Marble, with yellow and light red clouds, and little white points; from the* ſame place.	*Marbre varié de nuages jaune & rouge clair, avec des petites pointes blanches; du* même lieu.

LATINE.

No. 9. Alia adhuc ejusdem Marmoris varietas, maculis magnis albidis liturisque paucis croceis diversum, *ejusdem loci.*

—10. Marmor maculis magnis sordide rubris et albidis, stigmatibus albis in rubro, et nubeculis flavis saturatis in albo colore distinctum, circa *Montbrison Delphinatus.*

—11. Alia ejusdem marmoris varietas, straminei coloris, intermixtis maculis magnis, pallide rubris et nubeculis adhuc pallidioribus, *ejusdem loci.*

—12. Marmor flavis et dilute rubris nubibus varium, intercurrentibus stigmatibus albis, *ejusdem loci.*

Hollandsch.	Hochteutsch.	English.	François.
N°. 13. Met roosenkleurige vlakken gecierde Marmer, van *Montbrison*.	Strohgelber mit rosenfarbenen Wolken und Adern durchflossener Marmor / eben daher.	*Straw-colour Marble, mixed, with rose-colour veins and clouds; from the* same place.	*Marbre couleur de paille, mêlé de veines & de nuages rose ; du* même lieu.
Not. Deeze vier soorte No. 10—13. worden *Choin* genoemd en laten zich fraay polysten.	*Not.* Diese vier Sorten Marmor / von Nr. 10 bis 13 / werden gewöhnlich *Choin* daselbst genennt / und lassen sich schön glätten.	*Not.* These four sorts of Marble from No. 10 to 13, are commonby called *Choin*, and receive a fin polish.	*Not.* Ces quatre Marbres du No. 10 au 13. inclusivement, sont communément nommés *Choin*, & reçoivent un beau poli.
— 14. Uit zeer veele kleine roode vleeschkleurige en witte vlakken bestaande Marmer, van *Canne* in *Languedok*.	Aus kleinen rothen / fleischfarbenen und weißen zertheilten Flecken gleichsam gestopfter Marmor / von Canne in Languedok.	*Marble stuffed with red, flesh-colour, and white, distinct but close, spots; from* Canne *in* Languedoc.	*Marbre farci de taches rouge, couleur de chair & blanches, distinctes mais closes; de* Canne *en* Languedoc.
Not. Deze word *le Cervelat* genoemd.	*Not.* Wegen dieses Aussehens wird er dorten *Le Cervelat* genennt.	*Not.* Tis from that form it is called *Cervelat*.	*Not.* C'est de cette forme que vient son nom de *Cervelat*.
— 15. Bloedroode Marmer met zwarte aderen en witte vlakken van *dezelfde plaats*.	Kirschrother Marmor / mit schwarzen Adern durchstrickt und weißen zerstreuten Flecken / von eben daher.	*Dark cherry-colour Marble, with black veins in a net form, interrupted by white spots; from the* same place.	*Marbre cerise foncé avec des veines noires en rézeau, interrompues par detaches blanches; du* même lieu.
Not. Deze noemd men *la Griotte*.	*Not.* Wegen dieser Farbe wird er *La Griotte* genennt.	*Not.* It is call'd *Morella* by the likeness of its colour.	*Not.* Il est nommé *la Griote* par la ressemblance de sa couleur.
— 16. Ligt roode Marmer met muiskleurige vlakken, van *Firiol* in *Provence*.	Hellrother Marmor mit großen und kleinen hellmaußfarbenen Flecken und weißlichen Adern / von *Firiol* in der *Provence*.	*Reddish Marble, with great and small light mouse-colour spots, and whitish veins; from* Firiol *in* Provence.	*Marbre rougeâtre avec des grandes & des petites taches gris de souris clair & des veines blanchâtres; de* Firiol *en* Provence.

Latine.

No. 13. Marmor straminei coloris, venis et nubibus rosei coloris mixtum, *ejusdem loci*.

Not. Quatuor hæc marmora a Nr. 10 ad 13. communi nomine *Choin* a marmorariis indicantur, et polituram optimam admittunt.

— 14. Marmor particulis rubris, carneis et albis discreptis sed dense inter se mixtis confertum, circa *Canne Occitaniæ*.

Not. Ob hanc formam *le Cervelat* dicitur.

— 15. Marmor rubri intensi coloris, venis nigris reticulatum, intercurrentibus maculis albis discerptis; *ejusdem loci*.

Not. Ob colorem cerasa acida æquantem, *La Griotte* vocatur.

— 16. Marmor rubescens, magnis parvisque dilute murinis, venisque albentibus varium, circa *Firiol*, *Provinciæ*.

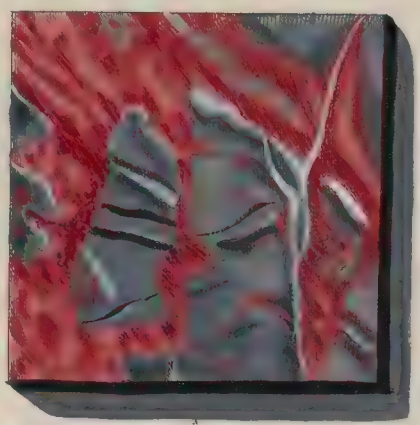
IV.

13.

14.

15.

16.



V.

17.

18.

19.

20.

HOLLANDSCH.	Hochteutsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No. 17. Geel wit en bruin rood gemengde Marmer, van *Très* in *Provence*.	Aus gelb / safrangelb / braunroth und weiß durcheinander gemischter Marmor / von *Très* in der *Provence*.	*Marble mixed in different manners with yellow, saffron-colour, brown, red, and white; from* Très *in* Provence.	*Marbre mêlé en différentes manieres de jaune, de couleur de saffran, de brun, de rouge & de blanc; de* Très *en* Provence.
— 18. Donkerrood ligt en donker geel gevlakte Marmer, *ook van daar*.	Aus dunkel und hellgelb auch saffrothen Flecken zusammengesetzter Marmor / von eben daher.	*Marble mark'd with great saffron colour, white and dark red spots; from the* same place.	*Marbre marqué de grandes taches couleur de saffran, blanc, & rouge foncé; du* même lieu.
Not. Deze werd *Diaspre* genoemd.	*Not.* Um dieser schönen Mischung willen wird er auch *Diaspre* genennt.	*Not.* 'T is for its lively colour it is call'd *Diaspre*.	*Not.* C'est par rapport à ses vives couleurs qu'en l'appelle *Diaspre*.
— 19. Bruine en als met stippen geteekende Marmer, van *Aix* in *Provence*.	Aus hirschbraun und dunkelbraun theils punktirt / theils wellenweis gemischter Marmor / von *Aix* in der *Provence*.	*Light fallow colour and dark brown Marble mixed in points and waves; from* Aix *in* Provence.	*Marbre mêlé de couleur fauve clair & brun obscur en points & ondes, d'auprès* d'Aix *en* Provence.
Not. 'Er schynen *Stalactiten* in te zyn.	*Not.* Er scheinet den Stalactiten gleich erwachsen zu seyn.	*Not.* It seems to be of the stalactiter sort.	*Not.* Il semble être de la sorte des stalactites.
— 20. Zeer fraaije roosenkleurige en stroogeele Marmer, *van dezelfde plaats*.	Aus gelb / roth / rosenfarb und strohgelb bandenweis gemischter Marmor / von eben daher.	*Yellow, red, rose, & straw-colour Marble, mixed in circles; from the* same place.	*Marbre mêlé de jaune, ronge rose & paille en cercles; du* même lieu.
Not. Deze soort word aldaar *Jaspere* of *Diaspre de belle vuë* genoemd.	*Not.* Wegen des Aussehen nennt man ihn dorten *Jaspere* oder *Diaspre de belle vüe*. Dieses Stück stellet gleichsam einen queerdurchschnittenen Ast eines Baumes vor.	*Not.* 'T is called, relatively to its form, *Jaspere ox Diaspre* de belle vue. 'T is like a knot of tree cut acros.	*Not.* On l'appelle, par rapport à sa forme, Jaspere ou *Diaspre de belle vuë* Il ressemble à un noeud d'arbre coupé transversalement.

LATINE.

No. 17. Marmor ex flavo, croceo, fusco, rubro et albo, vario modo mixtum, circa *Très*, *Provenciæ*.

— 18. Marmor maculis croceis, albidis et intense rubris magnis distinctum, *ejusdem loci*.

Not. Ob vividos istos colores marmorarii illud quoque *Diaspre* vocant.

— 19. Marmor ex cervino et fusco colore per puncta et undas mixtum, circa *Aquas Sextias Provenciæ*.

Not. Stalactitioum videtur.

— 20. Marmor ex flavo, rubro, roseo et stramineo per zonas mixtum; *ejusdem loci*.

Not. Ob formam *Jaspere* vel *Diaspre de belle vuë* a marmorariis vocatur. Hoc exemplar nodum arboris transversim sectum simulat.

TABULA VI. 60.

Hollandsch.	Hochteutsch.	English.	François.
No. 21. Uit groote bruine muiskleurige en geele ſtukken als te zamen geſtelde Marmer, van *St. Eutrope* in *Provence*.	Aus großen hirſchbraunen/ maußfarbenen und gelblichen Stucken zuſammengeſetzter und mit rothen Adern durchzogener Marmor von *St. Eutrope* in der *Provence*.	*Light fallow, mouſe, and whitish-colour Marble mixed in great pieces, with red veins; from* St. Eutrope *near* Aix *in* Provence.	*Marbre mêlé de fauve, gris de ſouris, & blanchâtre, en grandes portions, avec des veines rouges; de* St. Eutrope *près* d'Aix *en* Provence.
Not. Dezelve word aldaar tot de *Brocatelle* of *Breche* gereekend.	*Not.* Er wird daſelbſt zum *Brocatelle* oder *Breche* gerechnet.	*Not.* 'T is commonby called on the ſpot *Brocatelle* or *Breche.*	*Not.* Il y eſt nommé *Brocatelle* ou *Breche.*
— 22. Donkerroode Marmer met geele en blaauwachtige ſtukken, van *Cert* in *Provence.*	Dunkelrother Marmor/ mit eingeſetzten röthlichen / gelben und weißen großen Stücken/ von *Cert* in der *Provence.*	*Dark red Marble, compoſed of great parts reddish, yellow and white; from* Cert *in* Provence.	*Marbre rouge foncé compoſé de grandes parties rougeâtres, jaunes & blanches; de* Cert *en* Provence.
Not. Deze noemd men ook *Brocatelle* of *Breche.*	*Not.* Auch dieſer wird *Brocatelle* oder *Breche* genennt.	*Not.* This is alſo call'd *Brocatelle* or *Breche.*	*Not.* Celui-ci eſt auſſi nommé *Brocatelle* ou *Breche.*
— 23. Geele met groote en kleine roode, witte en ſtrookleurige vlakken en ſtreepjes geteekende Marmer, deze word te *Aix* in *Provence*, *Brecbe d'Alep* of *Toloné* genoemd.	Aus großen und kleinen rothen / röthlichen / gelben / und ſtrohfarbenen / auch aſchgrauen und maußfarbenen Stucken zuſammengeſetzter Marmor / der zu *Aix* in der *Provence*, *Breche d'Alep* oder *Tolonè* genennt wird.	*Marble with parts of various ſizes, red, reddish, yellow, ſtraw, aſh, and mouſe-colour, named at* Aix *in* Provence Breche d'Ales *or* Toloné.	*Marbre plain de parties rouges, rou ſâtres, jaunes, couleur de paille, gris cendré, & de ſouris, en différentes grandeurs; nommé à* Aix *en* Provence Breche d'Alep *ou* Toloné.
— 24. Met zeer veele, uit verſchillende kleuren beſtaande vlakken, als te zamen geſtelde Marmer, van *St. Eutrope* by *Aix.*	Aus mancherley kleinen hirſchbraunen / maußfarbenen / dunkel und hellaſchfarbenen gelben / gelblichen / rother / und mehreren Stucken zuſammengeſetzter Marmor / von *St. Eutrope* bey *Aix* in der *Provence.*	*Marble elegantly intermired with ſmall parts, light fallow colour, mouſe-colour, dark and light aſh-colour, yellow, whitish and red; from* St. Eutrope *near* Aix *en* Provence.	*Marbre élégamment entremêlé de petites parties fauve clair, gris de ſouris, gris cendré clair & obſcur, jaune, blauchâtre & rouge; de* St. Eutrope, *proche* d'Aix *en* Provence.
Not. Ook deeze word tot de *Breche* gereekend	*Not.* Auch dieſer wird mit recht zur *Breche* gerechnet.	*Not.* Thls is alſo properly call'd on the ſpot *Brecee.*	*Not.* C'eſt auſſi à juſte titre qu'on y appelle celui-ci *Breche.*

Latine.

No. 21. Marmor ex cervino, murino, et flaveſcente per portiones magnas mixtum, et venis rubris interſtinctum, de *St. Eutrope* circa *Aquas Sextias Provenciæ.*

Not. Ibi *Brocatelle* vel *Breche* vocari ſolet.

— 22. Marmor intenſe rubrum, portionibus rubeſcentibus, flavis, et albis magnis compoſitum, circa *Cert Provenciæ.*

Not. Hoc quoque *Brocatelle* vel *Breche* vocatur.

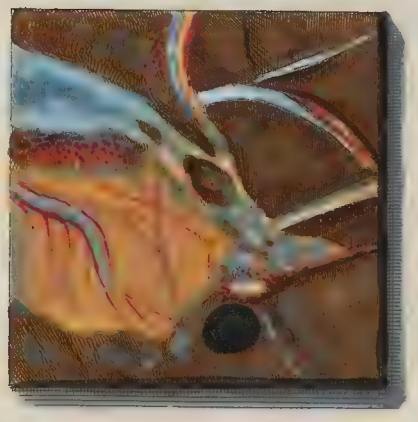
— 23. Marmor totum ex portionibus, rubris, rufeſcentibus, flavis, ſtramineis, cinereis, murinis variæ magnitudinis conflatum, *Breche d'Alep*, vel *Tolonè*, *Aquis Sextiis Provenciæ* vocatur.

— 24. Marmor ex portiunculis cervini, murini, cinerei intenſi et diluti, flavi, flaveſcentis, et rubri coloris, omnibus parvis, eleganter compactum, de *St. Eutrope*, circa *Aquis Sextias Provenciæ.*

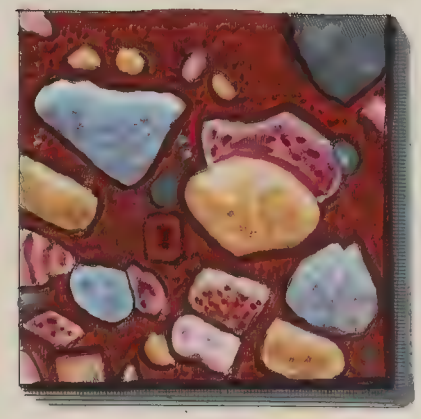
Not. Hoc quoque merito ſpeciebus, *Breche* vocatis adnumeratur.

VI.

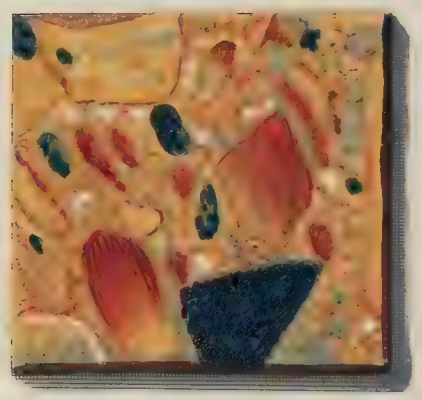
21.



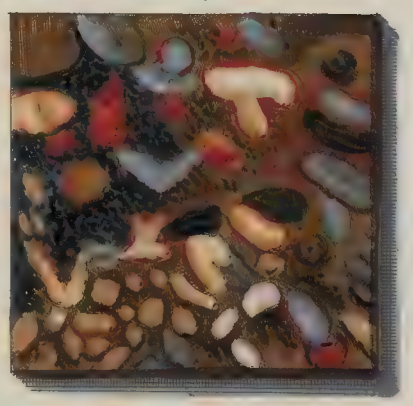
22.



23.



24.



MARMER
UIT BRABANT

Marmor
Aus Brabant.

MARBLE
OF BRABANT

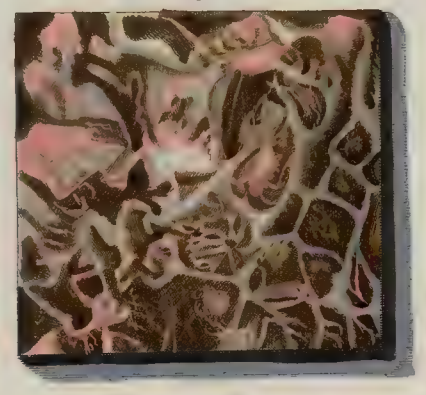
MARBRES
DU BRABANT.

MORMORA
BRABANTICA.

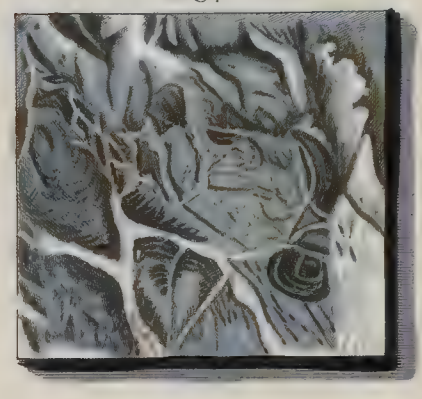
I.

1.

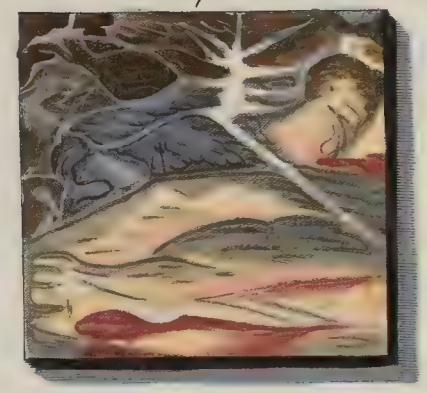
2.



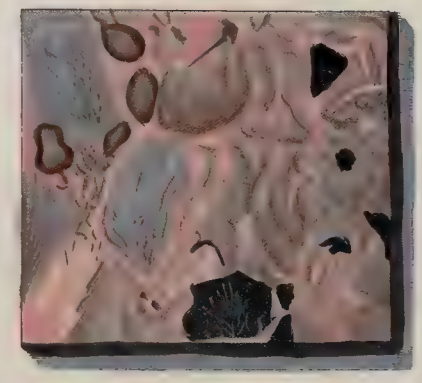
3.



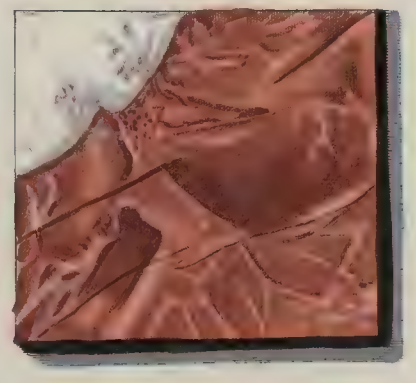
4.



5.



6.



A.L.Wirsing exc. Nor.

TABULA I. 61.

HOLLANDSCH.	Hochteutsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No. 1. Donker en licht muiskleurige Marmer, met zwartachtige en witte vlakken, uit het Graafschap *Namen.*	Dunkel und hellmaußfarbener Marmor / mit schwärzlichen abgesetzten und weißen zerrissenen Flecken / aus der Grafschaft Namur.	*Light and dark mouse-colour Marble, interspersed with distinct black & white spots; of the County of* Namur.	*Marbre gris de souris varié de clair & foncé, & entremêlé de tacher distinctes noires & blanches; du Comté de* Namur.
Not. Het word gebroken by *Waulsor*, een half uur van *Bouvigné* aan de Maas.	*Not.* Der Bruch ist bey Waulsor / eine halbe Stunde von Bouvigne an der Maaß.	*Not.* This bit comes from *Waulsor* one halve league from *Bouvigne* upon the *Maas.*	*Not* Ce Morceau est d'auprès de *Waulsor* à demi lieue de *Bouvigne* sur la *Meuse.*
— 2. Licht bruin en muiskleurige Marmer, met witte aderen en vlakken, van *Moulin* by *Namen.*	Aus Hirschbraun und Maußfarben gemischter Marmor / mit zerrissenen weissen Adern und Flecken / von Moulin bey Namur.	*Fallow and mouse-colour variegated Marble, interspersed with white veins and spots; from* Moulin *in the County of* Namur.	*Marbre varié de fauve & de gris, avec des veines éparses & des taches blanches; d'auprès de* Moulin *au Comté de* Namur.
Not. Het word gebroken by *Salet* in 't gebied van de Abdy *Moulin*, een uur van *Bouvigné.*	*Not.* Der Bruch ist bey Salet / in dem Gebiete der Abtey Moulin / eine Stunde von Bouvigne.	*Not.* This bit comes from *Salet*, belonging to the Abbay of *Moulin*, one league from *Bouvigne.*	*Not.* Ce Morceau est de *Salet*, appartenant à l'Abbaye de *Moulin*, une lieux de *Bouvigné.*
— 3. Geel en donker graauwkleurige Marmer, met witte aderen en vlakken, van *Floreste* uit het Land van *Namen.*	Aus hell und dunkelgrau gemischter Marmor / mit häufigen weißen Adern und Flecken / von Floreste aus der Gegend von Namur.	*Light and dark mouse-colour Marble, with planty of white spots; from* Floreste, *in the Jurisdiction of* Namur.	*Marbre mêlé de gris clair & foncé, marqué abondamment de taches blanches; de* Floreste, *au gouvernement de* Namur.
Not. Men breekt het aan de vloed van de *Sambre*, twee uuren van *Namen*	*Not.* Der Bruch ist auf der rechten Seite des Flusses Sambre / zwo Stunden von Namur.	*Not.* This bit comes from de right side of the river *Sambre*, two leagues of *Namur.*	*Not.* Ce Morceau vient du côte droit de la riviere *Sambre*, à deux lieues de *Namur.*
— 4. Licht en donker bruinkleurige Marmer, met witachtige en bloedkleurige vlakken en aderen, van *Bouvigné.*	Aus hellhirschbraun / dunkel und hellbraun gemischter Marmor / mit matten blutfarbenen auch weißlichen Flecken und Adern durchzogen / von Bouvigne.	*Light and dark ash-colour Marble aboundantly variegated with dult red vens and spots also with some white; from* Bouvigne.	*Marbre mêlé de fauve clair & de gris & foncé, varie abondamment par des veines & taches d'un rouge mat & d'autres blanches; de* Bouvigné.

HOLLANDSCH	Hochteütsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
Not. Het word gebroken tegen het Noorden derstad *Namen.*	*Not.* Der Bruch liegt gegen Norden der Stadt *Namur.*	*Not.* This bit has bein drawn in the North of the Town of *Namur.*	*Not.* Ce Morceau a été tiré au Nord de la ville de *Namur.*
— 5. Roodächtig licht bruine Marmer, met witachtige wolken, zwarte grauwe en witachtige vlakken, *Breche de doulair* genaamd, na by *Dinant*, in het Graafschap *Namen.*	Röthlich hirschbrauner Marmor / mit weißlichen Wolken und schwarzen auch grauen und weißlichen Flecken / dort selbst Breche de Doulair genannt / nahe bey Dinant / in der Grafschaft Namur.	*Reddish Marble, rendiclated by a Fallow-colour and with whitish clouds, as also with black, mouse-colour and white marks, called* Breche de Doulair, *from* Dinand *in the County of* Namur.	*Marbre roussâtre, ondé de fauve & à nuages blanchâtres, avec des marques noires grises & blanches, d'appellé* Breche de Doulair, *d'auprès de* Dinand, *Comté de* Namur.
— 6. Roode en witte Marmer, met witte streepen, uit Oostenryks *Henegauwen* eerste soort.	Aus roth und weiß abgeschnitten bunter Marmor / mit weissen Strichen / aus dem Oesterreichischen Hennegau / erste Abänderung.	*Intermixed red and white Marble with little white lines; from the* Austrian Hainault, *the first variety.*	*Marbre entrecoupé de rouge & de blanc, avec des petites lignes blanches; de* Hainault Autrichien, *premiere variété.*
Not. Hetzelve word gebroken aan de *Rance*, agt uuren van *Mons*, en twee van *Beaumont*, tusschen de *Sambre* en de *Maas.*	*Not.* Der Bruch ist an dem Rance / acht Stunden von Mons / zwo von Beaumont / zwischen der Sambre und Maas.	*Not.* The piece comes from the *Rance* eigt leagues from *Mons* and two from *Beaumont*, between the *Sambre* and the *Maas.*	*Not.* Ce Morceau vient de la *Rance*, huit lieues de *Mons* & deux de *Beaumont*, entre la *Sambre* & la *Meuse.*

LATINE.

N°. 1. Marmor ex murino saturatiore et dilutiore mixtum intercurrentibus maculis distinctis nigricantibus, et albis laceris, ex Comitatu *Namurcensi.*

Not. Lapicidina est prope *Waulsor*, leucam dimidiam a *Bouiniaco ad Mosam* distante.

— 2. Marmor ex ceruino et murino varium, venis discerptis et maculis albis distinctum, circa *Molendinum*, Comitatus *Namurcensis.*

Not. Lapicidina est *Saleti*, pertinentis ad Abbatiam *Molendini*, leucam unam a *Bouiniaco* distantis.

— 3. Marmor ex cinereo diluto et saturato mixtum, venis et maculis albis copiose notatum, de *Floreste*, ditionis *Namurcensis.*

Not. Lapicidina est ad dextram amnis *Sabae*, duas leucas a *Namurco* distans.

— 4. Marmor ex ceruino diluto, et murino diluto ac saturato mixtum, maculis sordide sanguineis aliisque albidis et venulis concoloribus frequenter varium, circa *Bouiniacum.*

Not. Lapicidina est versus Septentrionem urbis *Namurci.*

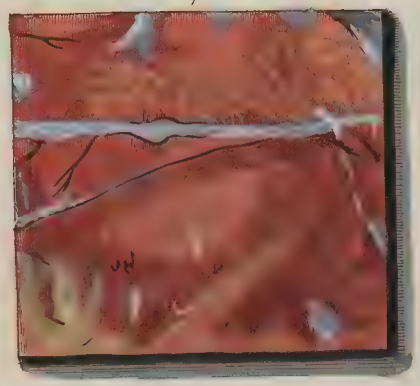
— 5. Marmor ex rufo ceruinum nebulis albicantibus undulatum, glebulas nigras cinereas et albidas includens, incolis *Breche de Doulair* vocatum, proxime ad *Dinandum*, Comitatus *Namurcensis.*

— 6. Marmor ex rubro et albo dimidiatum lineis albis minoribus permixtum, ex *Hannonia Austriaca*, prima varietas.

Not. Lapicidina est ad amnem *Rance*, octo leucas a *Montio* et duas a *Bellomontio* distans, inter *Sauam* et *Mosam* fluvium.

II.

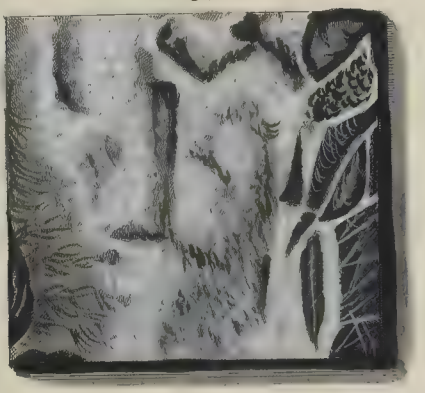
7.



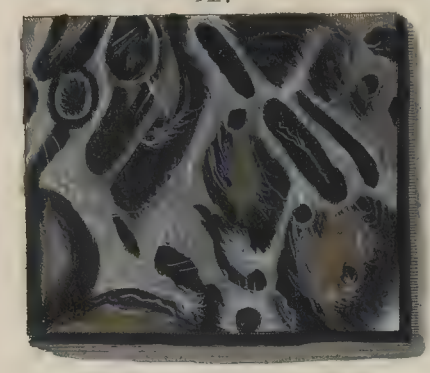
8.

9.

10.



11.



12.

HOLLANDSCH.	Hochteütsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
N°. 7. Lichtbruin leverkleurige Marmer, met witte banden en vlakken, uit Oostenryks *Henegauwen* tweede soort.	Aus dem leberfarbenen mattbrauner Marmor / mit weissen Bändern und Flecken / aus dem Österreichischen Hennegau / zwote Abänderung.	*Dull yellow, reddish Marble, markd with little white bands and spots, from the* Austrian Hainault, *the second Variety.*	*Marbre roux jaunatre terni marqué de taches & bandes blanches; du* Hainault Autrichien. *Second Varieté*
— 8. Roodachtig licht bruin met witte wolken en aderen doorgewerkte Marmer, als het voorige, derde soort.	Röthlich hirschbrauner Marmor mit blassen und weißlichen Wolken und Adern häufig durchzogen / eben daher / dritte Abänderung.	*Reddish fallow-colour Marble, with plenty of dead whit clouds and little veins; from* the same place, *the third Variety.*	*Marbre d'un fauve rougeâtre frequemment parremé de nuages & petites veines d'un blanc sale;* du même lieu, *troisieme varieté.*
— 9. Roodachtig leverkleurige Marmer, doormengd met aschgraauwe vlakken en wolken, als het voorige, vierde soort.	Röthlich leberfarbener Marmor / mit aschgrauen Flecken und Wolken durchzogen / eben daher / die vierte Abänderung.	*Yellow reddish Marble, interspersed with ash-colour spots and clouds; of* the same place, *the fourth Variety.*	*Marbre d'un jaune rougeatre, parsemé de taches & de nuages gris cendré,* du même lieu. *Quatrieme Varieté.*
Not. 'Er is ons nog eene soort te vooren gekomen, welke in een bruine grond, veel gelykt aan de *Madrepora Virginia.*	*Not.* Es ist uns noch eine Abänderung aber zu spath / zu Handen gekommen / welche im braunen Grund viele Aeste der *Madrepora Virginea* zeiget.	*Not.* This is another sort, contrining many little branches of Madrepore.	*Not.* Celni-ci est un autre sortie, en ce qu'il contient plusieurs petits ramieux de Madrepore.
— 10. Witte Marmer met zwarte vlakken wolken en aderen, uit het Oostenryks *Henegouwen.*	Weisser Marmor mit schwarzen Flecken und Adern / auch schwärzlichen Wolken / aus dem österreichischen Hennegau.	*White Marke, with spots, veins and little Hackish clouds; from the* Austrian Hainault.	*Marbre blanc, avec des taches, des veines & des petits nuages noirâtres, du* Hainault Autrichien.
Not. Het word gebroken by *Solre saint Geri*, een uur van *Beaumont.*	*Not.* Der Bruch ist bey Solre saint Geri / eine Stunde von Beaumont.	*Not.* This bit comes from *Solre St. Geri*, at one league from *Beaumont.*	*Not.* Ce Morceau est de *Solre saint Geri*, à une lieux de *Beaumont.*

TABULA II. 62.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
No. 11. Zwarte Marmer met witte vlakken uit den Breuk *St. Anna*, van dezelfde plaats.	Schwarzer Marmor mit weißen Flecken / aus dem Bruch St. Anne / eben daher.	*Black Marble, with various white spots; from the Quarry* St. Anna, *of* the same place.	*Marbre noir, avec différentes taches blanches, de la Carriere* St. Anne, *du* même lieu.
— 12. Witte Marmer met vierhoekige zwarte vlakken, van dezelfde plaats.	Weißer Marmor mit abgesetzten viereckigten schwarzen Flecken / eben daher.	*White Marble with black squarré spots; of* the same place.	*Marbre blanc, à taches noires quarré*; du même lieu.

Latine.

No. 7. Marmor ex hepatico obsolete rufum, taeniis et maculis albis distinctum, ex *Hannonia Austriaca*, secunda varietas.

— 8. Marmor ex ceruino rufescens, nebulis venulisque pallidis albescentibus frequenter perfusum *ejusdem loci*, tertia varietas.

— 9. Marmor coloris hepatici rubescentis, maculis et nebulis cinerascentibus perfusum. *ejusdem loci*, quarta varietas.

Not. Datur et alia varietas, quae in colore pullo ramulos Madreporae virgineae continet: nimis sero oblatam omittere coacti fuimus.

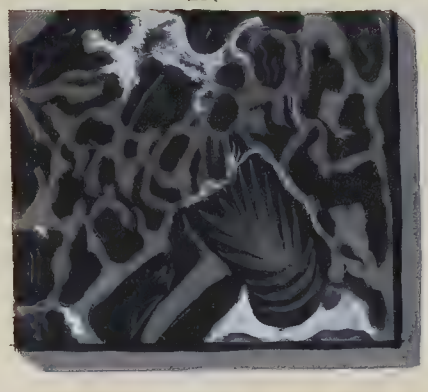
No. 10. Marmor album, maculis venisque nigris nubeculisque nigricantibus varium, ex *Hannonia Austriaca.*

Not. Lapicidina est circa *Solre Saint Géri*, leucam unam a *Bellomontio* distans.

No. 11. Marmor nigrum maculis difformibus albis notatum, ex Lapicidina *St. Annae*, *ejusdem loci.*

— 12. Marmor album, maculis nigris multangulis distinctis notatum, *ejusdem loci.*

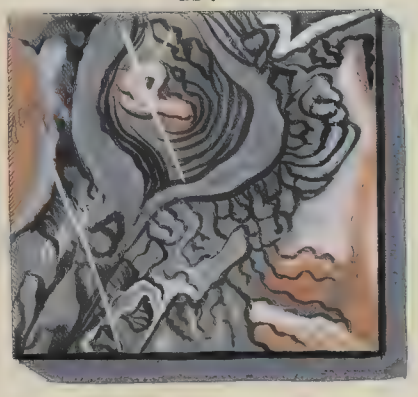
13.



14.

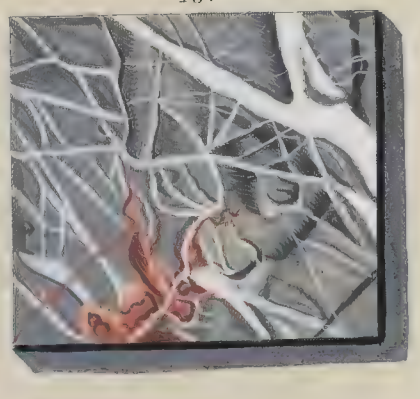
15.

16.



17.

18.



HOLLANDSCH.	Hochteütsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No. 13. Zwarte Marmer, met weinige onregelmatige witte vlakken, van *Solresaint Géri*,	Schwarzer Marmor / mit unregelmäßigen wenigen weissen Flecken / von Solresaint Geri / eben daselbst.	*Black Marble, with white irregular spots; from* Solresaint Geri, of the same place.	*Marbre noir, avec des taches blanches irrégulieres, d'auprès de* Solresaint Géri, au même lieu.
— 14. Witte Marmer, met kleine zwarte veelhoekige vlakken, van dezelfde plaats.	Weisser Marmor mit kleinen schwarzen runden und vieleckigen Flecken / eben daher.	*White Marble, with little black spots of various forms*, ibidem.	*Marbre blanc, à petites taches noires de différentes formes*; du même lieu.
— 15. Witte Marmer, met breede hoekige donker en licht zwarte vlakken, als het voorige.	Weisser Marmor / mit breiten und eckigen / dunkel und heller schwarzen Flecken / eben daher.	*White Marble, with large angular spots more or less blackish.*	*Marbre blanc, à grandes taches angulaires noirâtres plus ou moiens foncées.*
— 16. Licht bruin en donker aschgraauwe Marmer, met witte aderen van *St. Remi*, in 't Hertogdom *Luxenburg*.	Hirschfarbener und dunkel aschgrauer Marmor / mit weißlichen Adern von St. Remi / im Herzogthum Luxemburg.	*Fallow and dark ash-colour Marble, with whitish veins; from* St. Remi, *two leagues from Dutchy of* Luxemburg.	*Marbre fauve & gris cendré foncé, avec des veines blanchâtres*; de St. Remi, *au Duché de* Luxembourg.
Not. Het word gebroken twee uuren van *Marche en Fumene*.	*Not.* Der Bruch liegt zwo Stunden von Marche en Fumene.	*Not.* This bit has bein drawn two leagues from *Marche en Fumene*.	*Not.* Ce Morceau à deux lieues de *Marche en Fumêne*.
— 17. Licht aschgrauwe wit en rood bruin gevlakte Marmer, van dezelfde plaats.	Aus hell aschgrau / weiß / und röthlich hirschfarben gefleckter Marmor / eben daher.	*Light ash-colour'd Marble, spotted with white and reddish fallow-colour*; from the same place.	*Marbre gris cendré clair, taché de blanc & fauve rougeâtre*; du même lieu.
— 18. Licht aschgraauwe Marmer, met lange aderen en roode vlakken, ook van daar.	Noch heller aschfarbener Marmor / mit langen weissen Adern und wenigen ziegelfarbenen Flecken / eben daher.	*Other light ash-colour Marble, with long veins & some reddish spots*, from the same place.	*Marbre gris cendré clair, avec des longues veines & quelques taches rougeâtres*; du même lieu.

LATINE.

— 13. Marmor nigrum maculis albis difformibus paucis interstinctum, circa *Solresaint Géri*, *ibidem.*

— 14. Marmor album, maculis nigris minoribus variae formae distinctum, *ejusdem loci.*

— 15. Marmor album maculis latis, saturate et dilute nigris, angulatis notatum, *ejusdem loci.*

No. 16. Marmor ex ceruino et saturate cinereo compositum, intercurrentibus venis albidis ex *St. Remi*, Ducatus *Luciburgici.*

Not. Lapicidina duas leucas a *Marche en Fumene* distat.

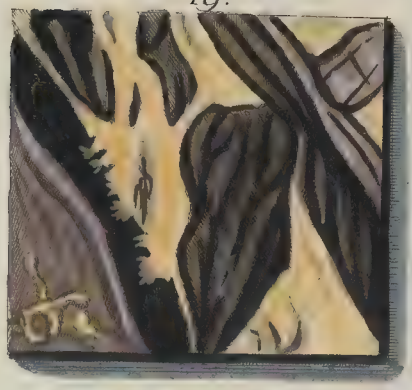
No. 17. Marmor ex diluto cinereo, albo et ceruino rufescente maculatum *ejusdem loci.*

— 18. Marmor dilutius cinereum, venis longis albis et maculis paucis lateritiis varium, *ejusdem loci.*

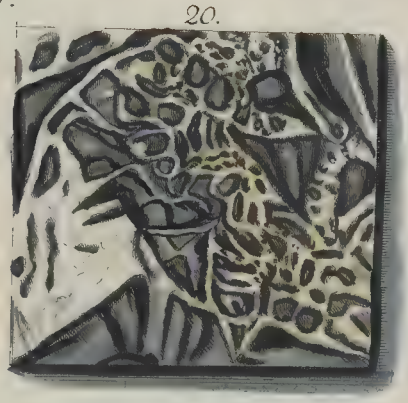
TABULA. IV. 64.

HOLLANDSCH.	Hochteütsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No 19. Licht geele Marmer, met breede donkere en licht zwarte vlakken, van *Merlemont* in Oostenryks *Henegouwen*.	Hellstrohgelber Marmor / mit breiten / dunkel und hellschwarzen Flecken / von Merlemont im österreichischen Hennegau.	*Light straw-colour Marble, with large blackish spots and others black; from* Merlemont *in the* Austrian Hainault.	*Marbre paille clair, avec de grandes taches noires & d'autres noirâtres; de* Merlement *dans le* Hainault Autrichien.
Not. Het word gebroken een en een half uur van *Philippeville*.	*Not.* Der Bruch liegt anderthalb Stunden von Philippeville.	*Not.* This bit has bein found at halve a league from *Philippopoli*.	*Not.* Ce Morceau a été trouvé à demi lieue de *Philippopoli*.
—20. Vuil witachtige Marmer, met aschkleurige en groote zwartächtige vlakken, van dezelfde plaats.	Schmutzigweißer Marmor / mit aschfarbenen und schwärzlichen Flecken mancherley Größe / eben daher.	*Dead white Marble, with plenty of ash-colour'd and blackish spots of various sizes;* from the same place.	*Marbre blanc sale, abondamment parsemé de taches, gris cendré & noirâtres de différente grandeur;* du même lieu.
—21. Aschgraauwe en licht roode Marmer, met licht graauwe witachtige vlakken, van *Clermont*.	Aus aschgrau und ziegelroth gemischter Marmor / mit hellgrauen und weißlichen zerrissenen Flecken / von Clermont.	*Ash-colour'd and reddish mixed Marble, interrupted by ash-colour and whitish spots; from* Clermont.	*Marbre mêlé de gris cendre & rouge tuilé, interrompu par des taches grises & blanchatres;* de Clermont.
Not. Het word gebroken in Oostenryks *Henegouwen*, een uur van *Beaumont*.	*Not.* Der Bruch findet sich eine Stunde von Beaumont / im österreichischen Hennegau.	*Not.* This piece has bein found at halve a league from *Belmont* in the *Austrian Hainault*.	*Not.* Ce Morceau a été trouvé à une lieue de *Belmont*, dans le *Hainault Autrichien*.
—22. Licht graauwe en licht roodkleurige Marmer, met breede witte en fyne aderen doormengd, ook van daar.	Aus hellgrau und hell ziegelfarb gemischter Marmor / mit breiten weissen und zarten weißlichen Adern durchzogen / eben daher.	*Ash-coulour'd and reddish Marble with whitish great thin veins;* from the same place.	*Marbre mêlé de gris & de couleur de tuiles, avec des grandes & fines veines blanchâtres;* du même lieu.
—23. Licht roodkleurige Marmer met graauw gemengd, ook witte en zwarte vlakken en zoortgelyke aderen, van *Cerfontaine*, drie uuren van *Beaumont*.	Aus hellziegelfarbenen und graulichen vertrieben gemischter / mit weissen / zuweilen schwarz eingefaßten Flecken und dergleichen Adern durchzogener Marmor / von Cerfontaine / drey Stunden von Beaumont.	*Reddish and alternately ash-colour ungled Marble, with white spots, to which some white are intermixed as also veins alike;* from Cerfontaine *at three leagues of* Beaumont.	*Marbre mêle alternativement de couleur de tuiles & de gris confuses, avec des taches blanches aux quelles s'intrelassent des noires & des veines semblables;* de Cerfontaine, *à trois lieues de* Beaumont.

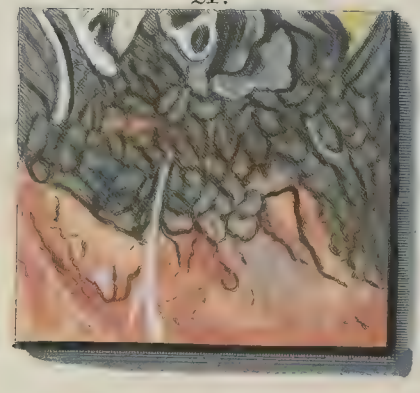
19.



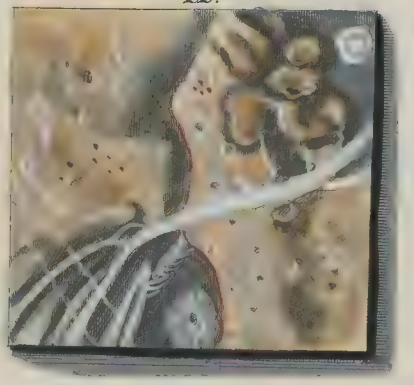
20.



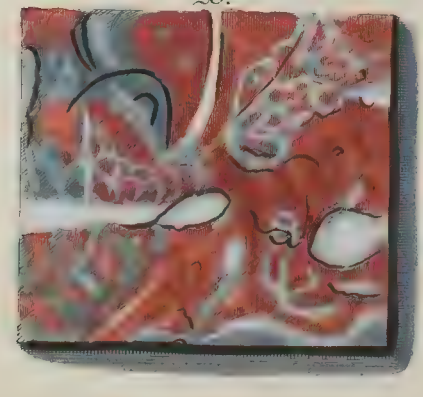
21.



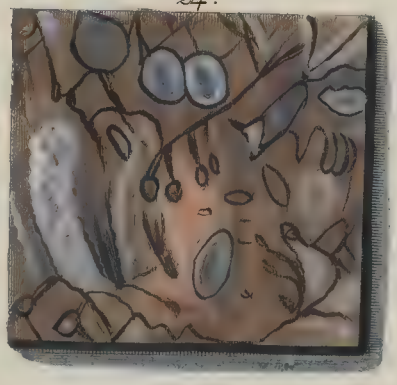
22.



23.



24.



TABULA. IV. 64.

Hollandsch.	Hochteutsch.	English.	François.
N°. 24. Muiskleurige Marmer, met witachtige en grauwe vlakken, van *Strée* by *Beaumont* in Oostenryks *Henegouwen.*	Graulich maußfarbener Marmor / mit weißlichen und graulichen Augenflecken beſezt / von Stree bey Beaumont im öſterreichiſchen Hennegau.	*Mouſe drawing upon the ash-colour'd Marble, with little dark clouds, white ſpots and alſo grayith where Eyes are ſeen; from* Stree, *near* Beaumont *in the* Auſtrian Hainault.	*Marbre gris deſouris tirant ſur le cendré, avec des petits nuages obſcurs, des taches blanches & d'autres griſâtres où ſe voyent des yeux blancs; de* Stree *près de* Beaumont *dans le* Hainault Autrichien,

Latine.

N°. 19. Marmor dilute ſtramineum maculis latis nigris et nigricantibus varium, circa *Merlemont Hannoniae Auſtriacae.*

Not. Lapicidina ſesquileucam a *Philippopoli* diſtrat.

— 20. Marmor ſordide albidum, maculis cinereis et nigricantibus variae magnitudinis copioſe conſperſum, *ejusdem loci.*

— 21. Marmor ex cinereo et lateritio mixtum, maculis diſcerptis cineraſcentibus et albentibus diſtinctum, circa *Claremontium.*

Not. Lapicidina reperitur ad unam leucam a *Bellomontio*, *Hannoniae Auſtriacae.*

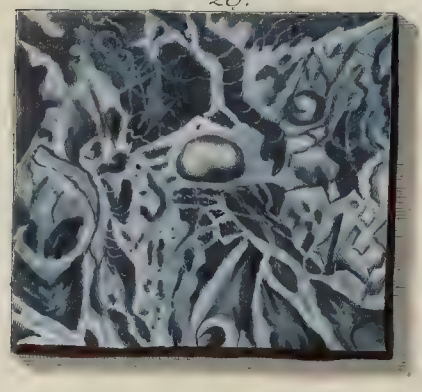
N°. 22. Marmor ex cinereo et laterito diluto mixtum, venis latis albis et albeſcentibus teneris notatum, *ejusdem loci.*

— 23. Marmor ex lateritio et cineraſcente colore inuicem confuſo mixtum, maculis albis, quibusdam nigro cinctis, venisque ſimilibus varium, circa *Ceruiſontium*, tres leucas a *Bellomontio* diſtans.

N°. 24. Marmor ex murino cineraſcens nubeculis obſcurioribus, maculis albis, et aliis cineraſcentibus albo oculatis diſtinctum, circa *Stree*, prope *Bellomontium*, Hannoniae Auſtriacae.

HOLLANDSCH.	Hochteätsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No. 25. Licht graauwe Marmer, met zwarte ſtraalen, van *Strée.*	Graulichter mit ſchwarzen Strahlenflecken unordentlich aber dicht beſtreuter Marmor / von Stree / eben daſelbſt.	*Grayish Marble, full of unequal little black ſtripes; from* Stree of the ſame place.	*Marbre griſâtre plein de petites rayes noires inégales; de* Streé au même lieu.
— 26. Licht bruine Marmer, met kleine witte vlakken, van *Gochenet*, een uur van *Charlemont* in *Henegouwen.*	Hellkaſtanienbrauner Marmor / mit kleinen weißen Flecken / von Gochenet / eine Stunde von Charlemont im Hennegau.	*Light chesnut-colour Marble, with little white ſpots; from* Gochenet *at one league of* Charlemont *in the* Hainault.	*Marbre chatain clair, marqué de petites taches blanches; de* Gochenet, *à une lieue de* Charlemont *en* Hainault.
Not. De vlakken zyn overblyfzels van *Entrochyten.*	*Not.* Die Flecken ſind Spuren von Entrochiten.	*Not.* The ſpots are dark and like the Entrochites.	*Not.* Les taches ſont obſcures & ſemblables aux Entrochites.
— 27. Rood bruine Marmer, met breede licht bruine en witte vlakken, van *Agimont.*	Rothbrauner Marmor / mit breiten hirſchbraunen und weißlichen Flecken / von Agimont.	*Reddish brown Marble, interſperſed with fallow colour and white ſpots; from* Agimont.	*Marbre rougebrun, parſemé de grandes taches fauve & blanc;* d'Agimont.
Not. De meeste vlakken zyn overblyfzels van *Milleporen* en andere Coralen.	*Not.* Die mehreſten Flecken ſind Ueberbleibſel von Milleporiten und andern Korallen.	*Not.* The most part of the ſpots are remainders of Millepores or coral.	*Not.* La pluspart des taches ſont des reſtes de Millepores ou de corail.
— 28. Rood bruine en zwart gemengde Marmer, met witte aderen en vlakken, ook van daar.	Rothbrauner mit ſchwärzlich gemiſchter Marmor / mit weißen Adern und Flecken / eben daher.	*Red brown mixed of blackish Marble with white ſpots and veins; from* the ſame place.	*Marbre rouge brun, mêle de noirâtre, avec des taches & veines blanches;* du même lieu.
Not. Onder de vlakken zyn eenige overblyfzels van *Conchyten* en *Milleporen.*	*Not.* Unter den Flecken ſind Ueberbleibſel von Conchiten und Milleporiten.	*Not.* Between the ſpots are ſome remainders of ſhells en Millepores.	*Not.* Parmi les taches ſont quelques reſtes de coquilles & de Millepores.
— 29. Donker graauwe Marmer, met witte ronde aderen van *Grandrieux* in *Henegouwen.*	Dunkelgrauer Marmor / mit weißlichen runden Flecken und Adern / von Grandrieux im Hennegau.	*Dark ash-colour Marble, with rond white ſpots and veins; from* Grandieux, *in the* Hainault.	*Marbre gris cendré foncé, avec des taches & des veines blanches arrondies; de* Grandieux, *dans le* Hainault.
Not. Eenige vlakken ſchynen overblyfzels van Zeegewaſſen.	*Not.* Einige Flecken ſcheinen Ueberbleibſel von Seegeſchöpfen.	*Not.* Some ſpots then ſome reſts of Seebodies.	*Not* Quelques taches ſont voir des reſtes de corps marins.

25.

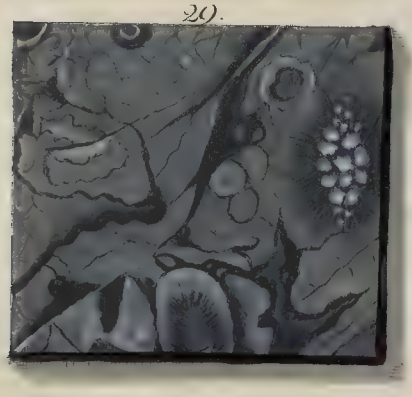


26.

27.

28.

29.



30.

HOLLANDSCH.	Hochteutsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
—30. Licht roode met een weinig aschgraauw gemengde Marmer, met veele witte aderen, by *Soulme*, tusschen de *Sambre* en *Maas* 3 uuren van *Philippeville*.	Aus hellziegelfarb und wenig aschgrau gemischter Marmor / mit vielen weissen Adern / bey Soulme / zwischen der Sambre und Maas / drey Stunden von Philippeville.	*Reddish and a little ash-colour mixed Marble, with many white spots; from* Soulme, *between the* Sambre *en the* Maas, *at three leagues from* Philippopoli.	*Marbre couleur de tuiles variée d'un peu de gris cendré, avec plusieurs veines blanches; de* Soulme, *entre la* Sambre *& la* Meuse, *à trois lieues de* Philippopoli.

LATINE.

Nº. 25. Marmor cineraſcens, virgis nigris inordinatim ſed denſe conſperſum, circa *Stree*, *ibidem*.

—26. Marmor dilute badium, maculis albis paruis notatum, circa *Gochenet* leucam unam a *Carolomontio* diſtans, *Hannoniae*.

Not. Maculae ſunt obſcura quaedam Entrochorum ſimulacra.

—27. Marmor ex rufo pullum, maculis latis ceruinis et albidis conſperſum, circa *Agimontium*.

Not. Maculae plereque ſunt reliquiae Milleporarum, et aliorum Coralliorum.

—28. Marmor ex rufo pullum et nigreſcens maculis et venis albis, *ejusdem loci*.

Not. Inter maculas quaedam ſunt reliquiae Concharum et Milleporam.

—29. Marmor ſaturate cinereum, maculis rotundis albidis venisque ſimilibus notatum, circa *Grandrieux Honnoniae*.

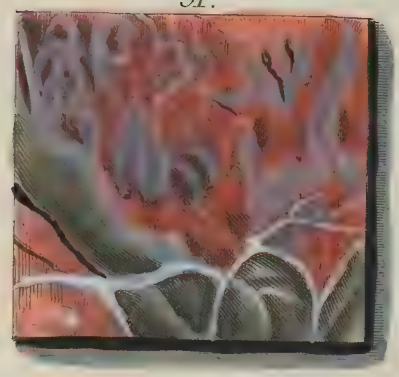
Not. Maculae quaedam reliquias corporum marinorum monſtrare videntur.

—30. Marmor ex dilute lateritio et pauco cinereo varium, venis plurimis albis, circa *Soulme*, inter *Sabam* et *Moſam* amnes, diſtans tres horas a *Philippopoli*.

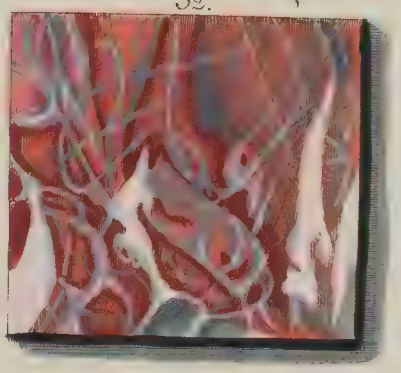
HOLLANDSCH	Hochteütsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
N°. 31. Aschgraauwe en licht rood gemengde Marmer, met weinige witte aderen van *Soulme*.	Aschgrauer mit hellziegelfarben gemischter Marmor / mit wenigen weißen Adern / von Soulme / wie voher.	*Ash-colour Marble, with ligt reddish spots and white veins; from* Soulne, in the same place.	*Marbre gris cendré, avec des taches couleur de tuiles claire, & quelques veines blanches; de* Soulne, au même lieu.
— 32. Aschgraauwe met rood gemengde Marmer, en donker roode en witte vlakken en streepen, *Griotte d'Agimont* genaamd, een uur van *Charlemont*.	Aus aschgrau und hellziegelfarben gemischter Marmor / mit dunkel ziegelfarbenen auch weißen Flecken und Streifen durchzogen / Griotte d'Agimont genennt / eine Stunde van Charlemont.	*Ash-colour and light reddish mixed Marble, much spread with spots and reddish and white little stripes, called* Griotte d'Agimont. *'T is found at one league from* Charlemont.	*Marbre mêlé de gris cendré & de couleur de tuiles claire, & varié de taches & de pointes couleur de tuile & blanc, appellé* Griotte d'Agimont, *& qui se trouve à une lieue de* Charlemont.
— 33. Licht bruine, en donker graauw gemengde Marmer, met ronde lichte en donkere bruine vlakken en witte aderen, *Marble Royal* genaamd, van *Franchimont*, 1 uur van *Philippeville* eerste soort.	Aus hellhirschbraun / hell und dunklergrau gemischter Marmor / mit runden / schwarz eingefaßten hirschbraunen Flecken und weißlichen Adern / Marbre Royal genennt / von Franchimont / eine Stunde von Philippeville. Erste Abänderung.	*Light fallow-colour and light and dark ash-colour mixed Marble, with round fallow-colour spots, interspersed with black; as also white veins, called* Royal Marble; *from* Franchemont, *at one league from* Philippopoli. *First Variety.*	*Marbre fauve clair, mêlé de gris clair & foncé, avec des taches rondes fauve, entremeslé de noir & de veines blanches, appellé* Marbre Royal; *de* Franchimont, *à une lieue de* Philippopoli. *Premier Variété.*
— 34. Zeer licht grauwe Marmer, met donker grauwe, groote en kleine witte vlakken, tweede soort.	Sehr hellgrauer Marmor / mit dunkelgrauen / großen und kleinen weissen Flecken / eben daher. Zwote Abänderung.	*Light ash colour Marble, with darker great spots and little white ones, from* the same place. *Second Variety.*	*Marbre gris cendré très clair, avec des grandes taches gris foncé & des petites blanches éparses;* du même lieu. *Seconde Variété.*
— 35. Licht bruine Marmer, met donker en lichte vlakken, derde soort.	Hellhirschbrauner Marmor / mit dunklen und sehr hellen dergleichen / und wenigen weißen Flecken / von daher. Dritte Abänderung.	*Light fallow-colour Marble, whith darker and ligt spots, as also some white; from* the same place. *Third Variety.*	*Marbre fauve clair avec des taches foncés & claires & quelques blanches;* du même lieu. *Troisieme Variété.*

VI.

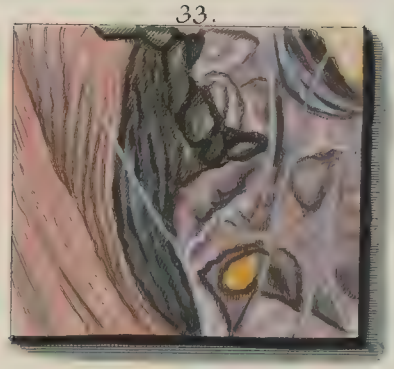
31.



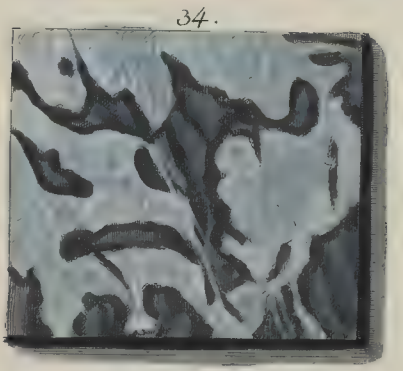
32.



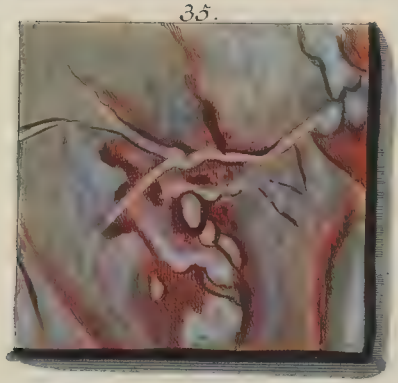
33.



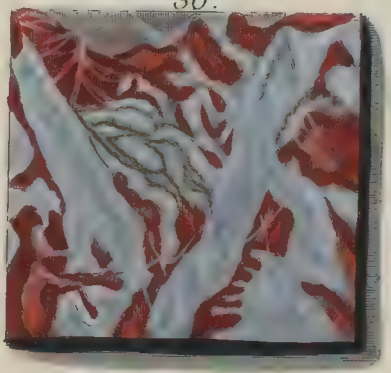
34.



35.



36.



TABULA VI. 66.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
— 36. Licht en donker gemengde Marmer, met breede aderen, *Breche* genaamd, van *Wausart* in *Henegouwen.*	Aus hell und dunkelbirschfarben gemischter Marmor / mit häufigen und breiten Adern durchzogen / Breche genennt / von Wausart im Hennegau.	*Light and dark fallow-colour mixed Marble, with large white veins, much variegated, called* Breche de Wausart, *in the* Hainault.	*Marbre mêle de fauve clair & obscur, avec des grandes veines blanches, appellé* Breche de Wausart, *dans le* Hainault.

Latine.

No. 31. Marmor cinereum, ex dilute lateritio maculatum, venis albis raris perfusum, circa *Soulme*, *ibidem.*

— 32. Marmor ex diluto lateritio et cinereo mixtum, maculis virgisque lateritiis albisque copiose variegatum, *Griotte d'Agimont* vocatum, ad unam horam a *Carolomontio* occurrens.

— 33. Marmor ex ceruino diluto, cinerascente et cinereo mixtum, maculis circinatis ceruinis, nigro cinctis, et venis albidis notatum, *Marmor Regium* vocatum, circa *Francimontium*, unam leucam a *Philippopoli* distans. Prima varietas.

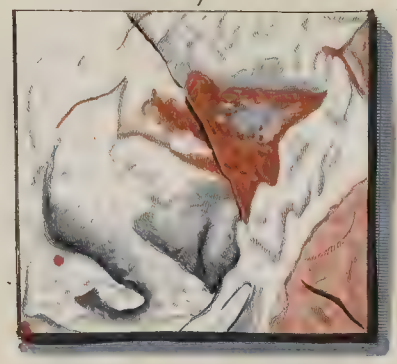
No. 34. Marmor dilutissime cinereum, maculis saturate cinereis magnis, et albis paruis, discerptis notatum, *ejusdem loci.* Secunda varietas.

No. 35. Marmor dilute ceruinum, maculis saturatis et dilutis similibus, paucisque albis distinctum, *ejusdem loci.* Tertia varietas.

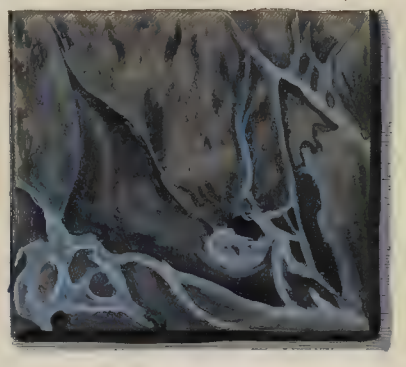
— 36. Marmor ex diluto et saturate ceruino mixtum, venis latis albis copiose variegatum, *Breche* vocatum, de *Wausart* in *Hannonia.*

VII.

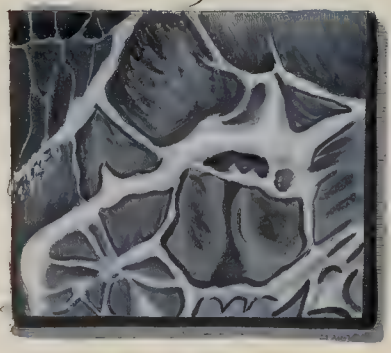
37.



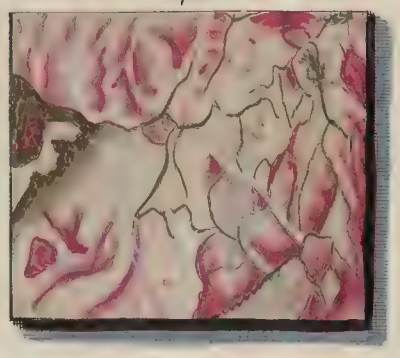
38.



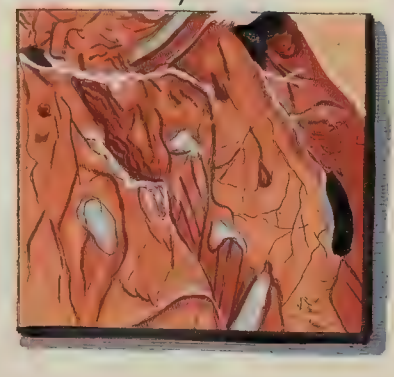
39.



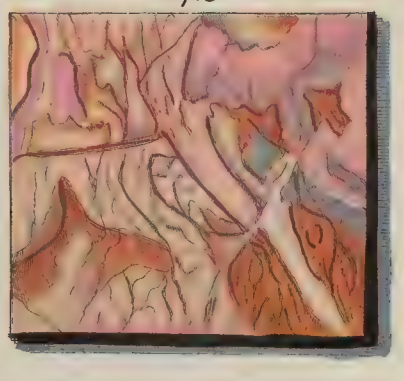
40.



41.



42.



HOLLANDSCH.	Hochteütsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
N. 37. Melkwitte Marmer, met lichtbruine, roodachtige en aschgraauwe Vlakken en Wolken, van *Mahy*.	Milchweißer Marmor / mit hirschbraunen / ziegelfarbenen und aschgrauen Flecken / auch graulichten Wolken / von Mahy.	*Milk white Marble, with fallow, ashcolour and reddish, as also with gray clouds; from Mahy.*	*Marbre blanc delaict, avec des taches fauve, rongeâtre & cendré, comme auſſi des nuages gris; de Mahy.*
—38 Blaauwachtige en aschgraauwe Marmer, met donkere en witachtige Vlakken en dergelyke Aderen, *Marbre de Tarquin* genoemd, van *Senzeille* in *Henegouwen*, eerſte ſoort.	Blaulich aſchgrauer Marmor / mit dunklen und weißlichen Flecken und dergleichen Adern / Marbre de Tarquin genennt / von Senzeille im Henegau. Erſte Abänderung.	*Bluish gray Marble, with dark and whitish ſpots and veins, call'd* Tarquin-Marble; *from* Senzeille *in the* Hainault. *First Variety.*	*Marbre gris cendré bleuâtre, marque de taches & veines foncées & blauchâtres, appellé* Marbre de Tarquin; *de* Senzeille *en* Hainault. *Premiere Variété.*
—39 Marmer, lichter als de voorgaande, met veele witte Aderen, van *dezelfde Plaats*, tweede ſoort.	Nochheller aſchgrauer Marmor / mit vielen weißlichen Adern durchzogen / eben daher. Zwote Abänderung.	*Other gray Marble, lighter colour than the foregoing, and ſtrewd with many white veins;* from theſame plaſe. *Second Variety.*	*Autre Marbre gris plus clair que le précédent, parſemé de pluſieurs veines blanches;* du même lieu. *Seconde Variété.*
—40. Licht leeverkleurige Marmer, met rood- en witachtige Vlakken, van *Grofraine* in *Henegouwen.*	Helleberfarbener Marmor / mit ziegelfarbenen und weißlichen Flecken / von Grofraine im Hennegau.	*Light lever colour Marble, ſpotted reddish and white; from* Grofraine *in the* Hainault.	*Marbre couleur de ſoye claire, marqué de taches rougeatres & blanches, de* Grofraine *en* Hainault.
—41. Geelachtig rood met leeverkleur gemengde Marmer, met zwarte Vlakken en witte Aderen, van *Fontaine l'Eveque.*	Aus hellgelbroth und leberfarben gemiſchter Marmor / mit ſchwarzen Flecken und weißlichen Adern / von Fontaine l'Eveque.	*Fallow and lever-colour mixed marble with black ſpots and white veins; from* Fontaine l'Eveque.	*Marbre mêlé de fauve & de couleur de ſoye, à taches noires & veines blanches; de* Fontaine l'Eveque

TABULA VII. 67.

Hollandsch.	Hochteutsch.	English.	François.
N. 42. Leeverkleur met licht geel gemengde Marmer, met Safraangeele en weinig witachtige Vlakken, van *Lillo* in *Flaanderen.*	Aus dem leberfarbenen hellgelber Marmor / mit safrangelben und wenigen weißlichen Flecken / von Lille in Flandern.	*Marble drawin on the whitish lever colour, with saffron spots and some white ones; from* Lille in Flanders.	*Marbre tirant sur la couleur de foye blanchâtre, avec des taches saffran & quelques blanches; de* Lille en Flandres.

Latine.

Nº. 37. Marmor lactei coloris, maculis ceruinis et lateritiis cinereisque, ac nubibus gryseis notatum, circa *Mahy.*

— 38. Marmor amoene cinereum, maculis saturatioribus et albidis venisque similibus distinctum *Marbre de Tarquin* vocatum, circa *Senzeille Hannoniæ.* Prima varietas.

Nº. 39. Marmor cinereum dilutius priori, venis plurimis albidis perfusum, *eiusdem loci.* Secunda varietas.

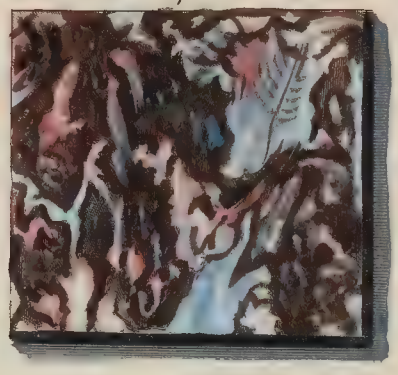
— 40. Marmor hepatici diluti coloris, maculis lateritiis albidisque notatum, circa *Grofraine Hannoniæ.*

Nº. 41. Marmor ex dilute fuluo et hepatico mixtum, maculis nigris venisque albidis, circa *Fontem Episcopi.*

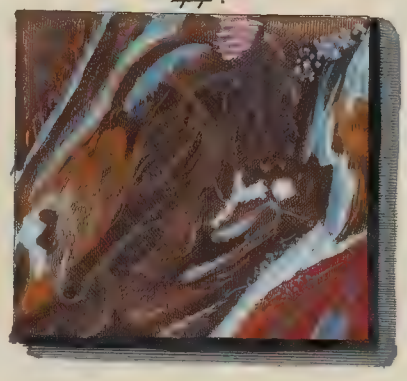
— 42. Marmor ex hepatico flauescens, maculis croceis paucisque albidis consperſum, circa *Insulam, Flandriæ.*

VIII.

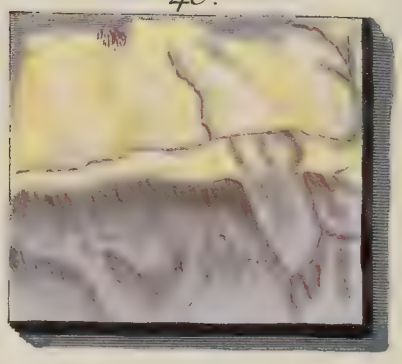
43.



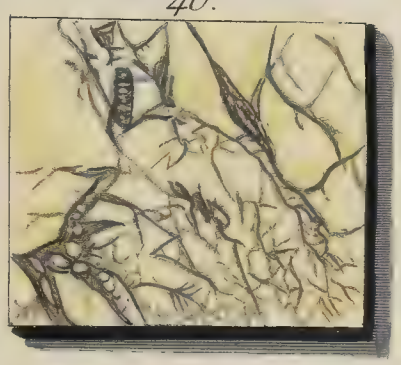
44.



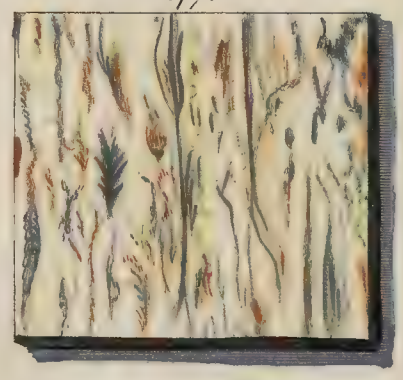
45.



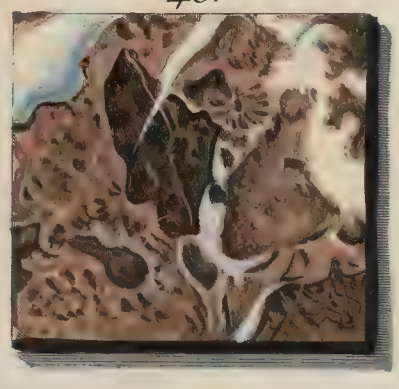
46.



47.



48.



Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N. 43. Zwartachtig bruine Marmer, met geele witte Vlakken, van *Ranlie* in *Henegouwen.*	Schwärtzlich brauner Marmor / mit vielen weißen Flecken von mancherley Gestalt / von Ranlie im Hennegau.	*Blackish brown Marble, with great many white spots of a various form; from* Ranlie *in the* Hainault.	*Marbre brun noirâtre, rempli de taches blanches de differente forme; de* Ranlie *dans le* Hainault.
Not. De witte Vlakken zyn overblyfzels van Coraliten en Tubuliten waarom dezelve *Marbre de Polipier* genoemd word.	*Not.* Die weißen Flecken sind Ueberbleibsel von Coralliten und Tubuliten / daher man ihn den Namen Marbre de Polipier giebt.	*Not.* The white spots are Remainders of Caralliter & Tubulites; for which reason it is called the *Polypus- Tree.*	*Not.* Les taches blanches sont des restes de Coralites & de Tubulites; pour quelle raison on l'appelle *Marbre de Polypier.*
—44. Roodachtig bruine Marmer, met witachtige Aderen en streepen, *ook van daar.*	Röthlich brauner Marmor / mit weißlichen Adern und Streifen / eben daher.	*Reddish brown Marble, with many veins and little stripes;* from the same place.	*Marbre brun rougeâtre, avec beaucoup de veines & rayures blanches;* du même lieu.
Not. De Aderen zyn Takken van de *Millapora Damicornis*, of eenige anderen.	*Not.* Die Adern sind schön erhaltene Aeste von der Millapora damicornis / oder einiger andern.	*Not.* The spots and veins are the remainder of milleporus Damicornis, or other, elegantly spread.	*Not.* Les taches & les veines des millepores Damicornis ou autres degagement répandus.
—45. Licht strookleurige en aschgrauwe Marmer, van *Bachant* by *Aimeries*, tusschen *Maubeuge* en *Landrecis.*	Hellstrohfarbner und hellaschgrauer getheilter Marmor / von Bachant bey Aimeries / zwischen Maubeuge und Landrecis.	*Divided straw and light ash-colour Marble; from* Bachart, *near* Aimeries, *between* Maubeuge & Landreus.	*Marbre divizé en paille & gris cendré clair; de* Bachart *proche* Aimeries, *entre* Maubeuge & Landreus.
—46. Strookleurige Marmer met bruine Aderen, *ook van daar.*	Hellstrohfarbener Marmor / mit braunen dünnen Adern / eben daher.	*Light straw colour Marble, with little brown veins;* from the same place.	*Marbre paille clair, avec des petites veines brunes;* du même lieu.
—47. Dergelyke Marmer met zwarte, graauwe en bruine Vlakken, *ook van daar.*	Eben dergleichen Marmor / mit schwarzen / grauen und braunen Flecken / eben daher.	*Marble of the same colour, with little black, gray and brown spots;* from the same place.	*Marbre de même couleur, avec des petites taches noires grises & brunes;* du même lieu.
Not. Deze, beneevens de twee voorgaande soorten van Marmer, zyn niet meer te bekomen, dewyl de Breuk onder Water geloopen is. De Landsdouw behoord aan den *Marquis de Gages.*	*Not.* Dieser / nebst den zwo vorhergehenden Marmorsorten / sind nicht mehr zu haben / da der Bruch ersoffen / und nicht ohne große Kosten abzuräumen ist. Die Gegend gehört dem Marquis de Gages.	*Not.* This sort, as well as the two foregoing, is not drawn copiously, the Quatry being under water, it caut be obtained without great expenses; the place is in the Lands of the *Marquise of Gages.*	*Not.* Cette sorte, de même que les deux precedentes ne se tirent pas abondamment, parce que la Carriere étant submergeé, on ne peut les obtenir quàvec des grandes dépenses. Le lieu est dans les possessions du *Marquis de Gages.*

TABULA VIII. 68.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N 48 Donker leever en aschkleurige Marmer, met zwarte en witte Vlakken, van *Neuſtad* in *Oostenreik*.	Dunkel leber- und aſchfarbener Marmor / mit ſchwarzen und weißen Flecken / von Neuſtadt im Oeſtereich.	*Lever and ash-colour Marble; with black and white ſpots, from* Neuſtadt Auſtrian.	*Marbre couleur de foye foncé & gris cendré, varié de taches noires & blanches, de* Neuſtadt Autrichien.
Not. Deze ſoort is om den plaats op deze Tab. te vervullen hier bygedaan.	*Not.* Dieſe Sorte iſt / um den Plaz der Tafel zu füllen / hinzugethan worden.		

Latine.

Nº.43. Marmor ex badio nigricans, maculis variæ formæ albis copioſe notatum, cirka *Ranlie Hannoniæ*.

Not. Maculæ albæ Gorallolithorum et Tubilitarum reliquias offeriat; ideo *Marbre de Polypier* ibi vocatur.

— 44. Marmor pulli ex rufo coloris, venis virgisque albidis frequentibus perfuſum, *eiusdem loci*.

Not. Maculæ et venæ ſunt reliquiæ eleganter ramoſæ *Milleporæ damicornis* vel alius.

Nº.45. Marmor ex ſtramineo et cinereo diluto partitum, circa *Bachant*, prope *Aimeries*, inter *Malobodium* et *Landrecium*.

— 46. Marmor pallide ſtramineum venis tenuibus fuſcis perfuſum, *eiusdem loci*.

— 47. Marmor ſimilis coloris, maculis parvis nigris, cinereis et fuſcis notatum, *eiusdem loci*.

Not. Hæc varietas cum duabus præcedentibus non amplius fodiuntur, quia Lapicidina, aquis merſa, non niſi magnis ſumtibus liberari poterit. Locus pertinet inter poſſeſſiones *Marchionis de Gages*.

Nº.48. Marmor ex hepatico ſaturato et cinereo varium maculis nigris et albis, circa *Neoſtadium Auſtriæ*.

Not. Hic numerus ad complendum ſpatium additus eſt.

MARMER
UIT SAXEN.

Marmor
Aus Saxen.

MARBLE
OF SAXEN.

MARBRES
DU SAXEN.

MORMORA
SAXONICA.

I.

A. L. Wirsing exc. Nor.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N. 1. Donker roode Marmer, met licht blaauwe Wolken en witte Aderen; van *Plauen* in *Voigtland*.	Dunkelrother Marmor / mit wasserblauen Wolken und geraden weißen Adern / von Plauen im Voigtlande.	*Dark red Marble, with light bleu clouds and right white veins; from* Plauen *in* Voigtland.	*Marbre rouge foncé, avec des nuages bleu clair & des veines droites blanches; d'auprès de* Plauen *dans le* Voigtland.
— 2. Donker roode Marmer, met witte en safraan geele, insgelyks eenige groene en graauwachtige Aderen, *van dezelfde Plaats*.	Dunkelrother Marmor / mit weißen und safrangelben Adern / und dergleichen kleinen durchkreuzenden grünen und graulichten durchzogen / eben daher.	*Dark red Marble, with white and saffron-colour veins, as also with some green and ash-colour; from the* same place.	*Marbre rouge foncé, avec des veines blanches & couleur de safran, comme aussi des vertes & gris cendré; du* même lieu.
— 3. Witte en heen en weder glanzige Marmer, met groenachtige Spatten, van *Crottendorf* by *Scheubenberg*.	Weißer hin und wieder weiß glänzender Marmor mit grünlichten Sprützeln / von Crottendorf bey Scheubenberg.	*White Marble, here and there shiring and with greenish spots; from* Crottendorf, *near* Scheubenberg.	*Marbre blanc, parsemé par-ci par-là de brillants & de taches verdâtres; de* Crottendorf, *près de* Scheubenberg.
Not. Deze soort Marmer wort Zout Marmer genoemt.	*Not.* Diese Arten Marmor werden Salzmarmor genennt.	*Not.* This sort of Marble is called salt-marble,	*Not.* Cette sorte de Marbre se nomme Marbre de sel.
— 4. Blaauwachtige en lichtgraauwe Marmer, met witachtige Aderen, *van dezelfde Plaats*.	Aus den blaulichen hellgrauer Marmor / mit weißlichen Adern / eben daher.	*Bluish and light ash-colour Marble, with whitish veins; from the* same place.	*Marbre bleuâtre & gris clair avec des veines blanchatres; du* même lieu.
— 5. Lichtbruine Marmer, met lange geele en witgemengde vlakken, van *Grunau* by *Wildenfels*.	Hellbirschbrauner Marmor / mit langen safrangelben weißgemischten Flecken / von Grünau bey Wildenfels.	*Light brown Marble, with long yellow spots and mixed with white; from* Grunau *near* Wildenfels.	*Marbre brun clair, avec des taches jaune, longues & mêlées de blanc; de* Grunau *près de* Wildenfels.
Not. De bruinachtige vlakken, gelyken naar Rogensteen.	*Not.* Die bräunlichen Flecken sehen einem Rogenstein ähnlich.	*Not.* The brownish spots are like one Rie-stone.	*Not.* Les taches brunatres ressemblent une pierre de seigle.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N. 6. Marmer welke bloedrood naar het bruine trekkende is, met aschgraauwe Wolken, en eenige geele vlakken, ook van daar.	Aus dem blutrothen in braun fallender Marmor / mit aschfarbenen Wolken und einigen gelben Flecken / eben daher.	*Dark blood red Marble, with ash-colour clouds & some yellow spots; from the* same place.	*Marbre d'un rouge de sang foncé, avec des nuages gris cendré & quelques taches jaune; du* même lieu.

Latine.

N°. 1. Marmor saturate rufum, nubeculis aquei coloris et venis rectis albis distinctum, circa *Plauiam Variscorum.*

— 2. Marmor saturate rufum, venis albis et croceis, venulisque viridibus et cinerascentibus vagis notatum, *eiusdum loci.*

— 3. Marmor album et passimmiculis candidis et virescentibus perfusum, circa *Crottendorf* prope *Scheuhenberg.*

Not. Eiusmodi Marmora, Salina, vocara mos est.

N°. 4. Marmor ex caerulescente, grysei coloris diluti, venis albidioribus perfusum, *eiusdem loci.*

— 5. Marmor coloris ceruini diluti, maculis croceis, in longum ductis, alboque mixtis notatum, pro *Grünau* circa *Wildenfels.*

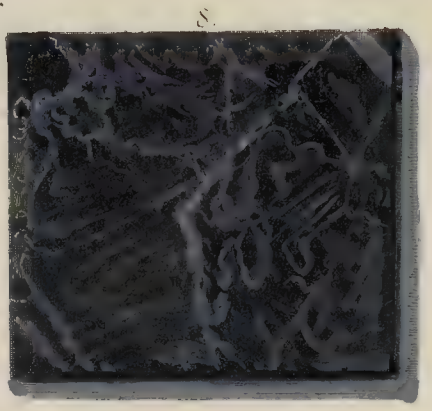
Not. Portiones cervini coloris, Oolithi simulecrum exhibere videntur.

N°. 6. Marmor ex sanguineo-fuscum, nebulis cinerascentibus et maculis flavis raris consperfum, *eiusdem loci.*

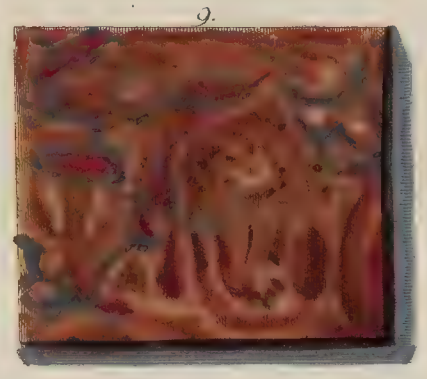
II.

7.

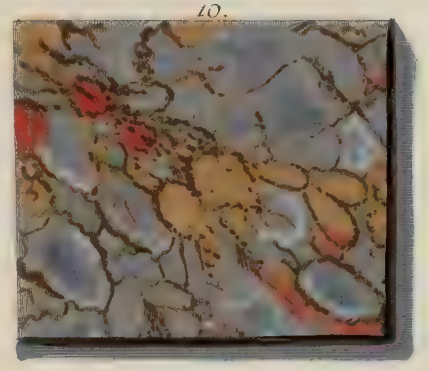
8.



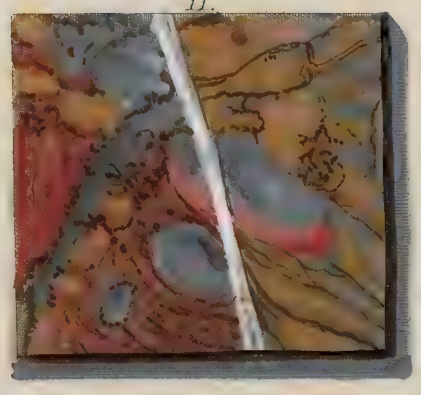
9.



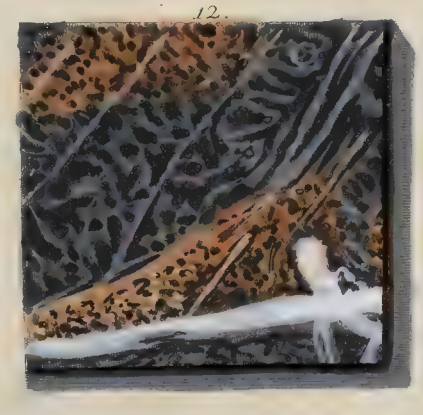
10.



11.



12.



HOLLANDSCH.	Hochteütsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
N. 7. Donker zwarte Marmer, met witte Aderen en Stippen, van *Kalchgrun* by *Wildenfels.*	Dunkelschwarzer Marmor / mit weißen geraden Adern und weißlichen Punkten / von Kalchgrün bey Wildenfels.	*Blackish Marble with litle ſtrypd white veins and whitish points; from* Kalchgrun *near* Wildenfels.	*Marbre noirâtre marqué de petites rayes blanches & des points blanchâtres; de* Kalchgrun *près de* Wildenfels.
Not, De Stippen ſchynen kleine gedeeltens van Zoophyten geweeſt te zyn.	*Not.* Die Punkten ſcheinen kleine Theile von Zoophyten gewesen zu ſeyn.	*Not.* The points appear to be litle parts of Zoophites.	*Not.* Les points paroiſſent être des petites parties de Zoophites.
— 8. Zwarte met donker muiskleur gemengde Marmer, en witte verſtrooide Aderen, *ook van daar.*	Schwarz und dunkelmausfarb gemiſchter Marmor / mit weißlichen ausgeſtreuten Adern / eben daher.	*Black and dark mouſe-colour mixed Marble, interſpers'd with white veins; of the* ſame place.	*Marbre mêlé de noir & gris de ſouris foncé, parſemé de veines blanches; du* même lieu.
— 9 Geele Marmer met bloedroode en aschgraauwe vlakken, *van dezelfde Plaats.*	Gelblich ziegelfarbener Marmor / mit blutrothen und aſchgrauen Flecken / eben daher.	*Brick-colour Marbre with red and ash-colour ſpots; from the* ſame place.	*Marbre jaune de briques, avec des taches rouge de ſang & gris cendre; du* même lieu.
Not. De aschgraauwe vlakken, ſchynen van leen graauwe Key herkomſtig te zyn.	*Not.* Die aſchgrauen Flecken ſcheinen von einem grauen Kieß herzurühren.	*Not.* The ash colour ſpots ſeem produced from flint-ſtones.	*Not.* Les taches griſes ſemblent être produites par des cailloux.
— 10 Marmer welke licht leeverkleur, bruin, aschgraauw, bloedrood en geelachtig is, *insgelyks van daar.*	Fleckenweis aus hellleberfarben / braun / aſchfarbenen / blutrothen und gelblichen gemiſchter Marmor / eben daher.	*Dark and light brown, ash-colour red and yelloish; alſo of the* ſame place.	*Marbre mêlé de brun clair & obſcur gris cendré rouge de ſang & j'aunâtre; auſſi du* même lieu.
— 11. Leeverkleurige Marmer, met donker en licht, roode, ook aschgraauwe Vlakken en witte Aderen, *van dezelfde Plaats.*	Leberfarbener Marmor / mit ziegelroth insgelbe fallenden zinnoberrothen / aſchgrauen und weißlichen Flecken / auch durchſezenden weißlichen Adern / eben daher.	*Liver-colour Marble, variegated with dark and light red, ash-colour and white veins; from the* ſame place.	*Marbre couleur de foye varié de taches rouge clair & foncé, avec des marques griſes & des veines blanches; du* même lieu.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N. 12. Zwartachtige en bruine Marmer, wit en breed geband, en met veele kleine witachtige Streepen, *ook van daar.*	Aus schwärzlichen und hirschbraunen getheilter Marmor/mit einer weißen breiten Bande und vielen kleinen weißlichen Strichen durchflossen / eben daher.	*Blackish and fallow-colour Marble, with a large tripe white and intermixed with whitish lines; from the* same place.	*Marbre divisé de noiratre & fauve, avec une large bande blanche parseme de petites lignes blanchâtres; du* même lieu.

Latine.

N°. 7. Marmor nigerimi coloris, neis albis rectis et stigmatibus diluti coloris notatum, circa *Kalchgrün* prope *Wildenfels*.

Not. Stigmata portiones minutæ Zoophytorum esse videntur.

— 8. Marmor ex nigro et murino saturato mixtum, venis albidis vagis perfusum, *eiusdem loci.*

— 9. Marmor ex flauo lateritium, maculis sanguineis et cinereis distinctum, *eiusdem loci.*

Not. Maculæ cinereæ metallici quid prodere videntur.

N°. 10. Marmor ex hepatico diluto, subfusco, sanguineo et subflauo, per particulas venis opscurioribus distinctas, variegatum, *eiusdem loci.*

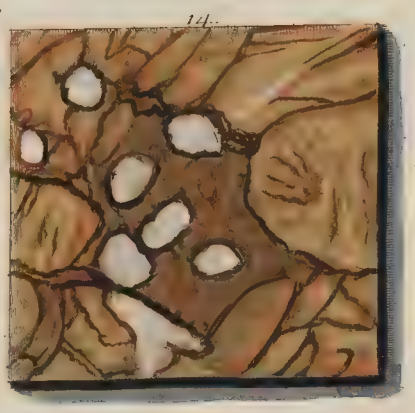
N°. 11. Marmor hepatici coloris, maculis lateritiis et flauescentibus, phoeniceis, cinereis albidisque varium, vena alba traiectum, *eiusdem loci.*

— 12. Marmor ex nigricante et cerumo colore partitum, taenia alba, lineolisque copiosis albidis perfusum, *eiusdem loci.*

III.

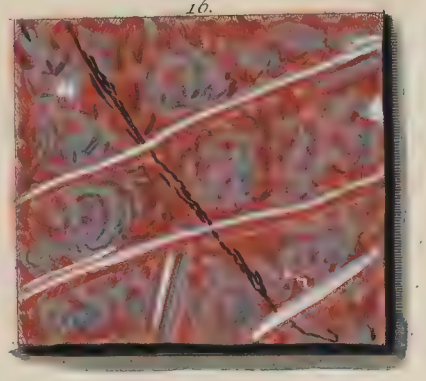
13.

14.

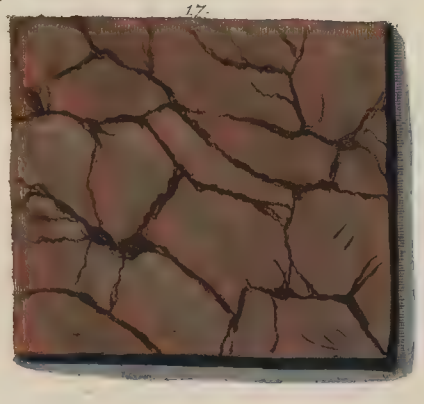


15.

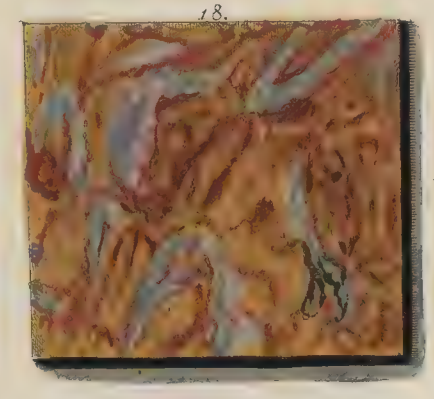
16.



17.



18.



HOLLANDSCH.	Hochteütsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
N. 13. Donker aschgraauwe Marmer, met eenige witachtige Aderen en Stippen, van *Kalchgrun* by *Wildenfels.*	Dunkelaschgrauer mit mausfarben gemischter Marmor / mit weißlichen wenigen Adern und Punkten / von Kalchgrün bey Wildenfels.	*Derk ash-colour Marble mixed with mouse colour; with white spots and points; from* Kalchgrun *near* Wildenfels.	*Marble dun gris cendré foncé meslé de gris de souris, avec des taches & des points blanc; de* Kalchgrun, *prés de* Wildenfels.
Not. De Stippen zyn van versteende Zoophyten.	*Not.* Die Punkten rühren von versteinerten Zoophyten her.	Not. *The points are de rest of Zoophites.*	Not. *Les points sont des restes de Zoophites.*
— 14. Leeverkleurige Marmer, met lichte naar 't geele trekkende, en witte Vlakken, *van dezelfde Plaats.*	Leberfarbener Marmor / mit helleren auch ins gelbliche ziehenden / ingleichen weißlichen Flecken / von daher.	*Liver colour Marble, with spots lighter & others drawing upon the yellow & whitish; from the* same place	*Marbre couleur de foye avec des taches plus claires, d'autres tirant sur le jaune et blanchâtres; de la* meme place.
— 15. Marmer welke lichtleeverkleurig is, met verstrooide witachtige graauwe en roodachtige Vlakken, van *Grunau* by *Wildenfels.*	Hellleberfarbener Marmor / mit zerstreuten weißlichen und ziegelfarbigen / mit leberfarb / grau oder weiß eingefaßten Flecken / von Grünau bey Wildenfels.	*Lightliver colour Marble, with whitish, reddish, ash colour and white spots; from* Grunau, *near* Wildenfels.	*Marbre couleur dufoye clair, avec des taches dispersées blanchâtres rousses grises & blanches; de* Grunau *prés de* Wildenfels.
— 16. Roodachtige en met witte Wolken, vercierde Marmer, met naar 't witte trekkende Aderen, *van dezelfde Plaats.*	Röthlichleberfarbener Marmor / mit ziegelrothen und weißlichen Wolken / auch weißen und ins weiße fallenden Adern / eben daher.	*Reddish Marble, with brick-colour & whitish spots, variegated with white veins and others drawing upon the white; from the* same place.	*Marbre rougeâtre, avec des nuages couleur de tailes & blanchâtres, varié de veines blanches & dautres tirant sur le blanc; du* meme lieu.
— 17. Lichtbruine Marmer, met noch bruinder Aderen, *ook van daar.*	Hellhirschfarbener / mit zarten unordentlich streichenden braunen Adern durchzogener Marmor / eben daher.	*Fallow-colour Marble, interspers'd with litle darke veins; from the* same place.	*Marbre fauve clair parsemé de veines delicates plus foncés; du* meme lieu.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N. 18. Marmer, beſtaande uit donkerbruin, geel leeverkleur, witachtige en bloedroode door elkander lopende Vlakken, *ook van daar.*	Aus dunkelbraun / gelblich leberfarbenen / weißlichen und blutrothen / durch einander abwechſelnden Flecken / gemiſchter Marmor / eben daher.	*Marble variegated with brown yellow reddish and white, intermixed with red ſpots; from the* ſame place.	*Marbre varié de brun, roux jaunâtre & de blanc, entremêle de taches rouge de ſang, du* même lieu.

Latine.

N°. 13. Marmor ex cinereo ſaturato, intercurrente murino, mixtum, venis ſtigmatibusque albidis raris notatum, circa *Kalchgrün* prope *Wildenfels*

Not. Puncta, reliquiae Zoophytorum ſunt.

— 14. Marmor hepatici coloris, maculis dilutioribus, et in flaueſcens vergentibus, albeſcentibusque diſtinctum, *eiusdem loci.*

N°. 15. Marmor dilute hepaticum, maculis diſcerptis albidis vel lateritiis, hepatico, vel cinero, vel albo anulatis inſtructum, circa *Grunau* prope *Wildenfels.*

— 16. Marmor ex hepatico colore rufeſcens, nubeculis lateritiis, et albidis, venisque albis ac albeſcentibus notatum, *eiusdem loci.*

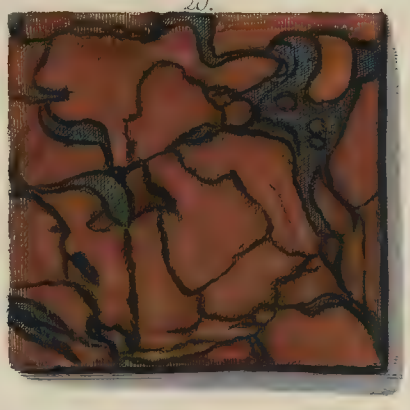
N°. 17. Marmor ceruini coloris diluti, venis teneris vagis fuſcis perfuſum, *eiusdem loci.*

— 18. Marmor ex fuſco, flaueſcente hepatico, albidoque variegatum, intercurrentibus maculis ſanguineis, *eiusdem loci.*

IV.

19.

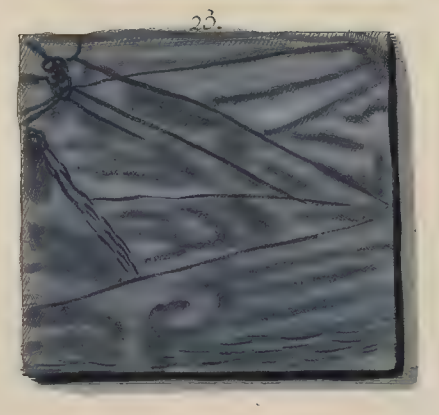
20.



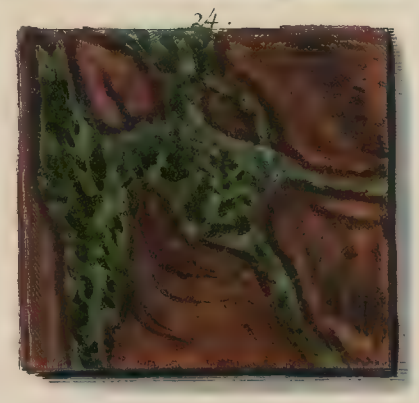
21.

22.

23.



24.



TABULA IV. 72.

HOLLANDSCH.	Hochteütsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
N. 19 Zwarte met witte ſtippen en vlakken doorſtrooide Marmer, van *Wildenfels.*	Schwarzer mit weißen Punkten und Flecken häufig beſtreuter Marmor / von Wildenfels.	*Black Marble copiously ſeeded with white ſpots and points; from* Wildenfels.	*Marbre noir abondamment parſemé de taches & depoints blancs; da près,* de Wildenfels.
Not. De vlakken en ſtippen zyn overblyfzels van Trochyten en gedeeltens van Enkriniten.	*Not.* Die Flecken und Punkten ſind Überbleibſel von Trochiten und Gliederen der Krone des Enkriniten.	Not. *The ſpots and points are the reſt of Trochites & Encrinites.*	Not. *Les taches & les points ſont des veſtiges de Trochites. & Encrinites.*
— 20. Bruine Marmer, met donkere en tuſſchen beide lopende loodkleurige aderen, *van dezelfde Plaats.*	Hirſchbrauner Marmor / mit dunklen Adern und zwiſchenfallenden zerſtreuten bleyfarbenen Adern / eben daher.	*Fallow-colour Marble with brown ſpots, intermixd with gray veins; from the* ſame place.	*Marbre fauve avec des taches brunes entremêlé de veines griſes; du* méme lieu.
— 21. Donker muiskleurige Marmer, met bleeke verſtrooide aderen, *ook van daar.*	Dunkelmaußfarbener Marmor mit blaſſen zerſtreuten Adern / von daher.	*Dark mouſe colour Marble, with ſpread veins light gray; from the* ſame place.	*Marbre gris deſouris foncé, avec des veines éparſes claires; du* même lieu.
— 22. Lichtmuiskleurige Marmer, met lichte Wolken, en witte en geele aderen, *van dezelfde Plaats.*	Hellmaußfarbener Marmor mit noch hellern Wolken / auch weißen und gelblichen Adern / eben daher.	*Licht mouſe-coleur Marble, with lighter clouds alſo white & yellowish veins; from the* ſame place.	*Marbre gris deſouris clair avec des nuages plus clairs & des veines blanches & jaunâtres du* même lieu.
— 23. Muiskleurige Marmer, met lichte Wolken en bleekgraauwe Vlakken, *ook van daar.*	Mausfarbener Marmor mit helleren Wolken / auch blaßgrauen Flecken und ſich kreuzenden Adern / eben daher.	*Mouſe-colour Marble with lighter clouds, as alſo light gray ſpots and croſs veins; from the* ſame place.	*Marbre gris deſouris avec des nuages plus clairs, comme auſſi des taches & veines transverſales gris clair; du* même endroit.

TABULA. IV. 72.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N. 24. Roodbruine Marmer, met lichte Wolken en groote ge'cheurde in aderen eindigende graauwe en groene Vlakken, *van dezelfde Plaats.*	Rothbrauner Marmor mit helleren Wolken / und grossen zerrissenen / in Adern ausgehenden grau-grünlichen Flecken / eben daher.	*Dark reddish Marble, with lighter clouds and great spots spreading themselves in great veins graygreenish; from te* same place.	*Marbre roux foncé avec des nuages plus clairs & des grandes taches s'étendant en veines gris de plomb verdâtre; du* même liëu.

Latine.

No. 19. Marmor nigrum, maculis et stigmatibus albis copiose consperſum, circa *Wildenfels.*

Not. Maculæ et puncta, reliquiæ Trochitarum aliarumque vertebrarum Encrini exſiſtunt.

— 20. Marmor ceruini coloris, venis fuſcis diſtinctum, inter currentibus venis laceris plumbei coloris, *eiusdem loci.*

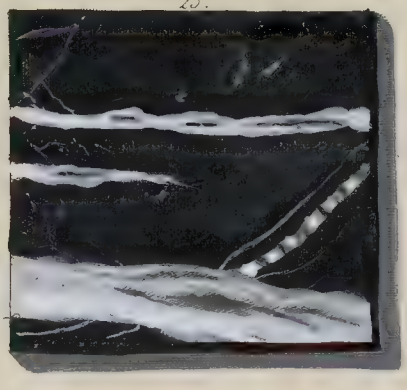
— 21. Marmor coloris murini ſaturati, venis pallidis vagis notatum, *eiusdem loci.*

— 22. Marmor coloris murini diluti, nebulis adhuc diluſioribus, et venis albis flaueſcentibusque præditum, *eiusdem loci.*

— 23. Marmor murini coloris, intercurrentibus nebulis dilutioribus, maculis venisque ſe decuſſantibus cinereis notatum, *eiusdem loci.*

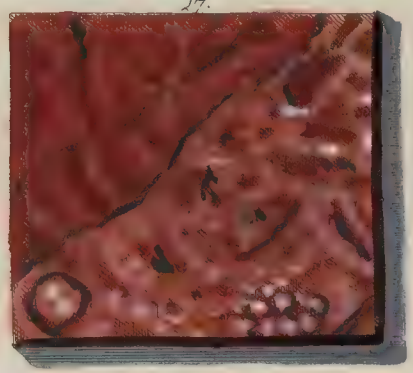
— 24. Marmor ex rufo fuſcum nebulis dilutioribus, et maculis magnis laceris in venas exeuntibus, ex plumbeo vireſcentibus præditum, *eiusdem loci.*

25.

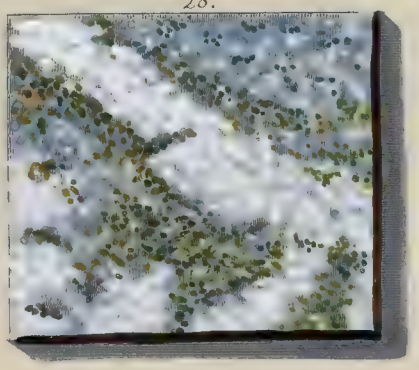


26.

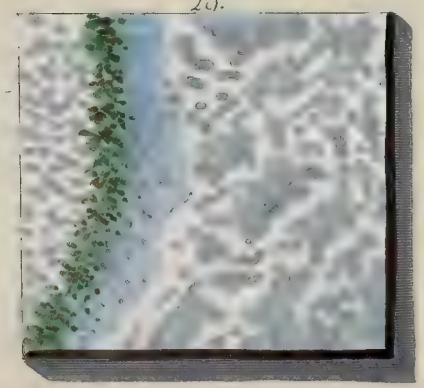
27.



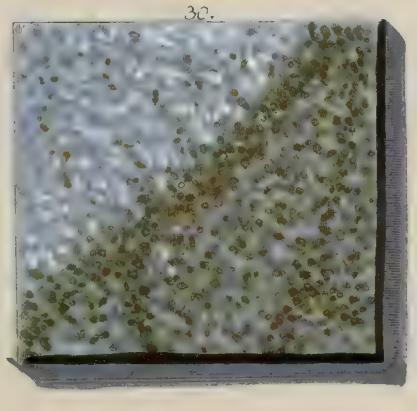
28.



29.



30.



HOLLANDSCH.	Hochteütsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
N.25. Zwarte Marmer met witte Banden van verſchillende breedtens en dergelyke aderen en ſtippen, van *Wildenfels.*	Schwarzer mit weißen geraden Banden / mancherley Brette / und dergleichen Adern und Puncten durchzogener Marmor / von Wildenfels.	*Black Marble with white bands of various ſizes, alſo veins and points; of* Wildenfels.	*Marbre noir avec des bandes blanches de dif ferentes grandeurs, des veines & points de la meme couleur; dauprés de* Wildenfels.
Not. De witte ſtippen zyn van Trochiten.	*Not.* Die weißen Puncten ſind Ueberbleibſel von Trochiten.	Not. *The white points are the rist of Trochites or other like bodies.*	Not. *Les points blanc ſont des reſtes de Throchites ou d'autres corps ſemblables.*
— 26. Marmer roodbruin en leeverkleurig met blaauwachtig graauwe aderen, *ook van daar.*	Aus rothbraun in das leberfarbene getheilt übergehender Marmor / mit blaulichgrauen Adern / eben daher.	*Reddish and lever-coulour Marble withbluish gray veins; from the* ſame place.	*Marbre roux & coleur defoye avec des veines griſes bleuatres; auſſi du* meme lieu.
— 27. Roodbruine Marmer met lichte Vlakken en witachtige Wolken, *van dezelfde Plaats.*	Rothbrauner Marmor / mit helleren Flecken und weißlichen Wolken von daher.	*Dark reddish Marble with light ſpots and whitish clouds; from the* ſame place.	*Marbre roux foncé avec des taches claires & des nuages blanchattes du* dit lieu.
— 28. Witachtige eenigzints weerſchyn hebbende Marmer, met zwartachtige, graauwe en geelgroene Vlakken beſtrooid, van *Wieſenthal.*	Weißlicher etwas ſchillerender Marmor / mit ſchwärzlichen / grauen und gelbgrünlichen Flecken beſtreut / von Wieſenthal.	*White ſhining Marble, interſpersd with blakish, gray and yellow grunish ſpots; from* Wieſenthal.	*Marbre blanc brillant parſemé de taches noiratres griſes & dun jaune verdatre; de* Wieſenthal.
— 29. Dergelyke Marmer met blaauw en groenachtige Plaatzen, *ook van daar.*	Weißer etwas ſchillerender Marmor / mit graublaulichen auf einer Seite grünlich eingefaßten Stellen / eben daher.	*White ſhining Marble interſpers d' with gray blue and greenish places; from the* ſame place.	*Marbre blanc brillant avec des marques gris bleux verdatre; du* meme lieu.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N. 30. Vuil witte doch eenen ſterken weerſchyn hebbende Marmer, met aschgraauwe en geelgroene ſtippen beſtrooit, *ook van daar.*	Unreinweißer ſtark ſchillerender Marmor/ mit aſchgrauen und ins gelbgrüne fallenden Puneten beſtreut/ eben daher.	*Dirty white Marble, but very ſhining, interſpers d' with gray and yellow green ſpots; from the* ſame place.	*Marble blanc ſale maistres brillant, parſemé de taches & points gris & jaune verdatre; du* même lieu.
Not. De drie laatſte No. komen door de glanzige plaatzen, met de boven beſchreevene No. overëen.	*Not.* Die drey lezten Nummern kommen durch die glänzenden Stellen mit dem obengemeldeten N. 3. überein.	Not. *The three last No. are, by their ſhining like the No. 3. described above.*	Not. *Les trois derniers No. ſont, par leurs brillants, aſſez ſemblables au No. 3, ci deſſus.*

Latine.

N°. 25. Marmor nigrum, tæniis rectis variæ menſuræ albis, venulis, punctisque ſimilis coloris interſtinctum, circa *Wildenfels.*

Not. Stigmata ſunt reliquiæ Trochitarum et ſimilium corporum.

— 26. Marmor ex rufo in fuſcum et hepaticum partitim deflectens, venulis ex gryſeo cæruleſcentibus notatum, *eiusdem loci.*

— 27. Marmor ex fuſco rufum, maculis dilutoribus nebulisque albidis notatum, *eiusdem loci.*

— 28. Marmor albidum, micans, maculis nigricantibus, cinereis et vireſcentibus conſperſum, circa *Wieſenthal.*

— 29. Marmor album, micans, inſulis ex gryſeo diluto cæruleſcentibus, ad unum latus vireſcente marginatis, varium *eiusdem loci.*

— 30. Marmor ſordide albidum, valde micans, maculis punctisque cinereis et ex flauo virentibus perfuſum, *eiusdem loci.*

Not. Tres nouiſſimi numeri miculis candidis, coincidunt cum No. 3. ſupra notato.

MARMERS
ITALIAANSCHE EN OUDE.

Marmor
Italiänische und antike.

MARBLE
ITALIAN AND OLDEN.

MARBRES
D'ITALIEN ET ANCIEN.

MARMORA
ITALICA ET ANTIQUA.

Florentinische Marmor.

I.

A.L.Wirsing exc.Nor.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	Francois.
N. 1. Zogenaamde ruïnen Marmer, dewelke op een grauwe grond, de ruïnen van een verwoest Kasteel verbeeld.	Sogenannter Ruinen-Marmor, welcher auf grauem Grunde die Ruinen eines zerstörten Schlosses, mit schwärzlichen dendritischen Flecken gezeichnet, darstellt.	*Such pretended ruinous Marble, resembles the ruins of a destroyed Castle, on an ash-coloured ground.*	*Marbre que l'on nomme à ruines parceque sur un fond gris il présente la figure d'un Chateau ruiné.*
— 2. Marmer, dewelke geel-bruine smalle, met donker-bruine streepen op een lichtgrauwe grond heeft.	Marmor, der gelbbraune, schmale, mit dunkelbraunen Strichen abgesonderte Streifen auf hellgrauem Grunde darstellt.	*Marble, wich has small light brown, with dark brown strips, on a light asch-colour ground.*	*Marbre d'un brun Jaunâire avec des raies d'un brun roux sur un fond gris clair.*
— 3. Roodachtig Marmer met geele bloemen of stergelykende vlakken.	Röthlicher Marmor, mit gelben blumen- oder sternförmige Flecken.	*Reddisch Marble with yellow flowers, or spots Resembling to stars.*	*Marbre rougeâtre avec des fleurs jaunes, ou des tacher qui ressemblent à une étoile.*
— 4. Marmer, dewelke uit groote en kleine zwarte met grauwe en witte onder elkander gemengde vlakken bestaat.	Marmor, der aus größern und kleinern schwarzen, mit grau- und weissen Adern untereinander verbundenen Flecken bestehet.	*Marble, wich consistes of great and smal black, with gray and white spots, mixed under one an other.*	*Marbre peint de grandes ou de petites taches noires mêlées avec du noir ou du gris.*
— 5. Dergelijke Marmer met grooter vlakken en zeer weinig aderen.	Dergleichen Marmor von größern Flecken, mit sehr wenigen Adern.	*Such sorts of Marble, with greater spots and very few veins.*	*Marbre avec de plus grandes taches, et très peu de veines.*
— 6. Dergelijke Marmer, met onduidelijke vlakken en ten deele donker bruine aderen.	Dergleichen Marmor von undeutlichen Flecken und theils dunkelbräunlichen, theils dunkelgrauen Adern.	*Such sorts of Marble, with indistinct spots, and in some of the parts with dark brown veins.*	*Marbre qui á des taches non destinctes, et la plupart, des veines d'un brun roux.*
Not. De Marmers, No. 4., 5. en 6. in 't bijzonder 4. en 5. behooren tot de zogenaamde *Ludus Helmontii.*	*Not.* Diese Marmor 4–6, besonders 4 und 5, gehören zu den sogenannten Ludis Helmontii; die nicht immer Tophe sind, wie Wallerius meint. Die Flecken sind Bruchstücke, die Adern spatartiger, jene untereinander verbindender Kalkstein.	Not. *The Marble, No. 4. 5. and 6. and particular. 4. and 5. that belongs to the pretended,* Ludus Helmontii.	*N.t. Les Marbres, 4. 5. & 6. et particuliérement sont de ceux que l'on nomme* Ludies Helmontii.

Latinè.

N. 1. Marmor in fundo cinereo rudera arcis dirutae, brunnea, maculis dendriticis nigricantibus insignita sistens. *Paesino di Firenze.*

-- 2. Marmor tacniolas lutescentes, striis fuscis distinctas in fundo cinerascente exhibeas. *Paesino di Napoli.*

-- 3. Marmor rufescens, maculis flavis florum formas vel stellas radiis obtusis imitantibus. *Stellaria.*

-- 4. Marmor maculis nigris angulosis majoribus minoribusque, venulis crebris cinereo-albis interjectis. *Bianco e nero antico.*

-- 5. Marmor simile, maculus majoribus, venis paucissimis. *Dito.*

-- 6. Marmor simile, maculis venisque (partim fusescentibus, partim cinereis) obscurioribus. *Bianco e nero di Francia.*

Not. Haec Marmora 4 — 6, inprimis 4 et 5, ad Ludos Helmontii pertinent; qui non semper Tophi sunt, ut opinatur *Wallerius* in *Syst. min* 2. *p.* 395. Maculae totidem fragmenta sunt; venae calcarius spatosus ea conglutinans.

HOLLANDSCH.	HOCHTEÜTSCH.	ENGLISH.	FRANCOIS.
N. 7. Roodachtige donker gevlakte Marmer, met witte vlakken.	Röthricher, dunkler betupfter Marmor, mit weissen Flecken.	*Reddisch dark spotted Marble, with white spots.*	*Marbre rouge foncé, tacheté des tache blanches.*
— 8 en 9. Dergelijke, zonder witte aderen.	Dergleichen ohne weiße Adern.	*Such a one, without white veins.*	*Pareil Marbre, sans des veines blanches.*
— 10. Zwarte Marmer, met witte en geele aderen.	Schwarzer Marmor mit weissen und gelben Adern.	*Black Marble, with white and yellow veins.*	*Marbre noir, avec de veines blanches et rouges.*
— 11. Dezelfde soort.	Dergleichen.	*The same sort.*	*La même sorte.*
— 12. Zwarte Marmer met witte aderen.	Schwarzer Marmor mit weissen Adern.	*Black Marble, with white veins.*	*Marbre noir avec des taches blanches.*

LATINE.

N. 7. Marmor rubescens, obscuribus guttatum, cum maculis albis. *Rosso e bianco antico.*

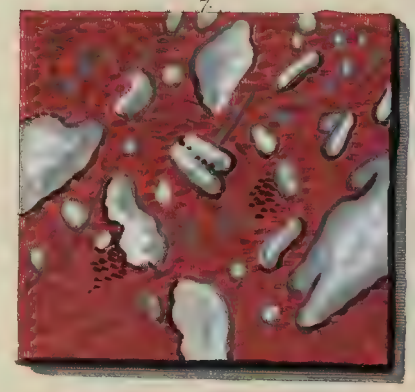
— 8. 9. Idem sine maculus albis. *Rosso antico.*

— 10. Marmor nigrum, venis albis flavisque. *Giallo e negro di Carrara.*

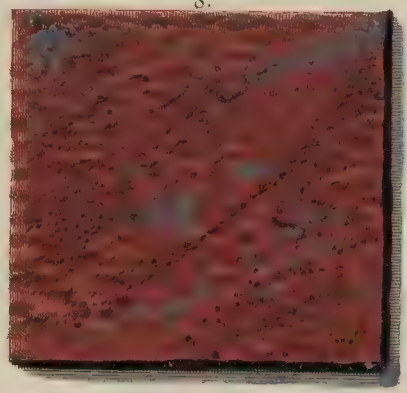
— 11. Idem. *Dito di Porto Venere.*

— 12. Marmor nigrum, venis albis. *Negro di Carrara.*

7.

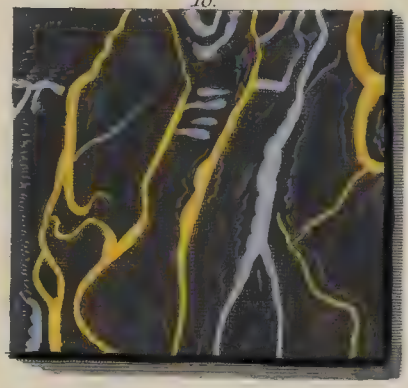


8.

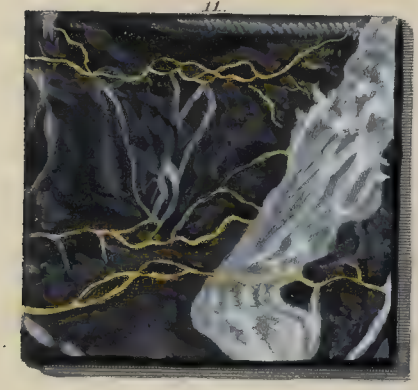


9.

10.



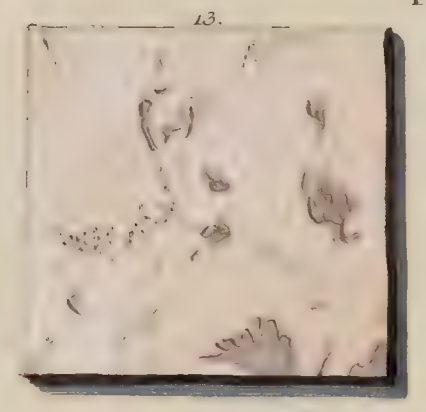
11.



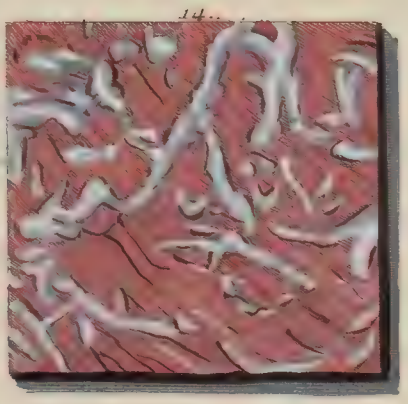
12.

III.

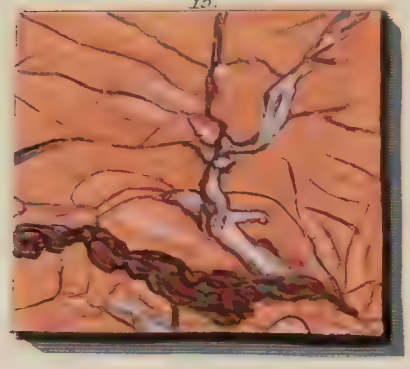
13.



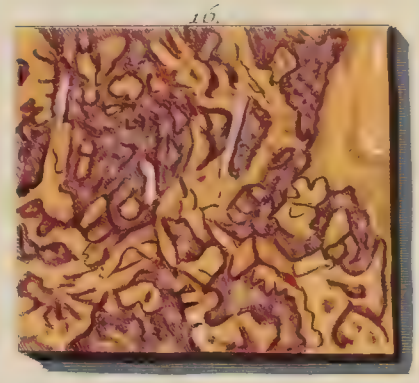
14.



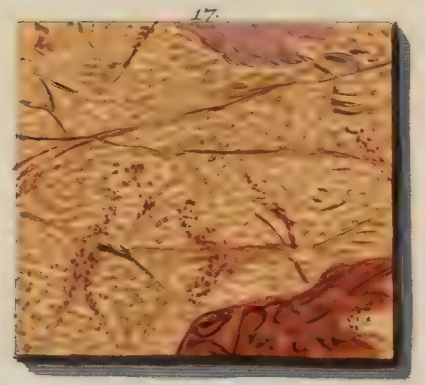
15.



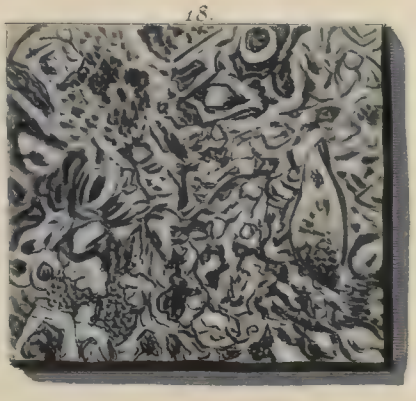
16.



17.



18.



TABULA III. 76.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	Francois.
N. 13. Witachtige Marmer met grauwe vlakken.	Weißlicher Marmor mit grauen Flecken.	*Whitisch Marble, with gray spots.*	*Marbre blanchâtre avec des taches grises.*
— 14. Roodachtige onduidelijk gebandeerde Marmer, met witte gebrokene character gelijkende banden.	Röthlicher, undeutlich bandirter Marmor, mit weissen, unterbrochenen, ästigen charakterförmigen Bändern.	*Reddish not distinct banded Marble, with white imperfect characters, like bands.*	*Marbre rougeâtre non distinct, tachété avec des caractéres rompus ressemblent à des liens.*
— 15. Vleesch-kleurige Marmer, met bruin-roode aderen en streepen.	Fleischfarbiger Marmor mit braunrothen Adern und Strichen.	*Skin-coloured Marble, with dark red veins and strips.*	*Marbre couleur de la chair, avec des veines et des lignes d'un roux foncé.*
— 16. Bruin-rood gestipte Marmer, met groote en kleine onregelmatige geele vlakken.	Röthlicher, braunroth punktirter Marmor, mit grössern und kleinern unregelmäßigen gelben Flecken.	*Dark red speckled Marble, with great and small irregular yellow spots.*	*Marbre d'un roux foncé à points, avec de grandes et de petites taches jaunes irrégulieres.*
— 17. Geele Marmer, met oker kleurige stippen en vlakken.	Gelber Marmor mit ockerfarbigen Punkten und Flecken.	*Yellow Marble, with oker-coloured points and spots.*	*Marbre jaune, avec des taches et des points couleur d'ocre.*
— 18. Graauw-achtige Marmer, met zwartachtige Caracters.	Weißgrauer Marmor mit schwärzlichen Charaktèren.	*Grayisch Marble, with blackish Characters.*	*Marbre grisâtre, avec de Caractères Noirâtres.*

Latine.

Nr. 13. Marmor albicans, maculis cinereis. *Palombino antico*

— 14. Marmor rubescens subzonatum, taeniis albis interruptis ramosisque characteriformibus.

— 15. Marmor carneum, venis liturisque fusco rufis. *Giallo di carnazione chiaro antico.*

— 16. Marmor rubescens, punctis fusco rufis, maculis majoribus minoribusque irregularibus luteis. *Brocatellone.*

— 17. Marmor luteum punctis maculisque ochraceis. *Lumachella di Sicilia.*

— 18. Marmor canum, characteribus nigricantibus. *Cipollio fiorito antico.*

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	Francois.
N. 19. Witachtige marmer met blaauw en Zwartachtige banden.	Weißlicher Marmor, mit blaulich- und ſchwärzlichen Binden.	*Whitish Marble, with bleu and blakish bands.*	*Marbre blanchâtre avec des bandes bleues et Noirâtres.*
— 20. Groen- achtige band Marmer, met graauwachtige ſtreepen.	Grünlicher Band-Marmor mit graulichen Strichen.	*Greenish band Marble with greyish ſtripes.*	*Marbre verdâtre à bandes, avec des lignes grisâtres.*
Not. De lijnen beſtaan uit ſtraalſteen.	*Not.* Die Linien beſtehen aus Strahlſtein.	*Not. The lines consistes of beam-ſtone.*	*Not. Les raies sont de l'actinote.*
— 21. Geelachtig graauwe Marmer, met graauwe bruine en Zwartachtige characters.	Gelblichgrauer Marmor, mit grauen braunen und ſchwärzlichen Charakteren.	*Yellowish gray Marble, with gray-brown and blackish character.*	*Marbre gris jaunâtre avec du gris-brun et des caracteres noirâtres.*
— 22. Graauw en groenachtige Marmer, met dichte groote langwerpige witachtige vlakken.	Graulich grünlicher Marmor, mit dichten, groſſen, länglichen, weißlichen, grau eingefaßten Flecken.	*Gray and greenish Marble, with a thick great pointed whitish ſpots.*	*Marbre gris et verdâtre, avec des taches blanchâtres et oblongues.*
Not. Eene Marmer breuk, waarvan de grondgroenachtige Leij is.	*Not.* Eine Marmorbreccie, der Grund grünlicher Thonſchiefer.	*Not. a Marble ſplit, whereof the bottom of it, is greenish.*	*Not. d'Une carrière de Marbre, dont le fund est une d'ardoise verte.*
— 23. Bloedroode geſtipte Marmer, met witte aderen.	Blutrother, getüpfelter Marmor mit weißen Adern.	*Blood-red ſpeckled Marble, with white veins.*	*Marbre à points d'un rouge de sang foncé, avec des veines blanches.*
— 24. Goudgeele Marmer, met zwartachtige vlakken en characters.	Goldgelber Marmor, mit ſchwärzlichen Flecken und Charakteren.	*Gold-gilt Marble, with blackish ſpots and characters.*	*Marbre jaune d'or, avec des taches et des caracteres noirâtres*
Not De vlakken en characters der Marmers, No. 18. 21. en 24. zijn overblijfzels van doorgeſnede conchijliën.	*Not* Die Flecken und Charaktere der Marmor 18. 21. 24. ſind Fragmente von verſchiedentlich durchgeſchnittenen Conchylien, und alſo dieſe Stücke wahre Muſchelmarmor.	*Not. The ſpots and characters, of Marbles, No. 18. 21. and 24. are the remainders of the conchylien, that is ſawed through.*	*Not. Les taches et les caracteres des Marbres No. 18. 21. et 24. sont les restes de coquilles coupées.*

Latine.

Nr. 19. Marmor albicans, faſciis undatis caeruleo-nigricantibus. *Cipollino fiorito antico.*

— 20. Marmor zonatum virescens, lineis cineraſcentibus, *Cipollino fiorito antico.*

Not. Lineae conſtant Talco radiato.

— 21. Marmor teſtaceum, characteribus cinereis et fuſco-nigricantibus, *Lumacchella d'Abruzzo.*

— 22. Marmor cinereo virescens, maculis crebris majoribus albidis, cinereomarginatis. *Cipollino fiorito antico.*

Not. Eſt Breccia marmorea, fundo ſchiſtoſo argillaceo virescente.

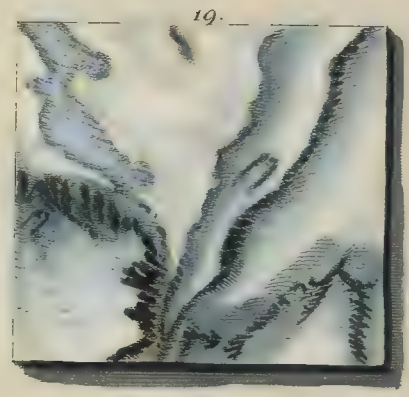
— 23. Marmor ſanguineum punctatum venis albis. *Fior di cerſino capo antico.*

— 24. Marmor fulvum, maculis characteribusque nigricantibus.

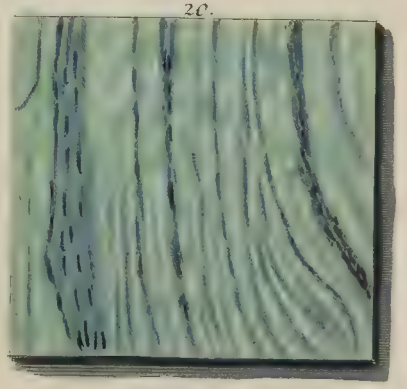
Not. Maculae et characteres N. 18. 21. 24. ſunt fragmenta conchyliorum varie diſſecta.

IV.

19.

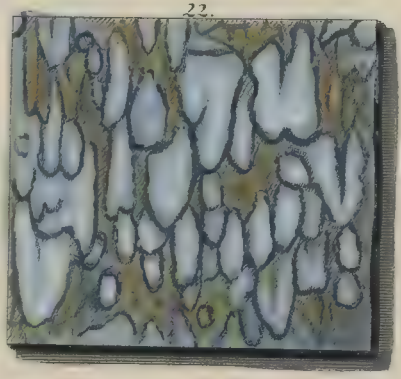


20.



21.

22.



23.

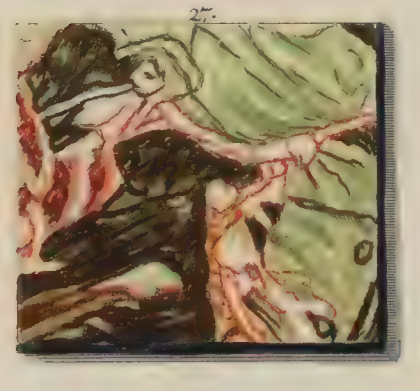
24.

V.

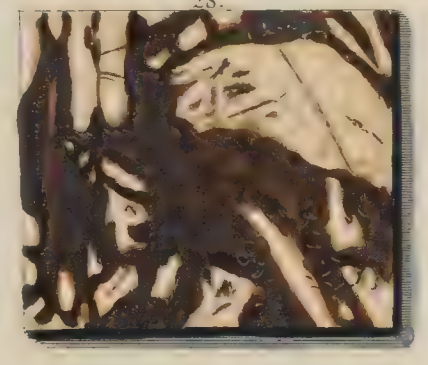
25.

26.

27.



28.



29.

30.

TABULA V. 78.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	Francois.
N. 25. Witachtige Marmer, met paarsche en geele verdeelde vlakken en streepen.	Weißlicher Marmor, mit violetten und gelblichen aderweise vertheilten Flecken und Strichen.	*Whitish, Marble with violet and yellow devided spots and lines.*	*Marbre blanchâtre, avec des taches et des raies violettes et jaunes divisées.*
— 26. Lichtbruine Marmer, met hoekige witachtige ten deele purperkleurige gestreepte vlakken.	Hellbrauner Marmor; mit eckigten, weißlichen, zum Theil purpurfarbig gestrichelten Flecken.	*Light-brown Marble with, cornered whitish, and some parts purple stripes with spots.*	*Marbre d'un brun clair, avec des coins blanchâtres, et rayé de taches d'un pourpre violet.*
— 27. Bruine Marmer, met hoekige witachtige en roodgestreepte vlakken.	Brauner Marmor, mit eckigten, weißlichen, roth gestrichelten Flecken.	*Fallow-colour Marble, with cornered whitish and red striped spots.*	*Marbre brun, avec des coins blanchâtres et rayé de taches rouges.*
— 28. Donker- bruine Marmer, met hoekige witachtige vlakken-	Dunkelbrauner Marmor mit eckigen weißlichen Flecken.	*Dark-brown Marble, with cornered whitish spots.*	*Marbre de brun roux, avec des coins et taches blanchâtres*
— 29. Roodbruine Marmer, met graauwe lichtgeel en groenachtige gestreepte vlakken.	Rothbrauner Marmor, mit graulich weißgelben grünlich gestrichelten Flecken.	*Dark-red Marble, with a gray light-yellow and greenish striped spots.*	*Marbre roux foncé, des bandes et des taches jaunes et verdâtres.*
— 30. Bruinroode Marmer, met bleek geele aderen.	Braunrother Marmor mit zerstückelter weißgelber Ader.	*Dark-red Marble. with pale-yellow veins.*	*Marbre roux foncé, avec des veines d'un jaune pâle.*

Latine.

Nr. 25. Marmor albidum, maculis lineisque violaceis et lutescentibus in venas digestis.

— 26. Marmor ferrugineum, maculis angulatis albidis cum lituris purpurascentibus. *Diaspro di Sicilia giallo.*

— 27. Marmor fuscum, maculis angulatis albidis cum lituris rubris. *Diaspro di Sicilia fiorito.*

— 28. Marmor fuscum, maculis angulatis albidis. *Diaspro di Sardegno.*

— 29. Marmor fusco-rufum, maculis cinereo-testaceis cum lineis virescentibus. *Diaspro di Sicilia verde.*

— 30. Marmor fusco-rufum, vena diffracta testacea. *Diaspro di Sicilia rosso.*

HOLLANDSCH.	HOCHTEÜTSCH.	ENGLISH.	FRANCOIS.
N. 31. Graauwe Marmer, met purper-roode heen- en weder gebogene aderen, en groote wit achtige graauw gewolkte vlakken.	Grauer Marmor mit purpurrothen hin und her gebogenen Adern und großen weißlichen grau gewölkten Flecken.	*Gray Marble, with purple-red, intermixed with bended veins and great whitish gray coloured spots.*	*Marbre roux foncé, avec des veines d'un jaune pâle.*
— 32. Geele Marmer, met gebogene bruine ſtreep en witachtige aderen.	Gelber Marmor und gebogenen braunen Strichen und weißlichen hin und her gebogenen Adern.	*Yellow Marble, with bent-brown ſtripes and whitith veins.*	*Marbre gris, avec des veines courbér d'un pourpre violet, et des grandes taches, comme des mages.*
— 33. Goudgeele Marmer, met gebogene roode en bruine ſtreepen en witachtige aderen.	Goldgelber Marmor mit gebognen rothen und braunen Strichen und abgeſetzten gebogenen weißlichen Adern.	*Gold-gilt Marble, with bent-red and brown ſtrips and whitish veins.*	*Marbre jaune, avec des raies brunes courbées, et des veines blanchâtres.*
— 34. 35. en 36. Ligt groene Marmer, met onregelmatige donker groene vlakken.	Weißgrünlicher Marmor mit unregelmäßigen dunkelgrünen Flecken.	*Are light-green Marble, with irregular dark-green ſtripes.*	*Marble jaune d'or, avec des raies rouges et brunes courbees, et des veines blanchâtres.* *Marbre d'un gris clair, avec des taches vertes obscures irrégulieres.*
Not. De vlakken zyn gedeeltens van ſerpentijn ſteen, behorende alzo deze tot de ophiten van *cronſted.*	*Not.* Die Flecken ſind Bruchſtücke von Serpentinſtein; und es gehören alſo dieſe Steine zum Ophit des Cronſtedt.	*Not. The ſtripes are parts of ſerpentine ſtones, theſe belonging to the ophiten* of Cronsted.	Not. *Les taches ſont des parties de ſerpentient ce Marbre appartient dous à le* ophiten *de* cronsted.

LATINE.

Nr. 31. Marmor cinereum, lineolis purpureis tortuoſis, maculis magnis albikantibus cinereo-nebuloſis. *Occhio di pavone amarante.*

— 32. Marmor luteum lineis reticulatis fuscis revulisque albidis.

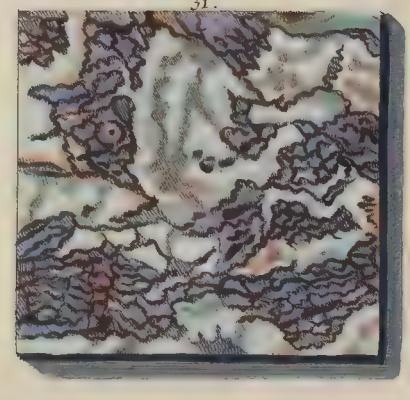
— 33. Marmor fulvum, lineis flexuoſis rubris fuſcisque, rivulus albidis interrûptis. *Occhio di pavone roſſo.*

— 34. 35. 36. Marmor albovireſcens, maculis irregularibus ſaturate viridibus. *Verde antiso.*

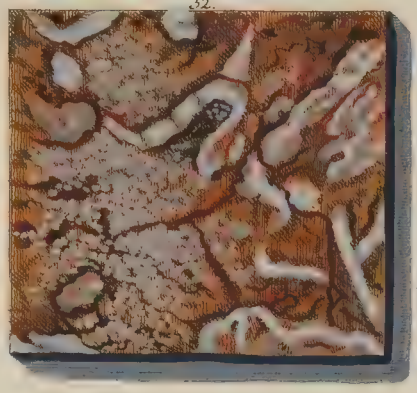
Not. Maculae ſunt fragmenta ſerpentini lapidis, adeoque hi lapidis ad *Ophiten Cronſt.*

VI.

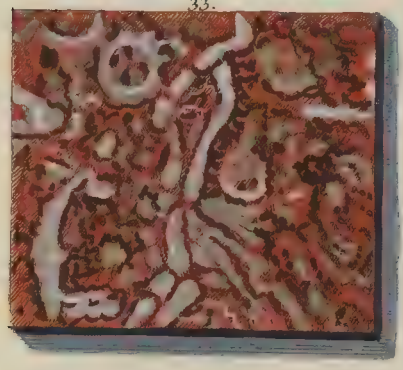
31.



32.

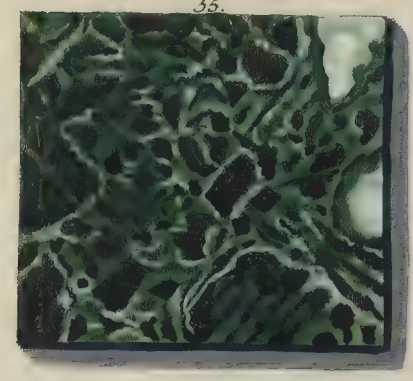


33.

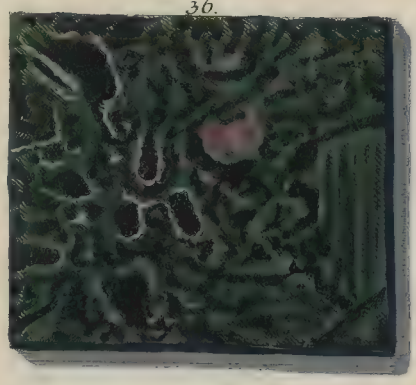


34.

35.



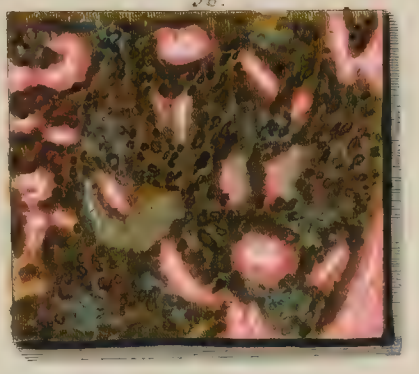
36.



VII.

37.

38.



39.

40.

41.

42.

TABULA VII. 80.

HOLLANDSCH.	HOCHTEÜTSCH.	ENGLISH.	FRANCOIS.
N. 37. Zwart - achtige Marmer, met groote en kleine graauwe en rood-achtig witte vlakken.	Schwärzlicher Marmor mit gröſſern und kleinern grau und röthlich-weißlichen Flecken.	*Blackish Marble, with great and little gray and reddish whithe ſpots.*	*Marbre noirâtre, avec de grandes et de petites taches griſes blanches et rougeâtres.*
— 38. Groen - achtige Marmer, met rosſe vlakken.	Grünlicher Marmor mit röthlichen Flecken.	*Greenish Marble, with reddish ſpots.*	*Marbre verdâtre, avec des taches rouſſes.*
— 39. Marmer met hoog roode en donker graauwe afwisſelende vlakken.	Marmor mit hochrothen und dunkelgrauen abwechſelnden Flecken.	*Marble, with a crimſon, and dark gray changeing ſpots.*	*Marbre rouge foncé, avec des taches d'un gris obscur changeant.*
— 40. en 41. Marmer als No. 37. maar met meer in 't roode vallende vlakken.	Marmor wie Nr 37. aber mit mehr ins röthliche fallenden grauen — dann blutrothen Flecken.	*Marble, like No. 37. but approching more to red ſpots.*	*Marbre comme No. 37. mais, avec des taches plus rouges.*
— 42. Donker looggroene Marmer.	Dunkel lauchgrüner Marmor.	*Dark ash-coloured Marble.*	*Marbre d'un vert ſale obscur.*

LATINE.

Nr. 37. Marmor nigricans, maculis majoribus minoribusque ex cinereo et rubello albidis.

— 38. Marmor virescens maculis rubellis. *Verde di piombino.*

— 39. Marmor maculis sanguineis et obscure cinereis commixtis. *Africano capo.*

— 40. 41. Marmor simile 37. sed maculis cinereis saturatiori rubedine tinctis, simulque sanguineis. *Africano corallino.*

— 42. Marmor saturate porraceum. *Verde di prato.*

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	Francois.
N. 43. en 44. Wit en blaauwachtig gemengde Marmer.	Weiß und graublaulich gemengter Marmor in doppelter Richtung.	*White and blewish mixed Marble.*	*Marbre blanc mêlé de bleuâtre.*
Not. Het is een korrelachtige Marmer.	*Not.* Er iſt ein körniger Marmor.	*Not. It is a bubbish Marble.*	*Not. Marbre qui est raboteux.*
— 45. Graauw blaauwachtig Marmer, met donker bruiner vlakken waartusſchen roode ſtreepen.	Graublaulicher Marmor, mit dunkelbraunen Flecken und rothen Strichen dazwiſchen.	*Gray blewisch Marble, with dark-brown ſpots, where in runs a red ſtripe throuh it.*	*Marbre gris bleuâtre, avec des taches d'un brun foncé, ou il y à des raies rouges entre mêlées.*
— 46. en 47. Blaauwachtige Marmer, met hier en daar eenig zichtbaar rood.	Graublaulicher Marmor mit hier und da hervorſtechendem Roth.	*Blewish Marble, with here and there ſome viſible red.*	*Marbre bleuâtre par-ci par-la, avec quelques taches rouges.*
— 48. Groen- achtige Marmer, met bruin - groene vlekken, het zelfde met No. 34, 35, 36 en 42.	Grünlicher Marmor mit bräunlich grünen Flecken. Einerley Nr. 34. 35. 36. 42.	*Greenish Marble, with dark-green ſpots, the ſame as. No. 34. 35. 36. and 42.*	*Marbre verdâtre, avec des taches d'un brun verd; le même que No. 34. 45. 36 et 42.*

Latine.

Nr. 43. 44. Marmor albo et cinereo caeruleſcente mixtum, duplici directione diſſectum. *Greco venato.*

Not. Eſt marmor micans.

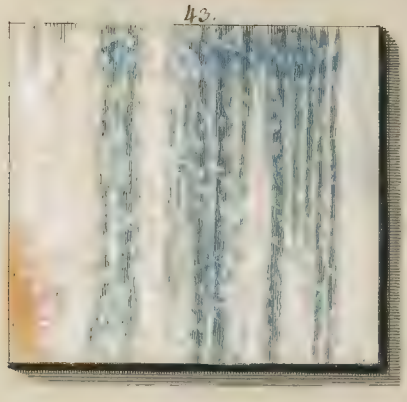
— 45. Marmor cinereo caerulescens, maculis fuſcis cum interjectis lineolis rubris. *Africano brecciato.*

— 46. 47. Marmor cinereo caeruleſcens paſſim rubedine tinctum.

— 43. Marmor vireſcens, maculis fuſco viridibus. *Verde antico.*

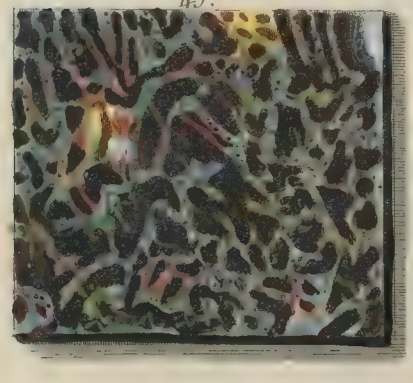
VIII.

43.



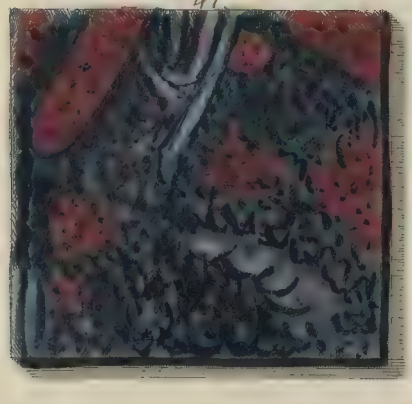
44.

45.

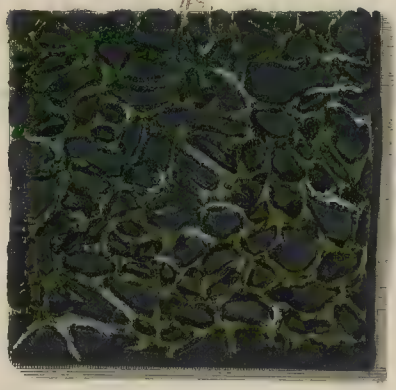


46.

47.

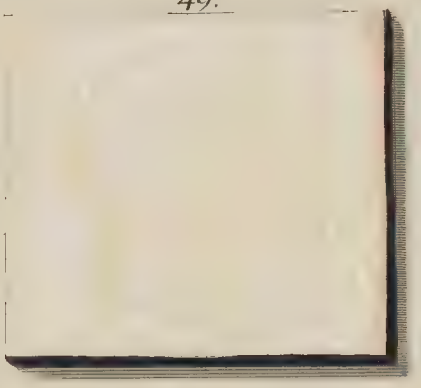


48.



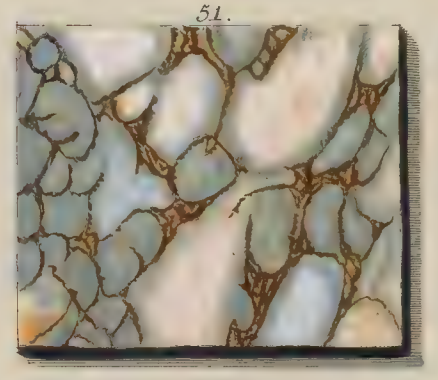
IX.

49.

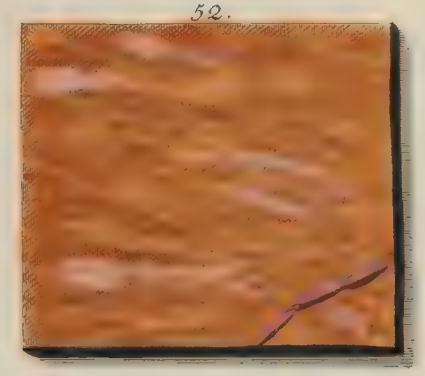


50.

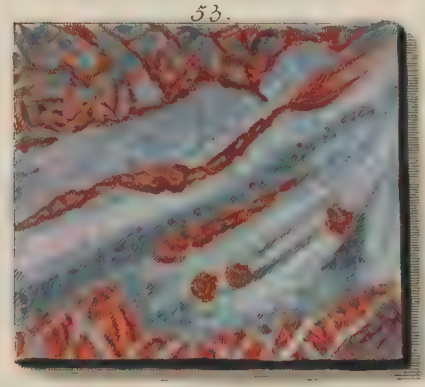
51.



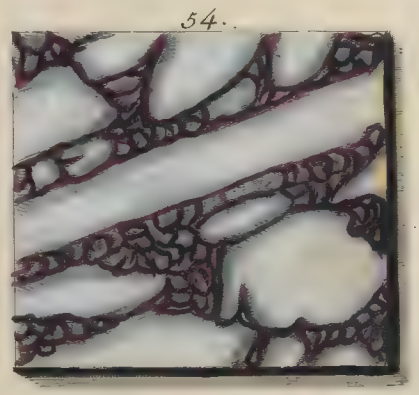
52.



53.



54.



TABULA IX. 82.

HOLLANDSCH.	HOCHTEÜTSCH.	ENGLISH.	FRANCOIS.
N. 49. Marmer, van melk-witte kleur.	Marmor von milchweißer Farbe.	*Marble, of a milk white colour.*	*Marbre Couleur de lait.*
-- 50. Dergelyke, met graauwe en roodachtige Wolken en vlekken.	Dergleichen mit grau- und röthlich wolkigen Flecken.	*Such one's, whit gray and reddish clouds and spots.*	*Du même, avec des nuages et des taches grises et rougeâtres.*
-- 51. Bruinachtig grauw Marmer, hier en daar met witachtige vlakken.	Bräunlichgraulicher Marmor mit grossen weißlichen hier und da ins graulich fallenden Flecken.	*Brownish gray Marble, here and there with whitish spots.*	*Marbre brunâtre gris, par-ci et par-là, avec des taches blanchâtres.*
-- 52. Geele Marmer, met onduidelyke streepen.	Gelber Marmor mit undeutlichen Streifen.	*Yellow Marble, with undistinct stripes*	*Marbre jaune, avec des raies non distinctes.*
-- 53. Roodachtige Marmer, met blaauwgraauwe aderen en vlakken.	Röthlicher Marmor mit blaulichgrauen Adern und Flecken.	*Reddish Marble, with bleu-gray veins and spots.*	*Marbre rougeâtre, avec des veines et des taches d'un bleugris.*
-- 54. Donker purperroode Marmer, met groote en zeer kleine vlekken en aderen, van eene graauwachtige kleur.	Dunkelpurpurrother Marmor, mit grossen und sehr kleinen Flecken, und Adern von graulich weißer Farbe.	*Dark purple red Marble, with great and very littel spots and veins, of a grayish colour.*	*Marbre pourpre foncé, avec de grandes et de petites taches et des veines de couleur grisâtre.*

LATINE.

Nr. 46. Marmor lacteum.

-- 50. Marmor simile, venis nebulosis cinereo rubescentibus.

-- 51. Marmor e brunneo cinerascens, maculis magnis albidis cinerascentibus.

-- 52. Marmor luteum, obscure zonatum. *Giallo dorato antico.*

-- 53. Marmor rubescens, venis maculisque e caerulescente cinereis.

-- 54. Marmor purpureum, venis maculisque magnis et minimis e cinerascente albis.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	Francois.
N. 55. Melkwitte Marmer, met graauw blaauwachtige aderen en blaauwe stippen, hetzelfde als N. 50.	Milchweißer Marmor mit graublaulichen Adern und blauen Punkten. Einerley mit Nr. 50.	*Milk-whit Marble, with gray blewish veins and blew spots, the same as No. 50.*	*Marbre couleur de lait, avec des veines et des points bleus et gris bleuâtres.*
— 56. Hetzelfde als N. 53.	Einerley mit Nr. 53.	*The same as No. 53.*	*Le même que No. 53.*
— 57. Hetzelfde als N. 54.	Einerley mit Nr. 54.	*The same as No. 54.*	*Le même que No. 54.*
— 58. Geele Marmer, met donkerder smalle en zwartachtige streepen.	Gelber Marmor mit dunklern schmalen, vertriebenen Streifen und schwärzlichen Strichen.	*Yellow Marble, with dark small and blackish stripes.*	*Marbre jaune, avec des raies etroites plus foncées et noirâtres.*
— 59 en 60. Roodbruine Marmer, met bruin, geel en graauw vermengd.	Rothbrauner Marmor mit braungelb und grau gemischt.	*Dark-red Marble, with brown-yellow, and mixed wit gray,*	*Marbre rouge d'un brun foncé et mêlé, avec de brun jaune et gris.*

Latine.

Nr. 55. Marmor lacteum, venulis cinereo caeruleſcentibus, ſtigmatibusque caeruleis. *Bardiglio.*

— 56. Marmor idem quod 53.

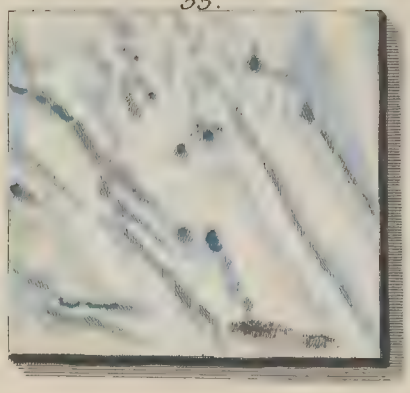
— 57. Marmor idem quod 54.

— 58. Marmor luteum zonulatum, lituris nigricantibus. *Giallo di Siena.*

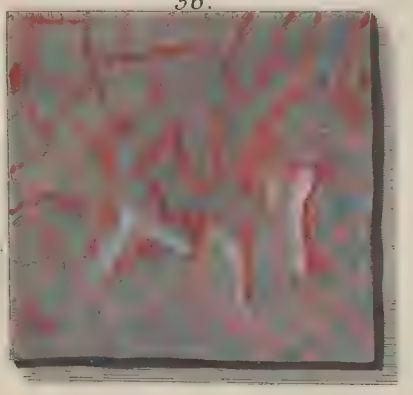
— 59. 60. Marmor refum, fuſco flavo cinereoque mixtum

X.

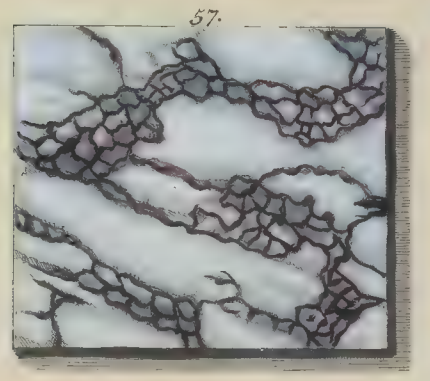
55.



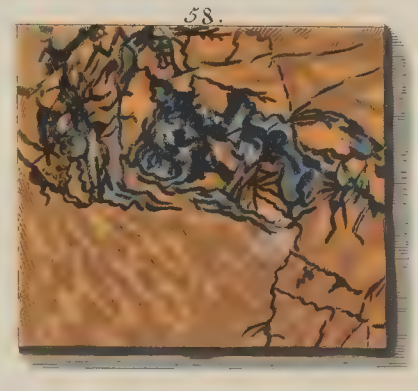
56.



57.

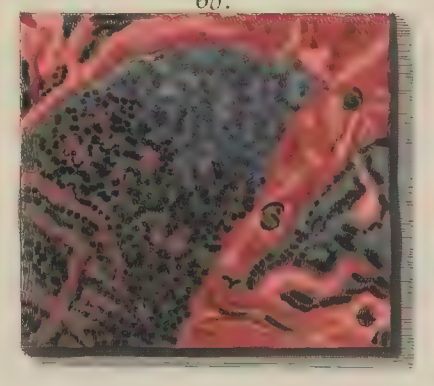


58.



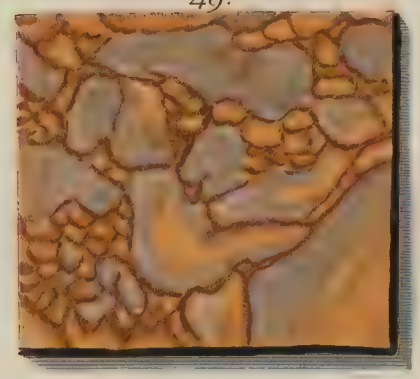
59.

60.



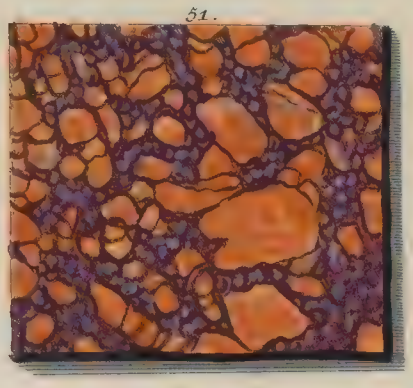
XI.

49.

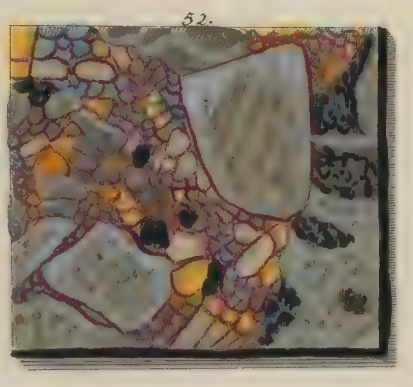


50.

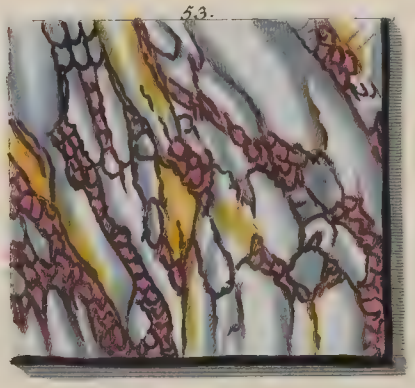
51.



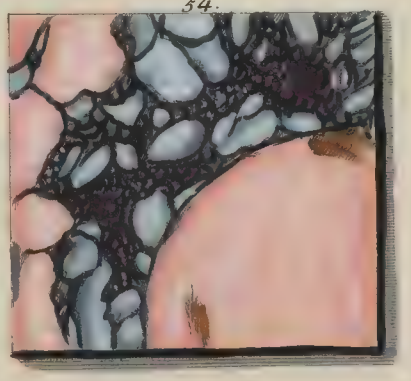
52.



53.



54.



HOLLANDSCH.	HOCHTEÜTSCH.	ENGLISH.	FRANCOIS.
N. 61. Netachtige bruine Marmer, met groote geelgraauwe en kleine geele vlakken.	Netzförmig brauner Marmor, mit großen gelbgrauen und kleinen gelben Flecken.	*Brown-net Marble, with great Yellow gray and small Yellow spots.*	*Marbre en reseau brun, avec des taches grandes d'un jaune gris et petites taches jaunes.*
— 62. Geelachtige en roest-kleurige Marmer, met graauwe aderen.	Gelblicher und roßbrauner Marmor mit grauem Geäder.	*Yellowish and deep Yellow Marble, with gray veins.*	*Marbre jaunâtre couleur de cendre, avec des veines grises.*
— 63. Netachtige purper kleurige Marmer, met graauwe droppels en groote goudgeele vlakken.	Netzförmig purpurfärbigergrau betropfter Marmor, mit großen goldgelben Flecken.	*Neat-purple coloured Marble, with gray drops, and large goldgilt spots.*	*Marbre couleur de pourpre, avec des gouttes grises et de grandes taches d'or.*
— 64. Even zulken purper- kleurige graauw en goudgeel bedroppelde Marmer, met groote vlakken.	Netzförmig purpurfärbiger, grau und goldgelb betropfter Marmor, mit grossen Flecken.	*Such like purple coloured gray and goldgilt droppelled Marble, with great spots.*	*Marbre de la même couleur, pourpre grise, et d'or en gouttes, avec des grandes taches.*
— 65. Purper-kleurige Marmer, met langachtige graauwe en geelachtige vlakken.	Purpurfarbiger Marmor mit länglichen grauen und gelblichen Flecken.	*Purple coloured Marble, with longish gray and Yellowish spots.*	*Marbre couleur de pourpre, avec des taches oblongues grises et jaunâtres.*
— 66. Net gelykende paarsche Marmer met groote vleesch-kleurige en graauwe vlakken.	Netzförmig violetter Marmor mit großen fleischrothen und grauen Flecken.	*The Parrel Marble, with purple and great skin-coloured and gray spots.*	*Marbre en reseau violet, avec de grandes taches, couleur de chair et grise.*

LATINE.

Nr. 61. Marmor brunneo reticulatum, maculis magnis e luteo cinerascentibus, minimisque luteis. *Giallo antico brecciato.*

— 62. Marmor lutescens et furrugineum, venulis cinereis.

— 63. Marmor purpureo reticulatum cinereo guttatum, maculis magnis fulvis.

— 64. Marmor purpureo reticulatum, guttis cinereis fulvisque, maculis cinereis.

— 65. Marmor purpureo reticulatum, maculis oblongis cinereis luteisque.

— 66. Marmor violaceo reticulatum, maculis magnis carneis cinereisque.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	Francois.
N. 67. Geelbruine Marmer, met donkerbruine ſtreepen.	Gelbbräunlicher Marmor mit dunkelbraunen Strichen.	*Yellow brown Marble, with dark brown ſtripe.*	*Marbre brun jaune, avec des raies d'un brun foncé.*
— 68. Purper-kleurige Marmer, met kleine roodachtige en grootere geele en vleeſchkleurige vlakken.	Purpurfarbiger Marmor mit kleinern röthlichen und gröſſern gelblichen und fleiſchfarbigen Flecken.	*Purple coloured Marble, with little reddish and larger yellow and ſkin coloured ſpots.*	*Marbre couleur de pourpre, avec de petites taches rougâtres, et de grandes taches jaunes et couleur de chair.*
— 69. Geele graauw vlakkige Marmer.	Gelber, grau fleckigter Marmor.	*Yellow gray ſpotted Marble.*	*Marbre, avec des taches jaunes et grises.*
— 70. Netgelijkende purperkleurige Marmer, met groote en geheel kleine geele vlakken.	Neſsförmig purpurfarbiger Marmor mit großen und ganz kleinen gelben Flecken.	*The parrel purple coloured Marble, with great and quite ſmall yellow ſpots.*	*Marbre en reseau violet, avec de grandes et de petites taches jaunes.*
— 71. Net-gelijkende rood bruine Marmer, met groote graauwe geele en kleine vlakken.	Neſsförmig rothbrauner Marmor, mit großen, grau gelblichen und ganz kleinen gelben Flecken.	*The parrel dark-reddish Marble, with great gray yellow and ſmall ſpots.*	*Marbre en reseau rouge foncé, avec de grandes et de petites taches grises et jaunes.*
— 72. Net-gelijkende paarſche Marmer met groote licht graauwe vleeſchkleurige en kleine graauwe vlakken.	Neſsförmig violetter Marmor mit großen hellgrauen fleiſchfarbigen und kleinen grauen Flecken.	*The parrel purple Marble, with great light gray ſkin-coloured and ſmall gray ſpots.*	*Marbre en reseau violet, avec de grandes taches d'un gris chair, et des taches couleur de chair et grises.*

Latine.

Nr. 67. Marmor luteo-ferrugineum, lituris fulcis. *Giallo di Siena.*

— 68. Marmor purpuraſcens, maculis minoribus rubentibus, majoribus e luteſcente carneis. *Breccia dorata.*

— 69. Marmor luteum cinereo macularum. *Breccia Travagnina.*

— 70. Marmor purpureo reticularum, maculis magnis et minimis luteis. *Breccia du ſette baſe.*

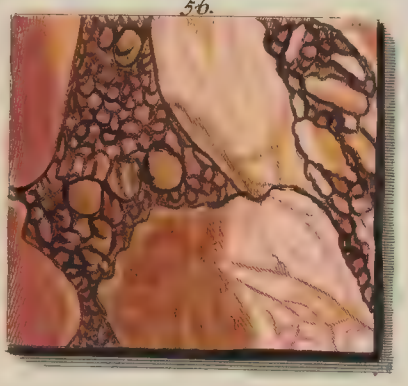
— 71. Marmor ferrugineo reticulatum, maculis magnis cinereo luteſcentibus, minimisque luteis. *deto.*

— 72. Marmor violaceo reticulatum, maculis magnis ſubcinereo carneis, minimis que cinereis. *Breccia di Saravezza.*

XII.

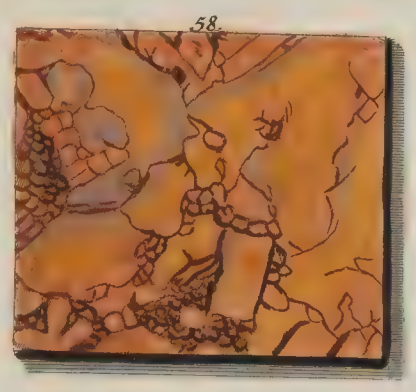
55.

56.

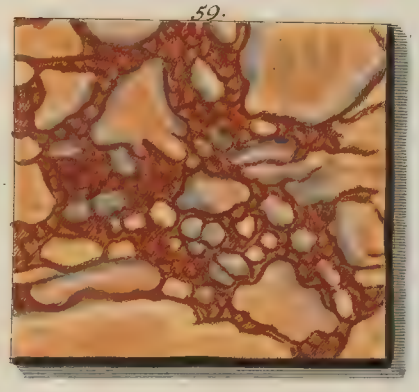


57.

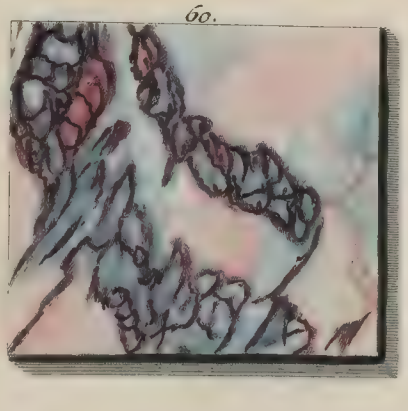
58.



59.

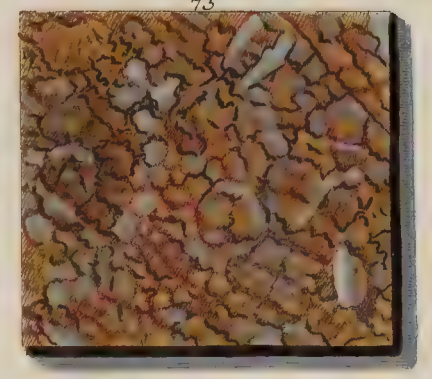


60.

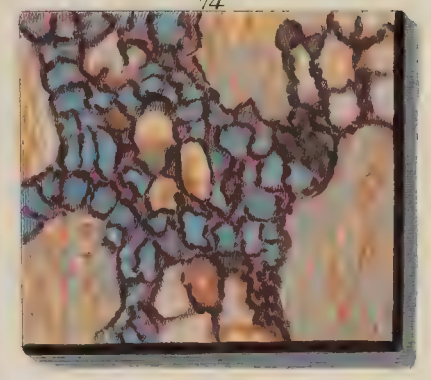


XIII.

73



74



75

76

77

78

TABULA XIII. 86.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	Francois.
N. 73. Netachtige paarsche Marmer, met kleine geele en graauwe vlakken.	Netzförmig violetter Marmor mit kleinern gelben und eingemengten grauen Flecken.	*Neat purple Marble, with small yellow and gray spots.*	*Marbre en reseau violet, avec de petites taches jaunes et grises.*
— 74. Dezelve met 72. de grootere vlakken geelachtig met graauwe schaduwe en bleekroode streepen.	Einerlei mit 72, die größern Flecken gelblich, mit grauen Schatten und blaßrothlichen Strichen.	*The same as 72. the greater spots, yellowish, with gray shades and pale red stripes.*	*Le même que 72. les plus grandes taches jaunâtres ombres de gris, avec des raies d'un rouge pâle.*
— 75. Roodachtige Marmer, graauwe aderen en donker bruine streepen.	Röthlicher Marmor mit grauem Geäder und dunkelbraunen Strichen.	*Reddish Marble, with gray veins and dark-brown stripes.*	*Marbre rougeâtres, avec des veines grises et des raies d'un brun foncé.*
— 76. Bloedroode Marmer, met aderen en streepen als de voorgaande.	Blutrother Marmor mit grauem Geäder und dunkelbraunen Strichen.	*Blood-red Marble, with veins and stripes as the proceeding.*	*Marbre d'un rouge de sang foncé, avec des veines et des raies comme le précedent.*
— 77. Net-gelijkende bloedroode Marmer, met vleeschkleurige vlakken, graauw geschaduwd.	Netzförmig blutrother Marmor mit fleischrothen Flecken und grauem Schatten darauf.	*The resembling blood-red Marble, with skin-coloured spots, gray shaded.*	*Marbre en reseau, d'un rouge de sang foncé, avec des taches couleur de chair, ombrées de gris.*
— 78. Ader-achtige vleesch-kleurige Marmer, met graauwe schaduw en donkerbruine streepen.	Adriger fleischfarbiger Marmor mit grauer Schattirung und dunkelbraunen Strichen.	*Veinny skin-coloured Marble, with gray shades, and dark-brown stripes.*	*Marbre couleur de chair veineux, avec de l'ombre grisé et des raies d'un brun foncé.*

Latine.

Nr. 73. Marmor violaceo reticulatum, maculis minoribus luteis cum immixtis cinereis. *Breccia a occhio di pavone.*

— 74 Marmor idem quod 72. maculis flavescentibus cinereo inumbratis cum lituris pallide rufis. *Breccia pavonazzata antica.*

— 75. Marmor rufum venis cinereis et lituris fuscis.

— 76. Marmor sanguineum, venulis cinereis et lituris fuscis. *Breccia di Francia.*

— 77. Marmor sanguineo reticulatum, maculis carneis cinereo inumbratis. *Breccia corallina antica.*

— 78. Marmor venosum carneum cinereo inumbratum, lituris fuscis. *Breccia del Toro.*

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	Francois.
— 79. en 81. Netachtige bruine Marmer met roodachtige en graauwe kleine vlakken.	Netzförmig brauner Marmor mit rötlichen und grauen kleinen und größern Flecken.	*Brow-net Marble, with reddish and little gray spots.*	*Marbre brun en reseau, avec des taches gris et rougeâtres.*
— 82. en 84. Netachtige paarsche Marmer met roode graauwe en geele vlakken.	Netzförmig violetter Marmor mit röthlichen, grauen und gelblichen Flecken.	*Purple-net Marble, with red gray and yellow spots.*	*Marbre en reseau violet, avec des taches rouges, grises et jaunes.*

Latine.

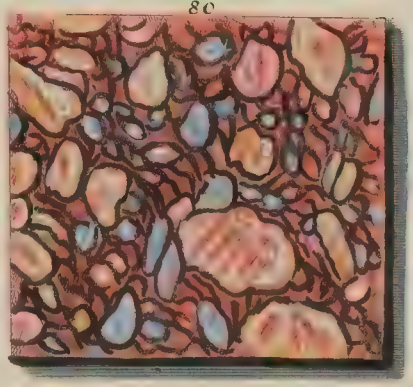
Nr. 79—81. Marmor fusco reticulatum, maculis rubentibus et cinereis, minoribus majoribusque. *Breccia di Malta, di Sicilia.*

—82—84. Marmor violaceo reticulatum, maculis rubentibus cinereis et flavicantibus. *Breccia a mandola.*

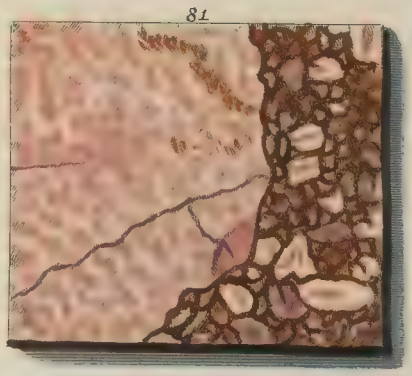
XIV.

79

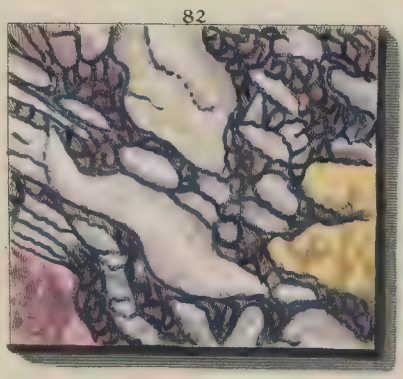
80



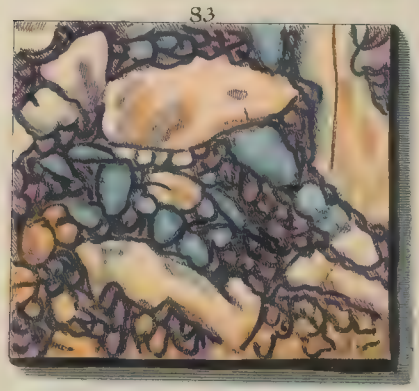
81



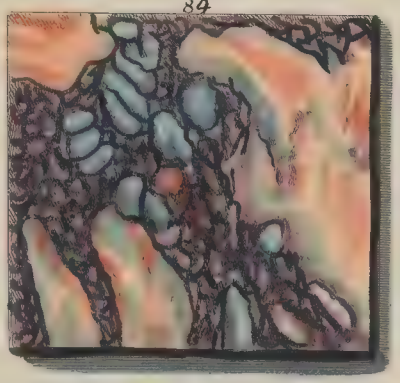
82



83

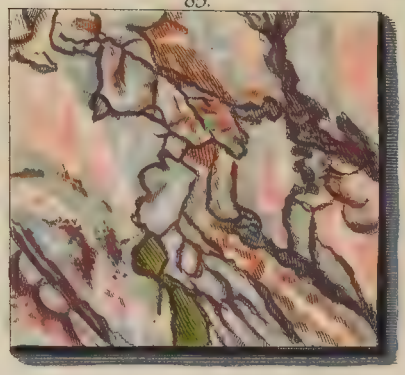


84

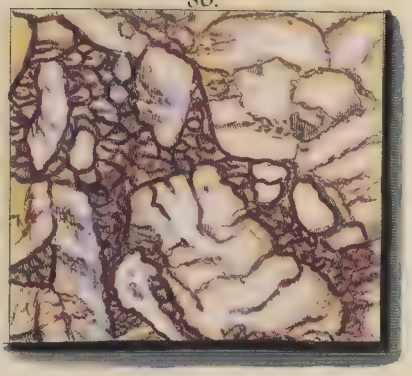


XV.

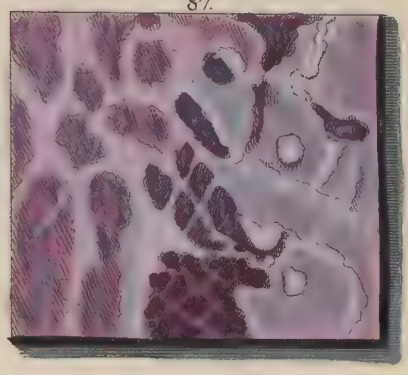
85.



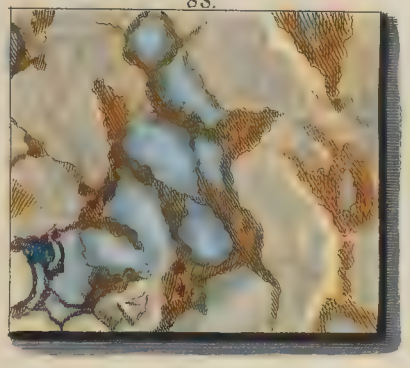
86.



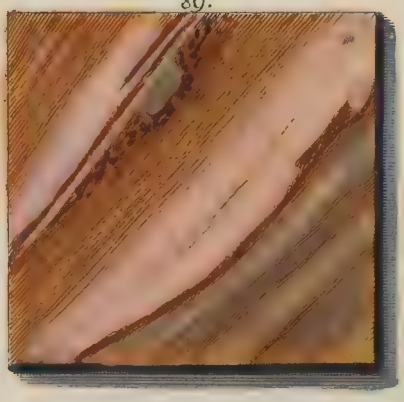
87.



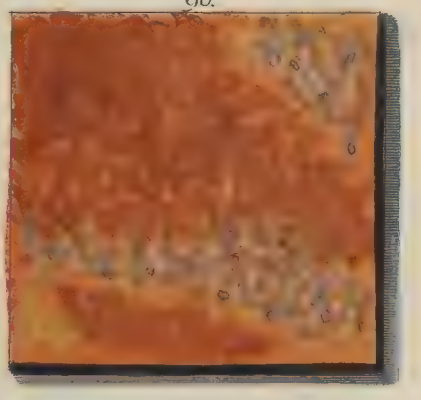
88.



89.



90.



TABULA XV. 88.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	Francois.
N. 85. Dezelfde als 77. met roode ſtreepen en groenachtige vlakken.	Einerley mit 77. mit rothen Strichen und grünlichen Flecken.	*The ſame as 77. with red ſtripes and greenish ſpots.*	*Le même que 77. avec des raies rouges et des taches verdâtres.*
— 86. Hetzelfde met 82. — 84.	Einerlei mit 82 — 84.	*The ſame as 82. and 84.*	*Le même que 82. — 84.*
— 87. Paarſche Marmer, met bleeke aderen.	Violetter Marmor mit bläſſern Adern.	*Purple Marble, with pale veins.*	*Marbre pourpre, vvec des veines pale.*
— 88. Geelachtige Marmer, met groote blaauw - achtige grauwe en graauwachtig geele vlakken.	Gelblicher Marmor mit groſſen bläulich grauen und graugelblichen Flecken.	*Yellowish Marble, with great blewish gray and grayish yellow ſpots.*	*Marbre jaunâtres, avec des grandes taches bleuâtres grises et grisâtres jaunes.*
Not. De Marmers, 61. — 81. als ook eenige van de voorgaanden, zijn kalkachtige breuken.	*Not.* Die Marmor 61—81., gleichwie auch einige der vorhergehenden, ſind talchartige Breccien.	*Not. The Marbles, 61. — 81. likewise ſome of the proceeding too, are chalky ſplits.*	*Not. Les Marbres, 61. — 81. ainsi que quelques uns des précédents, sont d'un carriere de chaux.*
— 89. Marmer, uit geel bruin, witachtig graauwe evenwijde ſtreepen beſtaande.	Aus gelben, braunen, weißlichen und grauen parallelen Streifen zuſammengeſetzter Marmor.	*Marble out of yellow-brown, whitish, and gray consisting of the ſame ſtripes in breadth.*	*Marbre d'un jaune brun, & blanchâtres, avec des taches grises paralleles.*
— 90. Bruine Marmer, met geele en graauwe ſchaduwe. Is 89. naar de langte doorgeſneden.	Brauner Marmor mit gelben und grauen Schatten. Iſt 89. der Länge nach durchgeſchnitten.	*Brown Marble, with yellow and gray ſhade is 89. cut through according to the length.*	*Marbre brun, avec de l'ombre jaune et grise c'est 89. taillé dans ſa longueur.*

Latine.

Nr. 85. Marmor idem quod 77. cum lituris maculisque virescentibus. *Breccia antica a vena.*

— 86. Idem quod 82—84.

— 87. Marmor violaceum, venis pallidioribus *Breccia. pavonazzata.*

— 88. Marmor luteſcens, maculis magnis caeruleo cineraſcentibus et cinereo flavis. *Breccia antica diverſa.*

Not. Haec Marmora 61 — 81. quem admodum et antecedentium quaedam, ſunt Brecciae marmoreae. *Cronſt.* et *Wall.*

— 89. Marmor e faſciis parallelis luteis ferrugineis albidis et cinereis compoſitum.

Nr. 90. Marmor ferrugineum, luteo et cinereo inumbratum. Eſt 89. contraria directione diſſectum.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	Francois.
— 91. Vleesch-kleurige Marmer, met bloedroode verstrooijde versteeningen.	Fleischfarbiger Marmor, mit blutrothen zerstreuten Versteinerungen.	*Skin-coloured Marble, with blood-red dispersed petrification.*	*Marbre couleur de chair, avec des pétrifications rouges.*
— 92. Geele Marmer, met bij naar evenwijdige lichte streepen en licht donkerbruine stippen.	Gelber Marmor mit fast parallelen hellern Streifen, und hell- auch dunkelbraunen Punkten.	*Yellow Marble, with light stripes almost of the same breadth, and light dark-brown spots.*	*Marbre jaune, avec des raies à peu près de la même largeur, et des points clairs et bruns foncés.*
— 93. Geele Marmer, met donkerbruine aderen.	Gelber Marmor mit fast parallelen dunkelbraunen Adern.	*Yellow Marble, with dark-brown veins.*	*Marbre jaune avec des veines d'un brun foncé.*
— 94. Geele marmer, met banden en onregel-matige vlakken paarsch en rood van kleur.	Gelblicher Marmor mit Bänden und unregelmäßigen Flecken von fast violetter und rothbrauner Farbe.	*Yellow Marble, with stripe and irregular spots, purple and red coloured.*	*Marbre jaune, avec des bandes et des taches irrégulieres violettes et rouges.*
— 95. Geelachtig roode Marmer, met slangswijs gekromde smalle bruine aderen.	Gelbröthlicher Marmor mit schlangenförmig gebogenen schmalen braunen Adern.	*Yellowish red Marble, with a serpentine and crookend, with small brown veins.*	*Marbre jaunâtres rouge, avec des veines brunes etroites, et courbées comme un serpent.*
— 96. Bloedroode en graauw gestipte Marmer.	Rother, blutroth und grau punktirter Marmor.	*Blood-red and gray spotted Marble.*	*Marbre de sang foncé, avec des points gris.*

Latine.

— 91. Marmor carneum, petrificatis sanguineis sparsis.

— 92. Marmor luteum, fasciis subparallelis, pallidioribus, ferrugineo fuscoque punctatum.

— 93. Marmor luteum venulis subparallelis fuscis.

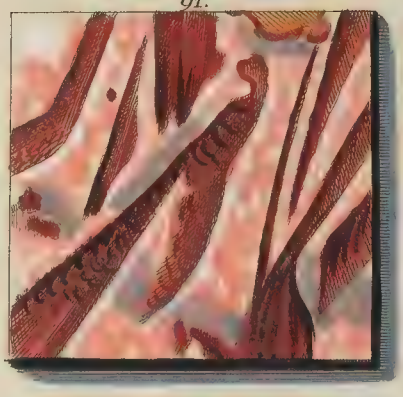
— 94. Marmor luteſcens, fasciis maculisque irregularibus, subviolaceis rubroque fuscis.

— 95. Marmor luteo-rubescens, venulis flexuosis fuscis.

— 96. Marmor rubrum sanguineo cinereoque guttatum.

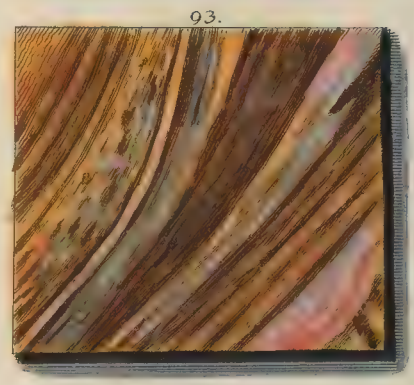
XVI.

91.

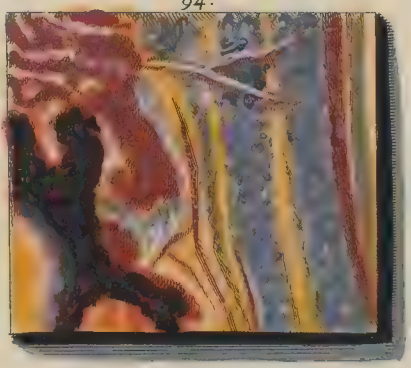


92.

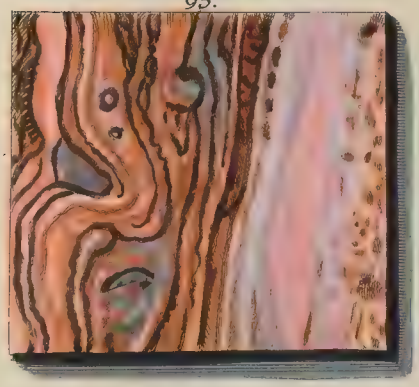
93.



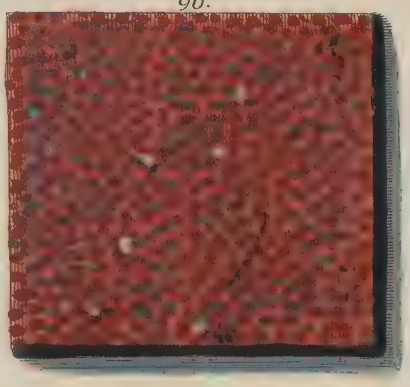
94.



95.

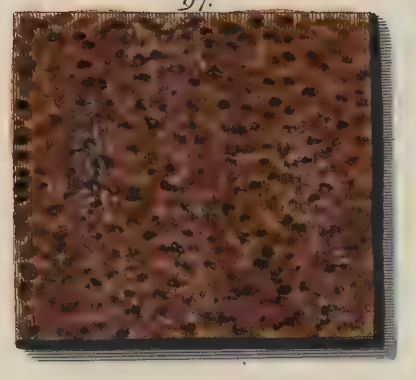


96.

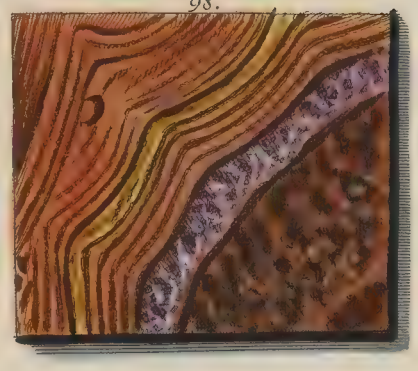


XVII.

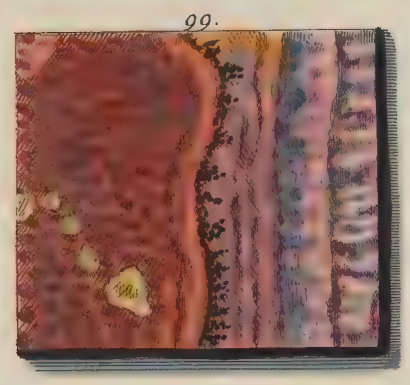
97.



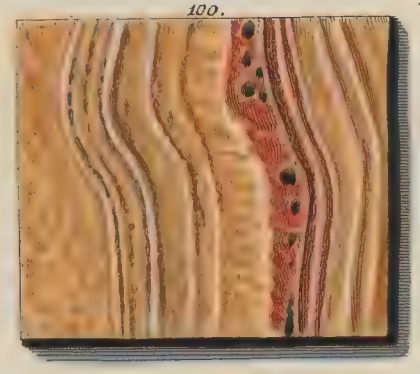
98.



99.

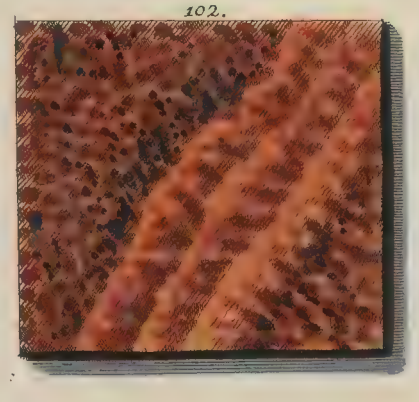


100.



101.

102.



TABULA XVII. 90.

HOLLANDSCH.	HOCHTEÜTSCH.	ENGLISH.	FRANCOIS.
N. 97. Geele Marmer, met dichte bruine ſtippen.	Gelber Marmor mit dichten ſtarken braunen Punkten.	*Yellow Marble, with thick brown ſpots.*	*Marbre jaune, avec des points bruns ſerrés.*
— 98. Dezelve met gekromde licht en donker - bruine ſmalle aderen.	Derſelbe mit anſtoſſenden gebogenen hell- und dunkelbraunen ſchmalen Adern.	*The ſame, with crooked light and dark-brown with ſmall veins.*	*Du même, avec des veines étroites et courbées, claires et d'un brun foncé.*
— 99. Marmer, uit rood en graauw, en rood met zwart geſtipte banden te zaamen geſteld.	Marmor aus parallelen röthlichen und rothen, grau, roth und ſchwarz betupften und punktirten Bändern zuſammengeſetzt.	*Marble, composed together out of red and gray, and red with black ſpotted tripes.*	*Marbre composé de rouge, et de gris, et rouge avec des bandes marquetées de noir.*
— 100. Geel, rood, en wit gebandeerde Marmer, geel beſpat.	Gelb-roth- und weißbandirter Marmor, gelb betupft.	*Yellow, red, en white triped Marble, with yellow ſpots.*	*Marbre jaune, rouge et blanc, tacheté de jaune.*
— 101. Geele Marmer, met onregelmatige donkerbruine en witte aderen.	Gelber Marmor mit unregelmäßigen dunkelbraunen und weißen Adern.	*Yellow Marble, with irregular dark-brown and white veins.*	*Marbre jaune, avec des veines d'un brun foncé et d'un blanc irrégulier.*
— 102. Geel bruin en zwartbeſpatte gebandeerde Marmer.	Gelber braun und ſchwarz betupftbandirter Marmor.	*Yellow-brown and black ſpotted triped Marble.*	*Marbre d'un brun jaune et des taches noires.*

LATINE.

N. 97. Marmor luteum confertium fuſco guttatum.

— 98. Marmor idem cum adjectis venulis brunneis fuſiſque alternis flexuoſis.

— 99. Marmor faſciis parallelis rubentibus rubrisque, cinereo rubro nigroque guttatis et punctatis.

—100. Marmor flavo-rubro-alboque faſciatum luteo gittatum.

—101. Marmor luteum, venis irregularibus rufo fuſcis albisque.

—102. Marmor luteum, bruneo nigroque guttato faſciatum.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	Francois.
N. 103. Geele graauwe en donkerbruine geſtipte aderachtige Marmer.	Gelber, grau- und dunkelbraun punktirt-adriger Marmor.	*Yellow gray and dark-brown ſpotted veinous Marble.*	*Marbre d'un jaune gris, avec des taches brunes foncées et veineuxes.*
— 104. Geele graauwe en bruin ſmal gebandeerde Marmer.	Gelber, grau und braun ſchmal bandirter Marmor.	*Yellow gray and ſmall brown triped Marble.*	*Marbre jaune gris avec des bandes brunes étroites.*
— 105. Vleeſch kleurige rood en bruin geſtipte Marmer.	Fleiſchfarbiger und röthlicher, roth und braun betupfter Marmor.	*Skin-coloured red and brown ſpotted Marble.*	*Marbre couleur de chair, avec des taches rouges et brunes.*
— 106. Marmer, uit breede en ſmalle graauw, witte, roode, en geelachtig geſpatte banden, tezamen geſteld.	Marmor aus breiten und ſchmalen grauen, weißen rothen und graulichen gelblich betupften Binden zuſammengeſetzt.	*Marble, compoſed of broad and ſmall gray, white, red and yellowiſh ſpotted tripes.*	*Marbre composé de petits bandes & des taches d'un gris blanc, de rouge et de jaunâtres.*
— 107. Als met adren gevlakte Marmer, van vleeſchrood, roodbruin en groen-achtige kleur.	Adrig-gefleckter Marmor von fleiſchrother, rothbrauner und grünlicher Farbe.	*Likewiſe with veinous ſpotted Marble, of pale red, dark-red and greenish colour.*	*Marbre qui à des veines tachetées, d'une couleur rouges de chair, de brun foncé et verdâtres.*
— 108. Smal vleeſchrood, roodbruin, graauw en groenachtig gebandeerde Marmer, N°. 107. is overdwars doorgezaagd.	Schmal fleiſchroth, rothbraun, grau und grünlich bandirter Marmor. Nr. 107. über die Quere durchgeſchnitten.	*Small pale-red, dark-red, gray and greenish triped Marble, No. 107. is ſawed right croſs through.*	*Marbre qui à des bandes étroites, rouges de chair, brunes et verdâtres No. 107. est scié à travers.*

Latine.

Nr. 103 Marmor luteum, fuſcoque cinero punctato venoſum.

— 104 Marmor flavum, cinereo-brunneoque faſciatum.

— 105. Marmer carneo rubeſcens rubro fuſcoque guttatum.

— 106. Marmor zonis latioribus et anguſtioribus cinereis, albis, rufis et cinerascentibus flaveſcente guttatis.

— 107. Marmor maculis venoſis carneis rufis et vireſcentibus.

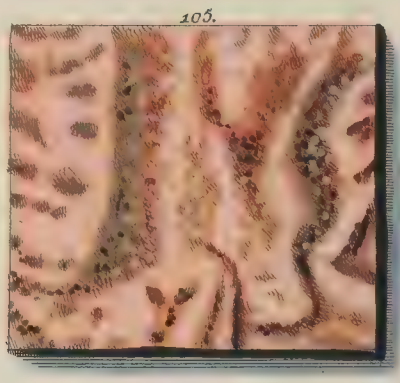
— 108. Marmor faſciis anguſtis carneis, rufis, cinereis et virentibus compoſitum. Idem cum praecedente, transverſe diſſectum.

XVIII.

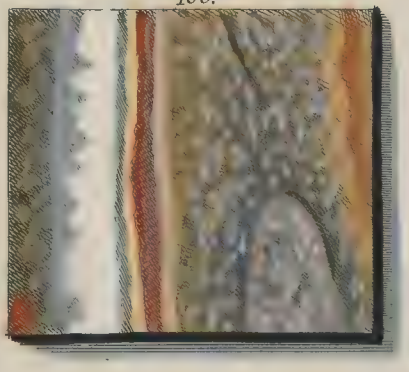
103.

104.

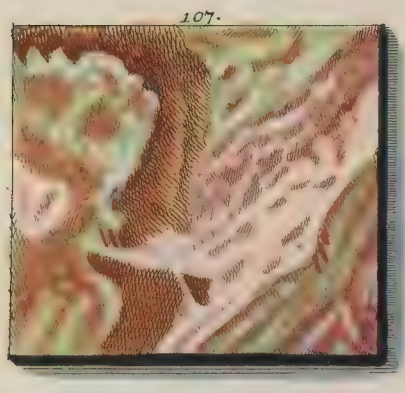
105.



106.



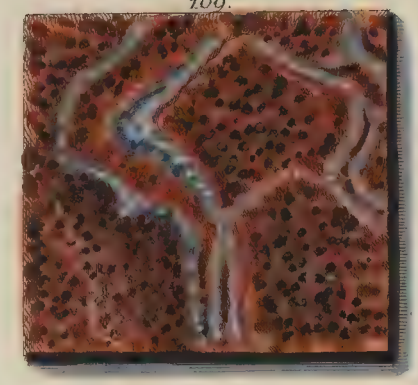
107.



108.

XIX.

109.



110.

111.

112.

113.

114.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	Francois.
N. 109. en 110. Smal geel, roon, wit en graauw gebandeerde Marmer, op tweeërlij wijz doorgezaagd.	Schmal gelb, roth, weiß und grau bandirter Marmor. Nach zweyerley Richtung durchgeschnitten.	*Small yellow, red, white and gray triped Marble, sawed through on two manners.*	*Marble qui à des bandes étroites, jaunes rouges, blanches et grises; il est scié de deux manieres.*
— 111. en 112. Geel en bruingebandeerde Marmer, insgelijks op tweeërlij wijzen doorgezaagd.	Gelb und braun bandirter Marmor. In zweyerley Richtung durchgeschnitten.	*Yellow and brown triped Marble, likewise sawed trough on two manners.*	*Marbre qui à des bandes jaunes et brunes, du même scié de deux manieres.*
— 113. Smal en breed gebandeerde Marmer, van een geele, bruine vleeschroode en graauwe kleur.	Schmal und breitbandirter Marmor von gelber, brauner, fleischrother und grauer Farbe.	*Small and broad triped Marble, of a yellow, brown, pale-red and gray colour.*	*Marbre qui à des bandes étroites et larges; d'une couleur jaune brune de chair et grise.*
— 114. Gebandeerde Marmer, geel en purper rood van kleur, met bruinachtig roode vlakken.	Bandirter Marmor von gelber und purpurröthlicher Farbe, mit bräunlich rothen Flecken.	*Triped Marble, yellow, and purple-red colour, with red brownish spots.*	*Marbre à bandes, d'une couleur jaune et pourpre rouge, avec des taches jaunâtres et rouges.*

Latine.

Nr. 109. 110. Marmor fasciis angustis parallelis flavis rufis albis cinereisque. Duplici directione disfectum.

— 111. 112. Marmor luteo brunneoque fasciatum Duplici directione disfectum.

— 113. Marmor fasciis latioribus et angustioribus luteo - brunneis carneis cinereisque.

— 114. Marmor fasciis luteo-purpurascentibus, rufo punctatis.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	Francois.
N. 115. en 116. Marmer, van gebogene geele, roodachtige en bruine hier en daar graauwe en witte ſtreepen.	Marmor von gebogenen, gelben, röthlichen und braunen, hier und da grauen und weißen Streifen.	*Marble, of crooked yellow, Reddish and brown, with gray and white ſtripes, here and there.*	*Marbre à raies courbées jaunes rougâtres et brunes par ci par-la, avec des taches gris et blanches.*
— 117. en 118. Geel, hier en daar bandsgewijs rood en bruin geſchaduwet en geſprenkeld.	Gelber, hier und da bindenweiſe roth, braun und grau ſchattirt und getupft	*Yellow, here and there in a triped manner, ſpotted and ſhaded with red and brown.*	*Jaune, par-ci et par-la en bandes, tacheté et ombré de rouge et de brun.*
— 119. Geelgraauw en bruin gebandeerde geſprenkelde Marmer.	Gelbgrau und braun bandirter und getupfter Marmor.	*Light gray and brown triped ſpotted Marble.*	*Marbre á jaune gris et à bandes brunes tachetées.*
— 120. Geele en graauw gebandeerde, ook bruin en zwart, geſprenkelde Marmer.	Gelb und grau bandirter und braun und ſchwärzlich betupfter Marmor.	*Yellow and gray triped, likewiſe brown and black ſpotted Marble.*	*Marbre jaune et gris, avec des bandes, tachetè de brun et de noir.*

Latine.

Nr. 115. 116. Marmor faſciis flexuoſis luteis, rufeſcentibus, brunneisque paſſim cinereis et albis.

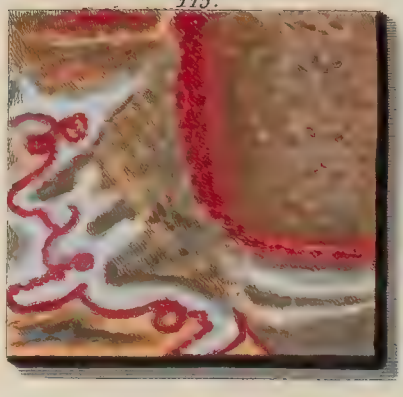
— 117. 118. Marmor luteum, paſſim faſciatim rufo, fulco cinereoque inumbiratum et guttatum.

— 119. Marmor faſciis luteis cineraſcentibus et brunneis guttatis.

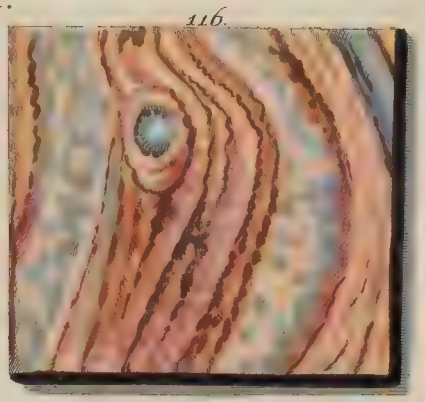
— 120. Marmor faſcys luteis cinereisque brunneo et nigricante guttatis.

XX.

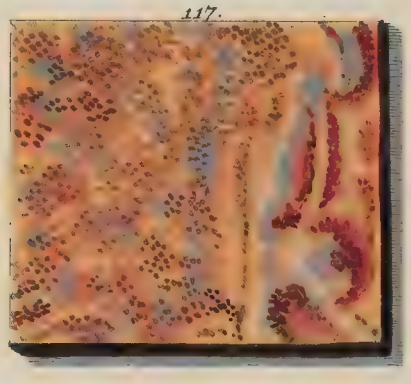
115.



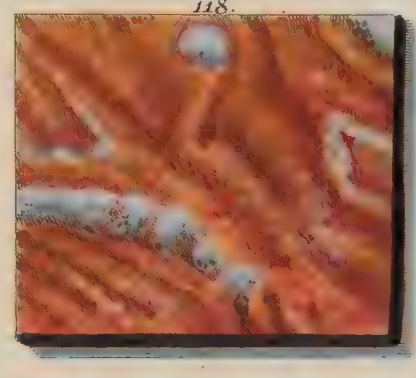
116.



117.



118.

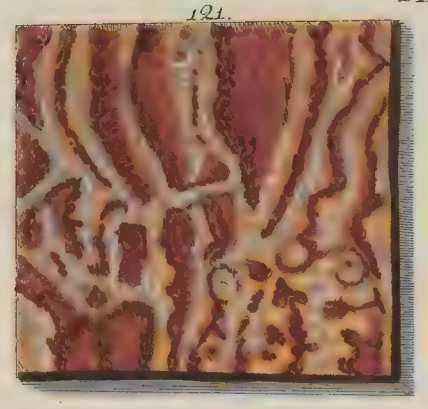


119.

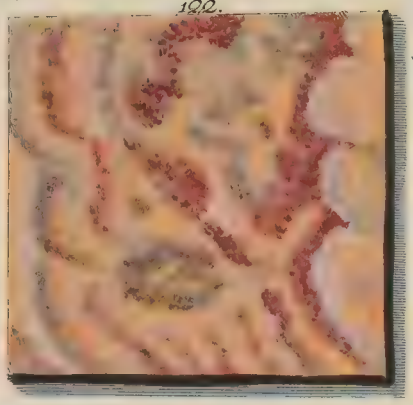
120.

XXI.

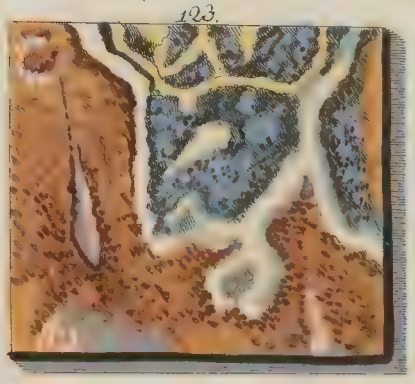
121.



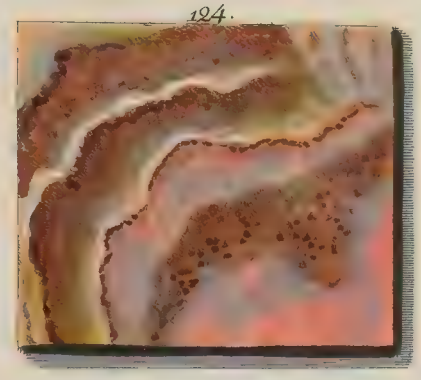
122.



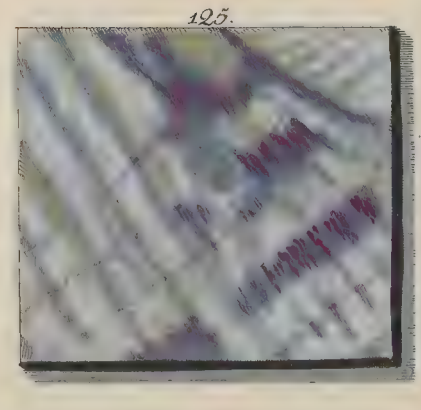
123.



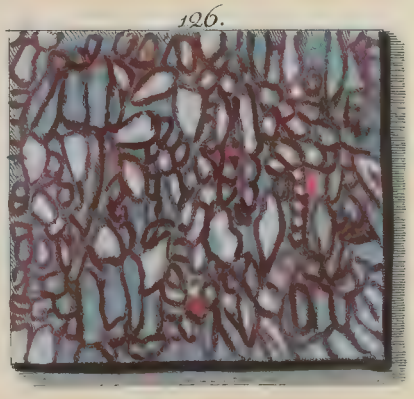
124.



125.



126.



TABULA XXI. 94.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	Francois.
N. 121. 122. en 123. Geelgraauwe, bleek en donkerbruin onregelmatig gebandeerde Marmer.	Gelbgrau, blaß und dunkelbraun unregelmäßig banditter Marmor.	*Yellow, gray, pale and dark brown irregular triped Marble.*	*Marbre á jaune gris, pâle et brun foncé, avec des bandes irrégulieres.*
— 124. Bruine en blaauwachtige Marmer, met gebogene bleeke en hooggeele Aderen.	Brauner und blaulicher Marmor mit gebogenen, blaß- und hochgelben Adern.	*Brown and blewish Marble, with crooked pale and deep yellow veins.*	*Marbre brun et bleuâtre, avec des veines pâles courbées et d'un jaune foncé.*
— 125 Blaauwachtig, wit en geelachtig, onduidelijk gebandeerde, door dwars ſtreepen verdeelde aderen.	Blaulich, weißlich und gelblich undeutlich banditter, durch Querriſſe zertheilter Marmor.	*Blewish white and yellowish, influcly triped and ſeparated by croſs triped veins.*	*Marbre bleuâtres blanc et jaunâtre à bandes obscure et à veines raies traversées de raies.*
Not. 89. — 125. Werden in vroegeren tijd genoemd Albaſter ofbonte dichte *Kalkſinter*.	*Not.* Nr 89 — 125. ſind bey den Alten ſogenannte Alabaſter, oder bunte dichte Kalkſinter. Widenm. Handb. 508.	*Not.* 89. — 125. *Was called in former times, Alabaſter of bonte dichte* Kalkſinter.	*Not.* 89. — 125. *On la nomma't autrefois Alabatre* Stalactite *compacte bigarée.*
— 126. Marmer, uit kleine blaauwachtig witte, geele en roode vlakken te zamen geſteld.	Marmor aus kleinen blaulichen, weißen, gelben und rothen Flecken zuſammengeſetzt.	*Marble, compoſed of little blewish, white, yellow and red ſpots.*	*Marbre compoſé de petites taches bleuâtres, blanches jaunes et rouges.*

Latine.

121. 122. 123. Marmor flavo-cine- raſcente pallido et fuſco faſciatum irregulariter.

— 124. Marmor brunneum, et caerulefcens, rivulis flavis luteisque.

125. Marmor coeruleſcenti albido flavoque obſcure faſciatum, fiſſuris transverſis divisum.

Not. Nr. 89—125 ſunt Albaſtra ab dicta, ſeu Stalactita calcarei variegati. Conf. *Wallerii Syſt. mineral. I. 9.* 156

— 126. Marmor maculis caeruleſcentibus albis flavis rubrisque parvis compoſitum. *Seme ſanto.*

Supplément.

HOLLANDSCH.	HOCHTEÜTSCH.	ENGLISH.	FRANCOIS.
N. 1. Groenachtige porphijr.	Grünlicher Porphyr.	*Greenish porphire,*	*Porphire jaunâtre.*
— 2. Rood bruine porphijr.	Rothbrauner Porphyr.	*Red brown porphire.*	*Porphire d'un brun rougeâtre.*
— 3. Donkergroene porphijr met licht groene veldspath.	Dunkelgrüner Porphyr mit hellgrünen Feldspatflecken.	*Dark green porphire, with light green fieldspaths.*	*De porphire d'un brun vert foncé, avec du feldspath d'un vert clair.*
— 4. Zwartachtige porphijr. met witte veld spath vlakken.	Schwärzlicher Porphyr mit weißen Feldspatflecken.	*Blackish porphire, with whit fieldspahs spots.*	*De porphire noirâtre, avec des taches de feldspath blanc.*

LATINE.

Nr. 1. Porphyrius virescens. *Porfido verde.*

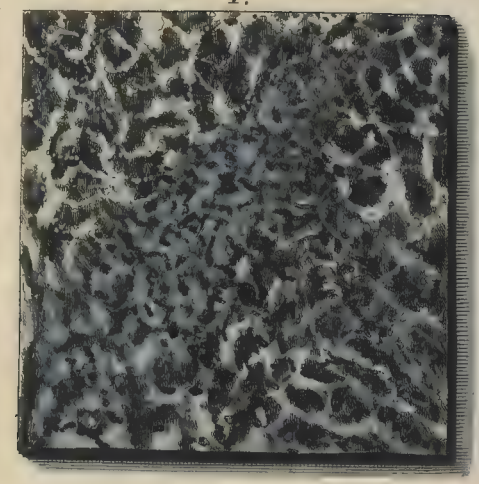
— 2. Porphyrius saturate rufescens. *Porfido rosso.*

— 3. Porphyrius saturate viridis maculis spatosis viridibus. *Serpentino verde antico.*

— 4. Porphyrius nigricans maculis spatosis albidis. *Porfido nero.*

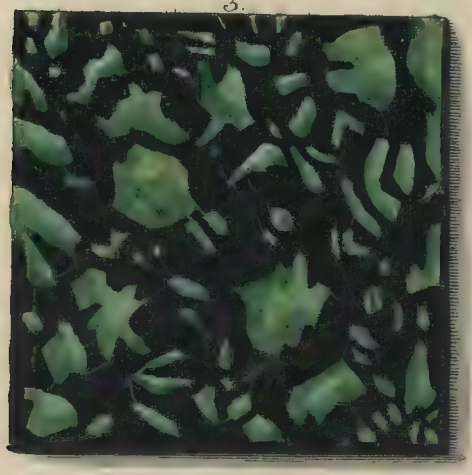
I.

1.



2.

3.



4.

A.L.Wirsing exc. Nor.

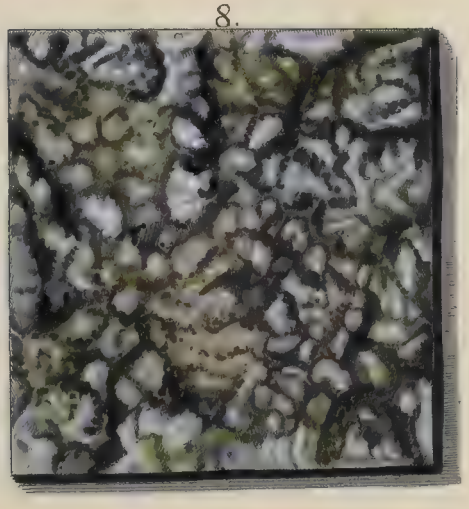
II.

5.

6.

7.

8.



TABULA II. 96.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	Francois.
N. 5. Leverbruine en witachtige granit.	Leberbraun- und weißlicher Granit.	*Dark liver colour and whitish grenade.*	*Grenat brun et blanchâtre.*
— 6. Roode witachtige en zwarte granit.	Roth-weißlich- und schwarzer Granit.	*Red whitish and black grenade.*	*Grenat rouge blanchâtre et noir.*
— 7 Zwarte en witte fijenit.	Schwarz- und weisser Syenit.	*Black and white syenite.*	*Syenite blanche et noir.*
— 8. Dergelijke van kleindere korrel, en echtegranitell.	Dergleichen von kleinerem Korn. Unächter Granitell.	*Such an other of a smaller grain, bastard granitite.*	*La même sorte dont le grain est plus petit, pseudo-grainte.*

Latine.

Nr. 5. Granites hepatico-albus aegyptiacus.

— 6. Granites maculis (spatosis) rubentibus, (quarzosis) albidis et micaceis nigricantibus. *Granito dell' obelischi a' Egitto.*

— 7. Syenites nigricans et albidus. *Bianco e nero d'Egitto.*

— 8. Idem particulis minoribus. *Granitello Bastardo.*

T

HOLLANSDCH.	HOCHTEÜTSCH.	ENGLISH.	FRANCOIS.
N. 9. Groene graauwe en bruine gevlakte jaspis.	Grüner grau und braun gefleckter Jaspis.	*Green, gray and brown spotted jaspis.*	*De jaspe vert gris, avec des taches brunes.*
— 10. Wit en zwartachtige granitell.	Weißlich- und schwärzlicher Granitell.	*White and blackish granitile.*	*Du granite blanc et noirâtre.*
— 11. Lazuur steen.	Lasurstein.	*Lazure stone.*	*Pierre de lazure.*
— 12. Smaragde *matrijs.*	Smaragdmutter. Prime d'Emeraude.	*Smaragde* matrys.	*Eméraude* matrys.

LATINE.

Nr. 9. Jaspis viridis, maculis cinereis fuscisque. *Verde di Corsica.*

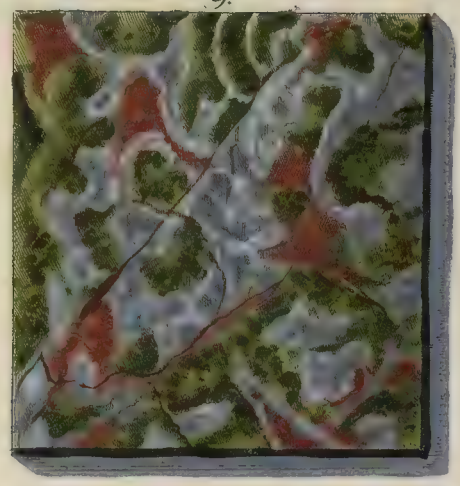
— 10. Granitellus albo-nigrescens. *Granitello dell' Isola d' Elba.*

— 11. Lapis lazuli.

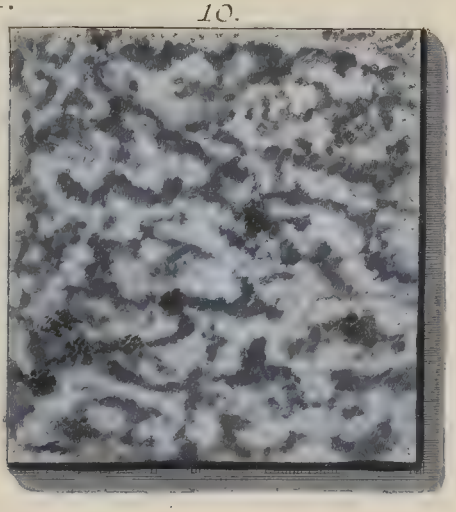
— 12. *Plasma di Smeraldo.*

III.

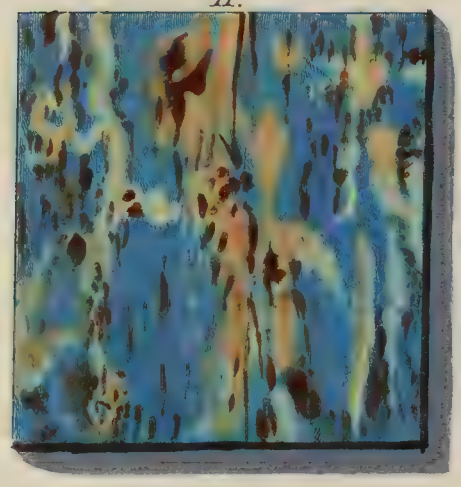
9.



10.



11.



12.

IV.

13.

14.

15.

16.

TABULA IV. 98.

HOLLANDSCH.	HOOGDEÜTSCH.	ENGLISH.	FRANCOIS.
N. 13. Basalt.	Basalt.	*Basalt.*	*Basalte.*
— 14. Geele en graauw aderige jaspis.	Gelber - und grauadriger Jaspis.	*Yellow and gray veinous jaspis.*	*De jaspe veineux jaune et gris.*
— 15. Groenachtig bonte *Lava* uit de Vesuvius.	Grünliche bunte Lava aus dem Vesuv.	*Greenish scobal, lava from the vesuvius.*	*Bigarré verdâtre* lava *de vesuve*
— 16. Oost - Indische amethist.	Orientalischer Amethist.	*East-India amethist.*	*Améthyste des Indes orientales.*

LATINE.

Nr. 13. Basaltes. *Basalte.*

— 14. Jaspis luteus venis cinereis *Diaspro giallo negrato.*

— 15. Lava solida virescens variegata. *Lava di Vesuvio.*

— 16. Amethystus orientalis. *Ametisto orientale.*

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	Francois.
N. 17. Zweeds graauwachtige Marmer, waarin de overblijffelen van een Orthoceratiet.	Schwedischer gräulicher Marmor, einen Orthoceratit enthaltend.	*Swedian greyish Marble, containing an orthoceratite.*	*Marbre grisâtre de suede, renfermant un orthoceratite.*
— 18. Geel wit-achtig Marmer, met Dentriten, uit Spanje.	Gelber weißlicher Marmor mit Dendriten, aus Spanien.	*Yellow whitish dendritical Marble from Spain.*	*Marbre jaune blanchâtre dendritique de l'Espagne.*
— 19. Rood bruinachtige Marmer, met lichte vlammen.	Roth brauner Marmor mit helleren Flammen.	*Red brownish Marble with pale veins.*	*Marbre rouge brunâtre, avec des veines pâles.*
— 20. Antieke Italiaansche Marmer, die de Spaansche zeer nabij komt, alleen maar dat hij zoo veel geel niet heeft.	Antiker italianischer Marmor, der dem spanischen ähnlich ist, allein so viele gelbe zeichnungen nicht hat.	*Antick Italian Marble resembling the spanish one bud leſſ veined with yellow.*	*Marbre antique de l'Italie, se rapproche de celui de l'Espagne, mais mains vainé de blanc.*
— 21. Bijzondere kaneelkleurige gewolkte Marmer van Pfaffenhoven in de Paltz.	Sonderbarer zimmet farbiger gewolkter Marmor von Pfaffenhoven in der pfalz.	*Particular canel coloured Marbre with dark zones from Pfaffenhoven in the Palatinate.*	*Marbre particulier de couleur de canelle, & ondulé, de Pfaffenhofen dans le Palatinat.*

Latine.

Nr. 17. Marmor cum orthoceratite incluſo e Suecia.

— 18. Marmor e flavo albescens, figuris arborescentibus pictum e Hispania.

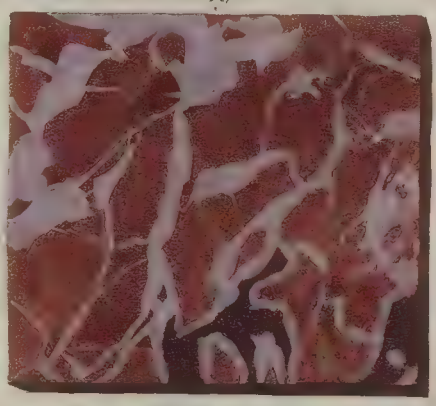
— 19. Marmor e rubro fuscum, venis pallidioribus.

— 20. Marmor antiquum, ex Italia, Hispanico ſimile ſed minus flavum.

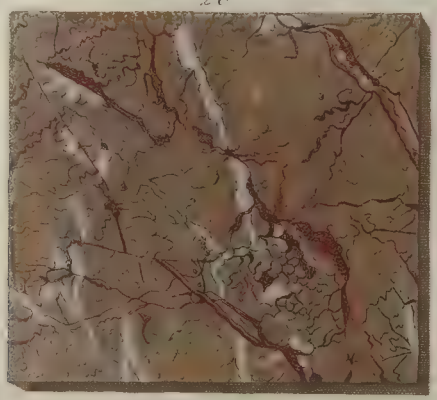
— 21. Marmor coloris cinnamomei, undulatum, e Palatinatu.

18

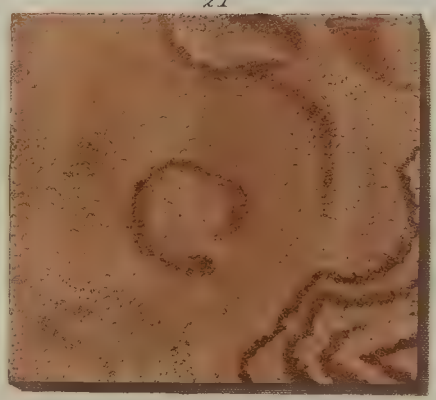
19



20

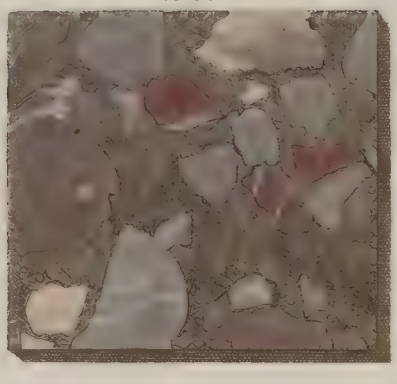


21



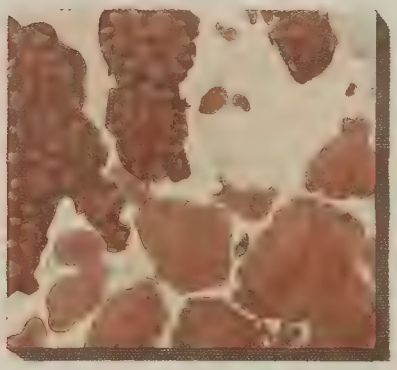
VI.

22.



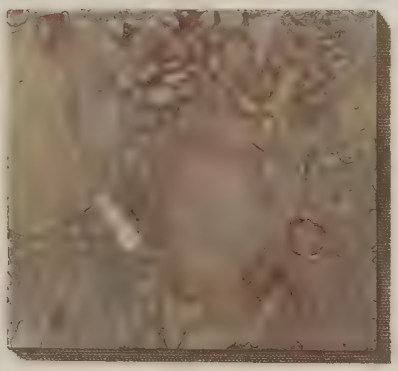
23

24.

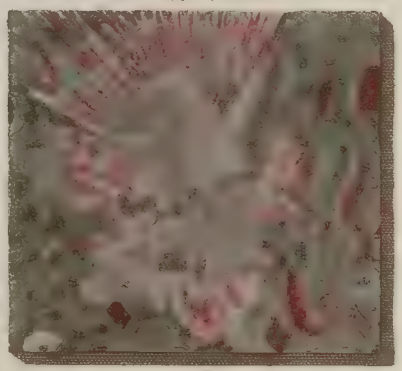


25

26.



27.



TABULA VI. 100.

HOLLANDSCH.	HOCHTEUTSCH.	ENGLISCH.	FRANCOIS.
N.22. Vaal Breccia Marmer, uit lichte en donkere ſtukjes beſtaande.	Falber [illegible]-Marmor, aus hellen und dunkeln ſtükken zuſammengeſetzt.	*Marble of a fallow colour, being a breccia composed from pieces of differend, pale and dusky colour.*	*Marbre brêche fauve composé de morceaux de couleur foncée et plus pâle.*
—23. Licht-roodachtig Marmer, waarin twee *Ammoniten.*	Hell-röthlicher Marmor mit zwey Ammoniten.	*Marble of a pale red colour, including two Ammonites.*	*Marbre d'un rouge pâle, renfermant deux Ammonites.*
—24. Geel-Bruinachtig Marmer, met wit doormengd.	Gelb-bräunlicher Marmor, mit Weiſs vermiſcht.	*Marble of a yellowish brown colour, mixed with white.*	*Marbre brun jaunâtre, mêlé de blanc.*
—25. Verſchoven geſtreept Marmer, met vlammen van gele, bruine en andere kleuren.	Verſchoben-geſtreifter Marmor, mit Flammen von gelber, brauner und anderen Farben.	*Marble with interrupted and removed veins, spotted with brown, yellow and other colours.*	*Marbre à rayes interrompues et déplacées, varié de brun, de jaune et d'autres couleurs.*
—26. Marmer, met Trochiten uit Maſſel in Silezien.	Marmor mit Trochiten; von Maſſell in Schleſien.	*Marble of a greyisch colour including trochites; from Masſel in Silesia.*	*Marbre contènant des Trochites, de Masſel en Silésie.*
—27. Grijs Marmer, met de overblijffels van een Zee-Gewas.	Grauer Marmor mit einem verſteinerten zoophyten.	*Marble of a greyisch colour, including the petrification of a Zoophyte.*	*Marbre grisâtre, renfermant la pétrification, d'un zoöphyte.*

LATINE

Nr. 22. Marmor S. Breccia fulvo-griſeum, frustis pallidis & obscurioribus compoſitum.

— 23. Marmor pallide rufum, Ammonitas duas includens.

— 24. Marmor e flavo fuscum, albo mixtum.

— 25. Marmor ſtrigoſum, ſtrigis abruptis transpoſitis, cōloribus fusco, flavo, alüsque.

— 26. Marmor trochitas continens, e Maſſel in Sileſia.

— 27. Marmor griſeum, Zoophyton petrificatum continens.

NABERIGT.

Gaven wij in het berigt, aan het begin van dit Werk geplaatst, te kennen, dat wij de Marmers, welke wij voornemens waren in dit Werk af te beelden, niet naar de kleuren maar wel naar hunne Landen, waar dezelven oorſpronkelijk gevonden worden, geſchikt hadden, zoo hebben wij dit, zoo veel in ons vermogen was, getracht te volbrengen; en hebben nu beſloten het Werk met Honderd Platen te ſluiten; hopende wij met de uitgave van hetzelve de Liefhebberen der Natuurlijke Historie in het algemeen en die van dit gedeelte derzelve in het bijzonder geen ondienst te hebben gedaan; en wanneer wij hun bij de beſchouwing van deze Afbeeldingen eenig genoegen hebben verſchaft, zoo zullen wij ons voor onze moeite beloond vinden.

HOCH-

Nachschrift.

In der Vorrede zu diesem Werke gaben wir unsern Lesern zu verstehen, daß wir die Marmorarten, von denen wir die Abbildungen zu liefern versprachen, nicht nach den Farben, sondern nach den Ländern, wo sie ursprünglich zu finden sind, eintheilen würden. Wir sind diesem vorsatz, so weit es uns möglich war, treu geblieben. Jetzt sind wir entschlossen, dieses Werk mit hundert Kupfertafeln zu schliessen, in der Hoffnung, daß wir den Liebhabern der Naturgeschichte, und besonders dieses Theils derselben, mit der Ausgabe dieses Wercks nützlich gewesen sind. Sollte ihnen die Betrachtung dieser Abbildungen einige Freude gewährt haben, so wird dadurch unsere Mühe hinlänglich belohnt seyn.

ADVERTISMENT.

In the preface, at the head of this Work, we did know to our readers; that the Marbles, which we intended to figure, would not be arranged from their colours but from the Countrys in which they originally are found; we have endeavour'd to acquit ourselves of it as much as has been in our power. Now we are determined to conclude the whole Work with Hundred Plates, in the hope, that the Publication of it will have met favorable reception from the Lovers of Natural History in general, and particulary from that of this part; and we shall be abundanthy rewarded for our labour, if they would take some pleasur from the contemplation of this figures.

AVIS.

Dans la préface qui se trouve à la tête de cet ouvrage, nous avons fait connâitre à nos lecteurs, que les Marbres, dont nous avions entrepris de donner les figures, ne seraient point rangés d'après leurs couleurs, mais d'après les endroits, où ils se trouvent originairement; nous avons rempli cette tâche autant qu'il nous a été possible. Actuellement nous avons réjoui de terminer cet ouvrage avec Cent Planches, et nous nous flattons, que la Publication de cet ouvrage aura trouvé un accueil favorable chez les amateurs de l'Histoire Naturelle en général, et de cette partie en particulier, et nous serons suffisamment recompensé de notre travail, s'ils auront trouvé du plaisir à contempler ces figures.

L. S.

Ex praefatione, huic operi praefixa, intellectum est, marmora, quorum figuras illud comprehenderet, ita nos esse edituros, ut eorum dispositionem haud quidem a coloribus sed a loco natali desumtam sequeremur; cui proposito, quantum fuit in nobis, satisfecimus. Jam vero, tabulis centum absolutis, huic operi finem imponere decrevimus, sperantes, nos hujus libri editione aliquam gratiam inituros fuisse apud eos, quibus Historia naturalis, atque praesertim haec ejus pars in deliicis est. Dein si illi has icones non sine jucunditate aliqua contemplati fuerint, erit, quod satis largum laboris praemium nos reportasse arbitremur.

SPECIAL 85-B
14616

GETTY CENTER LIBRARY